

الأبنا يوانس  
أسقف الغربية

الحياة والصليب

« المسيحية والصليب »

إنه كتاب روحى عقيدى يرافقك أيها الأخ الحبيب ،  
ليشرح لك مبدأ أساسياً فى حياتك الإيمانية والروحية ...  
لذا فهو نعم الرفيق فى غربه هذه الحياة ...

إنه كتاب واقعى ... كما بين لك وطأة الصليب ،  
فهو يكشف لك عن ثقل المجد الأبدى الذى ينتظرك .

فيه تجد ينبوع عزاء وفرح حينما تقرأ عن العديدين ممن  
أطاعوا الرب وحملوا الصليب وساروا خلفه متشبهين به ،  
وعرجوا على جثسيمانى ومنها إلى الجلجثة ، وأخيراً شاركوا  
فى أفراح قيامة الرب .

نقدم لك هذا الكتاب ليكون عوناً لك فى مسيرتك  
إلى الأبدية ، كتلميذ وفى أمين لمعلمه الذى قال : « مَنْ  
لا يحمل صليبه ويأتى ورائى فلا يقدر أن يكون لى  
تلميذاً » ...

المسيحية والصليب

الأنبا يواقيم  
أسقف القريّة



قداسة البابا شنوده الثالث

رقم الإيداع بدار الكتب : ٥٩١٧ / ١٩٨٤

وسط الضيقات وما أكثرها ... هذا ما عناه القديس بولس الرسول بقوله :  
« ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكثله يسوع ، الذى من أجل السرور  
الموضوع أمامه احتمل الصليب ، مستهتماً بالخرى ... فتفكروا فى الذى  
احتمل من الخطاة مقاومة لنفسه مثل هذه ، لئلا تكلوا وتخوروا فى  
نفوسكم » ( عبرانيين ١٢ : ٢ ، ٣ ) .

ملايين المؤمنين فى انحاء العالم عبر الأجيال حلوا الصليب بحب  
وفرح ، واكملوا مسيرة طريق الجلجثة ، فاستأهلوا افراح القيامة ...  
هذا بينما عثر البعض فى الصليب ، وآخرون رفضوا حمله ، فألقوه عنهم ...  
ولم يكن مسلك هؤلاء وأولئك سوى موتاً إيمانياً وروحياً لهم « نحن نركز  
بالمسيح مصلوباً ، لليهود عشرة ولليونانيين جهالة . وأما للمدعوين يهوداً  
ويونانيين ، فالمسيح قوة الله وحكمة الله » ( كورنثوس الأولى ١ : ٢٣ ،  
٢٤ ) .

مادة هذا الكتاب القيت فى سبع عظات فى الصوم الأربعينى  
المقدس سنة ١٩٨٢ فى مدينتى طنطا والمحلة الكبرى ...

يسعدنى أن أقدم هذا الكتاب إلى أبناء كنيتسى وأبناء ايارشيتى الذين  
أنا مدين لهم بالحب والتشجيع ... أقدمه لكل مسيحي يجاهد فى حمل  
الصليب بفرح إلى النهاية ... واطلب صلوات كل قارىء لهذا الكتاب عن  
ضعفى ، ليهبني الله القوة والعون وصحة الروح والجسد حتى ما أكمل رحلة  
غربة الجسد لنستأهل للبركات التى أعددها الله لكل محبيه الذين ساروا  
خلفه حاملين الصليب .

## تقديم

المسيحية والصليب أمران متلازمان ، وحيثما لا يفترقان ... فأينما  
وحيثما يُرى الصليب مرفوعاً أو مُعلقاً ، يُدرك المرء انه أمام مؤسسة مسيحية ،  
أو مؤمنين مسيحيين ... ولا عجب فالصليب هو شعار المسيحية ، بل هو  
قلبها وعمقها ...

لقد تأسست المسيحية على أساس الصليب وبالصليب ... ولا  
نقصد بالصليب قطعى الخشب أو المعدن المتعامدتين ، بل نقصد الرب  
يسوع الذى عُلق ومات على الصليب عن حياة البشر جمعاً ، والخلاص  
الذى أتته ، وما صحبه من بركات مجانية ، نعيم بها البشر قديماً ، وما زالوا  
ينعمون ، وحتى نهاية الدهر ...

والفكرة الشائعة عن الصليب انه رمز للضيق والألم والمشقة والاحتمال  
... لكن للصليب وجهين : وجه يُعبر عن الفرح ، ووجه يعبر عن  
الألم . ونقصد بالأول ما يتصل بقوة قيامة المسيح ونصبرته . ونقصد بالثانى  
مواجهة الإنسان للضيقات والمشقات ... ويلزم المؤمن فى حياته أن يعيش  
الوجهين ، ويختبر الحياتين ...

بالنسبة للمؤمن المسيحي ، فإن الصليب بهذه المفاهيم ، هو حياته  
وفوته وفضيلته ونصبرته ... عليه يبنى إيمانه ، وبقوة من صُلب عليه يتشدد

ونحن نصلى إلى الله من أجل سلام وبنيان كنيستنا المقدسة ،  
ونطلب من إلهنا السلامة والعافية لرئيس رؤساء كهنتنا قداسة البابا  
شنوده الثالث لتكون أباهم سعيدة ...

وانى اضح هذا الكتاب بين يدي الله الذى احبنا وفداننا ، ليجعله سبب  
بركة وتعزية وتشجيع لكل من يقرأه .

واللهنا المبارك الذى دعانا لمجده الأبدى فى المسيح يسوع بحفظ بلادنا  
وكنيستنا وشعبنا ويهينا وحدانية القلب الذى للمحبة . وبحفظنا جميعاً فى  
إيمان بلا لوم ولا عثرة لحين ظهوره .

وله كل المجد والكرامة والسجود إلى الأبد آمين .

يوانس

بتعمة الله أسقف الغربية

١٢ من يناير سنة ١٩٨٥

١ من طوبه ١٧٠١

تذكار نياحة القديس يوحنا الإنجيلى حبيب الرب

## الصليب والمسيح

- الصليب قديماً فى بعض الشعوب .
- كلمة الصليب فى أسفار العهد الجديد .
- مثال الصليب فى العهد القديم .
- لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟
- الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح .
- كفن المسيح .
- صليب المسيح تاريخياً .

الترتيب	الموضوع	الصفحة
٦	تقديم	٦
٩	الصلب والمسيح	٩
١٢	• الصلب قديماً في بعض الشعوب	١٢
١٤	• كلمة الصلب في أسفار العهد الجديد	١٤
١٧	• مثال الصلب في العهد القديم	١٧
٢١	• لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟	٢١
٢٣	• الأسانيد التاريخية غير الكتابية عن صلب المسيح	٢٣
٢٨	• كفن المسيح	٢٨
٣٢	• صلب المسيح تاريخياً	٣٢
٣٧	عثرة الصلب	٣٧
٣٨	• لماذا الصلب عشرة ؟	٣٨
٤١	• لماذا الصلب جهالة ؟	٤١
٤٢	• من هم الذين عثروا بالصلب ؟	٤٢
٤٢	غير المؤمنين	٤٢
٤٨	المراطقة	٤٨
٥٢	• العثرة في الصلب روحياً	٥٢
٥٢	ضد الإيمان	٥٢
٥٤	ضد محبة الله	٥٤
٥٥	ضد التسليم لله	٥٥
٥٦	ضد التواضع	٥٦
٥٨	• معطلات الصلب	٥٨

١٣٩	• التسوية .....
١٣٩	• المسح المَعْرَى من الثياب .....
١٤٢	• المسح المَكْتَل بالأشواك .....
١٤٢	• المسح العَطْشان .....
١٤٣	• المسح المَطْمُون بالحربة .....
١٤٥	• <b>الصلب حياة من موت</b>
١٤٦	• البشرية في حالة موت قبل المسح .....
١٤٨	• سرُّ التجنُّد وبركات الصليب .....
١٥١	• كيف أصبح الموت حياة ؟ .....
١٥١	• المسح صلب العالم لى .....
١٥٨	• مع المسح صُلِّت .....
١٥٩	• صلب الجسد .....
١٦١	• كيف يذوم الموت بالصليب لتدوم الحياة في المسيح وبه .....
١٦٤	• كيف يموت المسيح عن العالم وهو عائش فيه .....
١٦٦	• أمور تتصل بحمل الصليب وتشجِّمه .....
١٦٧	• الحريرة .....
١٦٨	• التحرد .....
١٧٠	• الحياة من الموت .....
١٧٣	• <b>أبطال حملوا الصليب</b>
١٧٤	• أبطال حملوا صليب الكرازة .....
١٧٤	• بولس الرسول .....
١٧٧	• بونيفاس الإنجليزي .....
١٨٠	• أبطال حملوا صليب الدقاع عن الإيمان .....
١٨١	• البابا أثناسيوس .....
١٨٥	• البابا ديسقوروس .....
١٨٨	• أبطال حملوا صليب الشهادة .....
١٨٨	• فيلباس أسقف تى .....

٦٥	• <b>كيف حملت الكنيسة الصليب ؟</b>
٦٦	• الكنيسة كما أسها المسح .....
٧٠	• الصليب في حياة المسح .....
٧٢	• الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسح .....
٧٤	• الضيقات وحمل الصليب في تعليم الرسل .....
٧٩	• موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها .....
٨٣	• ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟ .....
٨٦	• ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها ؟ .....
٨٩	• إرتفاع الصليب .....
٩٣	• <b>الصلب والعبادة المسيحية</b>
٩٥	• لماذا يستخدم المسيحيون علامة الصليب ؟ .....
١٠١	• كيف ترشم علامة الصليب ؟ .....
١٠٦	• الصليب في حياة الإنسان اليومية .....
١٠٨	• الصليب ومبنى الكنيسة .....
١١١	• الصليب في طقوس الكنيسة .....
١١١	• في التسبحة اليومية .....
١١٣	• في أسرار الكنيسة .....
١١٨	• أعياد الصليب .....
١١٩	• <b>الصلب والفضائل المسيحية</b>
١٢١	• ماذا علم المسيح من فوق الصليب ؟ .....
١٢٢	• المحبة .....
١٢٨	• الانتفاع والطاعة .....
١٣١	• الوفاء .....
١٣٢	• الاحتمال والصبر .....
١٣٤	• التمسك بالبدأ .....
١٣٦	• السماء والمظلم .....



١٩٠	.....	بوتامينا
١٩١	.....	اجنس
١٩٤	.....	• أبطال حملوا صليب الشك
١٩٤	.....	أنا أرسانيوس
١٩٦	.....	مكسيموس ودوماديوس
١٩٧	.....	سينكليتيكي
١٩٨	.....	أناتاسية المتحدة
١٩٩	.....	• عينات لؤمنين حملوا الصليب بشيات
١٩٩	.....	صليب المرض
٢٠٠	.....	صليب الزيجة
٢٠٢	.....	صليب الفاقة
٢٠٥	.....	تهرت

## الصليب والمسيح

- . الصليب قديماً في بعض الشعوب .
- . كلمة الصليب في أسفار العهد الجديد .
- . مثال الصليب في العهد القديم .
- . لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟
- . الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح .
- . كفن المسيح .
- . صليب المسيح تاريخياً .

## لماذا الصليب لسلسلة هذا العام ؟

صليب المسيح هو محور المسيحية وقلبيها وعمقها . حوله يدور كل فكر العهد الجديد ، وفيه يرتكز كل غنى الإنجيل ومجده ... إنه رمز المسيحية وشعارها ومجدها ... ويقدر ما ينكر المحدثون وغير المؤمنين صفته الكفارية ، فإن المؤمنين المسيحيين يجدون فيه سر النعمة التي يقيمون فيها ، بل ومفتاح أسرار ملكوت السموات ...

والعروف عن الصليب أنه عار . لكن للصليب مجداً ... وعيد الصليب كماره تماماً . فالتأمل في عار الصليب ، هو رؤية مجده ... هكذا نفهم كلمات القديس بولس الرسول « إن كلمة الصليب عند الهالكين جهالة . وأما عندنا نحن المحلّصين فهي قوة الله » ( كورنثوس الأولى ١ : ١٨ ) .

إن الصليب يستمد قوته وكرامته من السيد المسيح الذي عُلق عليه ... وحينما تحدثت عن الصليب فإنما تشير حتماً إلى موت المسيح . وحينما نذكر موت المسيح فواضح أن صليبه وارد أيضاً فيه ... لذا فلا غرابة إن رأينا أسفار العهد الجديد المقدسة تمتلئ بالكلام عن موت المسيح وبالتالي عن الصليب .

كان الصليب ومثّل صلب عليه هو جوهر كرازة الكنيسة الأولى ، وهو الحق الأول والأساس في الإيمان المسيحي ... ولعل كلمات بولس الرسول لمؤمّن كورنثوس تظهر لنا هذا المعنى ... « فإنني سلمت إليكم في الأول ما قبلته أنا أيضاً . إن المسيح مات من أجل خطايانا حسب

الكتب . وانه ذفن وانه قام في اليوم الثالث حسب الكتب » ( كورنثوس الأولى ١٥ : ٣ ، ٤ ) ... والمعنى ، ان موت المسيح ودفنه وقيامته ، هو الإيمان الذي قبله بولس ، والذي يكرز به . لذا ترى بولس في موضع آخر يقول « لأنني لم اعزم أن اعرف شيئاً بكنتم إلا يسوع المسيح وآياه مصلوباً » ( كورنثوس الأولى ٢ : ٢ ) ...

وعلى نحو ما كان المذبح والذبيحة هما حجر الزاوية في عبادة العهد القديم ، كذلك الصليب وموت المسيح الكفاري ، هما حجر زاوية الإيمان في العهد الجديد ... من أجل هذا فإن كل أسفار العهد الجديد تناولت قصة الصليب باستثناء ثلاث رسائل قصيرة هي الرسالة إلى قليمون ، ورسالتنا يوحنا الثانية والثالثة .

إنه أمر يدعو للدهشة في زماننا أن توجد بشارة مفرحة في صلب إنسان ، تماماً كما حدث حينما بدأ المسيحيون الأوائل يكرزون بالمسيح مصلوباً ... كيف يكون عملاً وحشياً بربرياً ، وضع نهاية مخزبة وحزينة لحياة الرب يسوع ، يصبح قوة ونصرة وإعلاناً عن محبة الله الفائقة للبشر؟! ... وكيف صار الصليب - وهو رمز قديم لوحشية الإنسان - ذا تأثير حضاري واسع ، استطاع أن يغيّر وجه العالم حينما جدّد الحليفة؟! ... هذا ما سوف نعرض له في سلسلة محاضرات الصوم المقدس لهذا العام ...

## الصليب قديماً في بعض الشعوب :

هل كان الصليب آلة تعذيب افرد بها المسيح وخصصت له . أم أنه عُرف في بعض الشعوب ؟

عُرف الصليب كأداة تعذيب وعقوبة اعدام بين بعض الشعوب - غالباً الشرقية ... فلقد عُرف عند الفينيقيين . وذكر عن الاسكندر الأكبر انه حكم على ألف شخص من أهالي مدينة صور بالصلب ... وعُرف عند الفرس . فلقد أصدر داريوس أمراً ان كل من يخالف منشور الملك قوش يملق مصلوباً على خشبة (عزرا ٦ : ١١) . ويظهر الصليب عقوبة أيضاً عند الفرس من قصة هامان ومردخاي (أستير ٥ : ١٤ + ٨ : ٧) ... وصلب انطيوخوس ابيفانس حاكم سوريا يهوداً أتقياء رفضوا الازعان لأمره بترك دينهم ... ويبدو أن هذه العقوبة عُرفت بين المصريين القدماء - وإن لم تكن شائعة . فحينما فسّر يوسف الصديق حلم رئيس الخبازين الذي كان مسجوناً معه في السجن ، قال له « في ثلاثة أيام أيضاً يرفع فرعون رأسك عنك ويعلقك على خشبة وتأكل الطيور لحمك عنك » (تكوين ٤٠ : ١٩) .

كما عُرفت عقوبة الاعدام صلباً لدى الرومان ، وكانت غالباً قاصرة على العبيد والغريباء . أما المواطنين الأحرار فكانوا لا يعاقبون بها . كانت هذه العقوبة تنفذ في حالة الجرائم الخطيرة كخيانة الدولة وسرقة العابد والحرب من الجندي .. ويشهد التاريخ أن الرومان خلال ثورات

العبيد صلبوا اعداداً كبيرة منهم .. ويذكر يوسيفوس المؤرخ اليهودي المعاصر لحراب اورشليم وهيكلها ، أن تيطس القائد الروماني كان يصلب خمسمائة يهودي كل يوم!! ويبدو أن قصد الرومان من استخدام هذه العقوبة بالذات كان هو تثبيت سلطنتهم في الدولة . ويفسر ذلك أن تنفيذ هذه العقوبة كان يتم في مكان مكشوف ، حتى يصبح منظر المحكوم عليه بالصلب رادعاً للآخرين ... وقد ألغى الملك قسطنطين الكبير عقوبة الاعدام صلباً لأسباب دينية .

ويبدو أن بني إسرائيل عرفوا هذه العقوبة ، فقد اشير في سفر التثنية إلى ميتة الصليب ... « إذا كان على إنسان خطية حقها الموت فقتل وعلقتة على خشبة ، فلا تبت جنته على الخشبة ، بل تدفنه في ذلك اليوم . لأن المعلق ملعون من الله . فلا تجس أرضك التي يعطيك الرب إلهك نصيباً » (تثنية ٢١ : ٢٢) .

أما عن الاجراءات الثانوية التي كانت تصاحب عقوبة الصلب ، فيمكن جمع معلومات عنها مما ورد في كتابات كتاب العالم القديم ، ومن القانون الروماني ، والتلمود ، وما ذكره آباء الكنيسة ... في بعض الأحيان كان المحكوم عليه بالصلب كان يجعل حول رقبته لوحة مكتوباً عليها علته موته . وكان عليه أن يجعل بنفسه الصليب إلى مكان تنفيذ حكم الموت . وهناك كان يخلع ملابسه ويُجلد إن لم يكن قد تم جلده قبل ذلك . ووفقاً للعادة القديمة كان مسموحاً لمنفذى حكم الصلب أن يتقاسموا ثياب المحكوم عليه فيما بينهم ... وفي مكان تنفيذ الصلب

الكلمة الأولى ( أكسيلون ) وردت في العهد الجديد عادة للتعبير عن الخشب كمادة . وهي الكلمة التي وردت في ( تثنية ٢١ : ٢٣ ) ، والتي اقتبسها بولس الرسول في ( غلاطية ٣ : ١٣ ) « ملعون كل من عُلق على خشبة » . وعلى أية الحالات فإن كلمة « أكسيلون » في العهد الجديد يمكن أن تكون مرادفة لكلمة استاوروس ، التي استخدمت في الأناجيل في ذكر تنفيذ حكم الموت على السيد المسيح ، وفي رسائل بولس الرسول للتعبير عن آلام المسيح وموته :

يقول بطرس الرسول « إله آبائنا أقام يسوع الذي أنتم تقتلوه معلقين إياه على خشبة » ( أعمال الرسل ٥ : ٣٠ ) . وفي بيت كرتيلوس قائد المائة ، قال بطرس للحاضرين عن المسيح « الذي أيضاً قتلوه معلقين إياه على خشبة » ( أعمال الرسل ١٠ : ٣٩ ) ... وفي رسالته الأولى يقول « الذي حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة ، لكي نموت عن الخطايا لئلا نحل ( بطرس الأولى ٢ : ٢٤ ) ... ويقول بولس الرسول « المسيح اقتدانا من لعنة الناموس إذ صار لعنة لأجلنا ، لأنه مكتوب ملعون كل من عُلق على خشبة » ( غلاطية ٣ : ١٣ ) .

وقد وردت كلمة استاوروس ومشتقاتها مرتين في العهد الجديد . المرة الأولى في قصة آلام المسيح ( مرقس ١٥ : ١ - ١٧ : ٢٧ ) متى ٢٧ : ٢٧ - ٢٨ : ١١ ) . وللمرة الثانية في رسائل بولس الرسول ، ووردت فيها سبع عشر مرة ( كلمة الصليب وردت ٧ مرات - كلمة بصلب وردت ثمان مرات - كلمة بصلب مع وردت

كان المحكوم عليه يُطرح أرضاً ، ويُربط معصماه في الخشبة أو يُدق فيهما ساميرو يشبتان بالصليب . ثم يرفع الصليب بالصلوب عليه .

كان ارتفاع الصليب نحو سبعة أقدام . وهذا يعني أن الوحوش المفترسة كان في استطاعتها أن تنهش جسد المصلوب وتمزقه ... أما عن موت المصلوب فكان عادة يتم بسبب الاختناق التدريجي والاجهاد المتزايد . وكان التنفس يزداد صعوبة شيئاً فشيئاً ، كنتيجة لوضع الجسم المذنب . وهذا يؤدي بدوره إلى الاختناق .

وقد حمل الفلاسفة والمفكرون القدماء عقوبة الموت صلباً ... كان الصلب بالنسبة لشيثيون - الذي عاش في القرن الأول قبل الميلاد - هو التعبير عن الوحشية والمهجنة في أسوأ صورها ... يقول [ قتيبيد الجلاد وتنظيف الرأس واسم الصليب عن جسم وحياة المواطنين الرومان ، وعن أفكارهم وعيونهم وآذانهم ] .

### كلمة الصليب في أسفار العهد الجديد :

لم يرد لفظ الصليب في أسفار العهد القديم ، لكنه ورد بأكثر من معنى في كتاب العهد الجديد . فالكلمة التي تترجم حالياً « صليب » ، نفيذ في اللغة اليونانية آلة تعذيب واعدام . ولكنها اكتسبت معنى خاصاً لارتباطها بموت المسيح ... هناك كلمتان مستعملتان للتعبير عن آلة التعذيب التي تُقَد بها حكم الموت على الرب يسوع : أكسيلون XYLON وتعني خشبة أو شجرة ؛ استاوروس STAUROS وتعني صليب بمفهومه الحالي ...

مرتين) ... وإلى هذه يمكن أن يضاف ما جاء في (عبرانيين ٦ : ١٢ + ٦ : ٢)؛ وما جاء في الثلاثة أناجيل الأولى عن حل الصليب (مرقس ٨ : ٣٤؛ متى ١٦ : ٢٤؛ لوقا ٩ : ٢٣؛ مرقس ١٠ : ٣٨؛ لوقا ١٤ : ٢٧) ...

## مثال الصليب في العهد القديم :

معلوم أن أسفار العهد القديم مليئة بالنبوءات والرموز عن السيد المسيح .  
وواضح أن مهمة العهد القديم بأسفاره المقدسة وذبايحته وأنبياؤه وبكل ما فيه كانت هي تهيئة أذهان بنى إسرائيل لقبول المسيّا ... ومن بين هذه النبوءات والرموز ما يختص بالصليب الذى مات فوقه القادى ... من هذه الإشارات والرموز :

١ - في حادثة تقديم إبراهيم ابنه إسحق ذبيحة محرقة حسب أمر الله ، حمل إسحق حطب المحرقة ، وهو رمز للصليب الذى حمله ربنا يسوع المسيح وهو ذاهب ليصلب ... وفي الموضع الذى حدده السيد الرب بنى إبراهيم مذبحاً وربط إسحق ابنه ووضع فوق المذبح . وهذا رمز لما حدث مع المسيح حينما سُمر على الصليب (تكوين ٢٢ : ٦ ، ٩ ؛ يوحنا ١٩ : ١٧) .

٢ - وعندما قدم يوسف ابنه افرام ومنسى لأبيه يعقوب ليباركهما قبيل موته ، مدّ يديه مثال الصليب وباركهما على غير ما كان متوقفاً (تكوين ٤٨) .

٣ - وأثناء محاربة بنى إسرائيل لشعب عماليق بعد خروجهم من مصر ، وقف موسى النبي أعلا النبل باسطاً ذراعيه مثال الصليب .  
وقبما كان يفعل ذلك كان إسرائيل ينتصر ، وحينما كان يُخفف ذراعيه

قلنا إن كلمة « اكسيلون » اليونانية تعنى شجرة ، وهي في نفس الوقت مرادفة لكلمة « استاوروس » ... إن هذا يقودنا للتفكير في شجرة الحياة التى كانت في وسط الجنة (تكوين ٢ : ٩) ... تلك التى بعد أن طرد الإنسان الأول من الجنة ، اقيم كاروبيم ولهب سيف متقلب لحراسة الطريق إليها . وهي التى قال الله عنها « لعله (الإنسان) يمد يده ويأخذ من شجرة الحياة أيضاً ويأكل ويحيا إلى الأبد » (تكوين ٣ : ٢٤ ، ٢٢) ... كان هذا في سفر التكوين (سفر الخليفة) . وتعود هذه الشجرة - شجرة الحياة - للظهور ثانية في سفر الرؤيا « منْ يقلب فسأعطيه أن يأكل من شجرة الحياة التى في وسط فردوس الله » (رؤيا ٢ : ٧) .  
ونقرأ عن أورشليم الجديدة في سفر الرؤيا ، انه على جانبي نهر الحياة فيها تنمو « شجرة حياة تصنع ثنتي عشرة ثمرة وتعطي كل شهر ثمرها . وورق الشجرة لشفاء الأمم » (رؤيا ٢٢ : ٢) ... ونقرأ أن الأبرار وحدهم لهم سلطان على هذه الشجرة (رؤيا ٢٢ : ١٤) . وهكذا نرى أن ما كان ممنوعاً ومحرمًا على الإنسان الأول صار مباحاً للخليفة الجديدة ... إن شجرة الحياة رمز للحياة ، وتقدم الحياة عكس ما يقدمه الصليب (الخشب) الأ وهو الموت ...

رمز للمسيح الذبيح ، أما الآخر الذى غمس جناحه بالدم فيرمز إلى المسيح القائم من بين الأموات الذى - يدم نفسه - دخل مرة واحدة إلى الاقداس فوجد فداءً أبدياً (عبرانيين ٩ : ١٢) .

هذه المثلثات والرموز كانت واضحة للمسيحيين منذ البدء . ولقد فهم آباء الكنيسة ومعلموها ما ترمز إليه هذه الرموز وعبروا عن ذلك بكل وضوح ...

أ - يوستينوس الشهيد المدافع المسيحي الذى ولد في اواخر القرن الأول الميلادى واستشهد سنة ١٦٦ في حوار مع تريفو اليهودى في مدينة أفسس يقول :

[ في العهد القديم مثلثات متنوعة خشبة الصليب التى بها ملك المسيح ... لقد رُمز له (الصليب) بشجرة الحياة التى ذكر أنها عُرسَت في الفردوس ... وأرسل موسى ومعه العصا (الخشبية) ليخلص الشعب . وبهذه العصا في يديه وهو على رأس الشعب ، شقّ البحر الأحمر . وبها تدفقت المياه من صخرة . وعندمالقى بشجرة في مائة مائة المرة صارت عذبة ... ويعقوب تباهى بعصاه بأنه عبر بها الأردن ... وعصا هارون التى افرخت اعلنته كاهناً أعظم . وتنبأ إشعياء عن قضيب ينبت من جذع يسي ، وكان هذا هو المسيح . ويقول داود عن الإنسان البار انه كشجرة مغروسة على مجارى المياه ، تعطى ثمارها في اوائه وورقها لا يذبل . ومرة أخرى يقول عن الصابئق انه كالتخلة يزهو . لقد ظهر الله لإبراهيم عند شجرة قرب بلوطات عمرا . وقد وجد الشعب سبعين نخلة واثنى عشر

بحكم الضرورة كان إسرائيل ينهزم . ولهذا جرى بحور وهارون ليساندا ذراعى موسى ليظلا مرفوعين . وبهذا انتصر إسرائيل .

٤ - وعندما نذعنو إسرائيل في البرية - عقب خروجهم من مصر - على الله وعلى موسى ، ضربهم الله بالحيات المحرقة ، فلدغَت الشعب ومات عدد كبير منهم . ولما صرخوا واعترفوا بخطيئهم أمر الله موسى أن يصنع حية من نحاس شبه الحية المحرقة تماماً ، ويرفعها على راية . وكل من لدغ من الحية الحقيقية وينظر إلى حية النحاس يبرأ ويمجا (سفر العدد ٢١ : ٥ - ٩) ... كانت الحية النحاسية مثلاً للمسيح ، بينما كانت الخشبة التى رُفعت عليها عالياً رمزاً خشبة الصليب . وإلى ذلك اشار السيد المسيح بقوله « كما رفع موسى الحية في البرية ، هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان ، لكي لا يهلك كل من يؤمن به ، بل تكون له الحياة الأبدية » (يوحنا ٣ : ١٤ ، ١٥) .

٥ - كان حروف الفصح بعد ذبحه حسب الشريعة ، لا يؤكل نيئاً أو مطبوخاً بل مشوياً . وكان الحروف يُشوى على سفودين (سيخين) متعامدين على هيئة صليب .

٦ - وفي شريعة تطهير الأبرص بعد شفائه ، كان عليه أن يحضر قطعة من خشب الأرز . وتوضع في ماء حتى في إناء خزفي . ويحضر عصفورين . يذبح أحدهما ويصفى دمه على الماء الحى في الإناء الخرقى ، ويدفن في حفرة أمام الكاهن والأبرص الذى شفى . ثم يغمس جناح العصفور الثانى الحى ويطلق نحو البرية . إن هذه الخشبة مثال للصليب . والعصفور الذى ذبح

عين ماء بعد عبور البحر الأحمر. ويؤكد داود أن الله عزّاه بعضاً وعكاز...].

الصليب عندما تسمع الخشبة)، حينئذ تصيح الحياة الفاضلة أحل وأعذب مذاقاً من كل الحلاوة التي تداعب الحواس باللذة].

ويقول عن محاربة بنى إسرائيل لعماليق ورفع موسى ليدبه [لأن سر الصليب في الحقيقة لأولئك الذين يستطيعون الرؤيا، يمكن ادراكه بالتأمل... لقد امتدت يدا موسى معطى الناموس فكانت سبباً للنصر ورمزاً مسبقاً لسر الصليب].

وعن الحية النحاسية يقول القديس غريغوريوس [العمل الأساسي للإيمان في السر، هو أن ننظر إلى ذلك الذي تألم لأجلنا. الصليب هو الألم. حتى أن من ينظر إليه كما يقول النص لا يؤذيه سم الشهوة. أن ننظر إلى الصليب، يعنى أنك تميت حياتك كلها وتصلبها للعالم].

### لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً؟

هناك تساؤلان:

الأول - لماذا لم يَخْتَرِ المسيح طريقة مجيدة لموته بدلاً من ميتة العار بالصليب؟

### الثاني - لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً؟

وعن هذين التساؤلين يجيب القديس أناسيوس الرسول بطريك الاسكندرية اللاهوتي في كتابه تجسد الكلمة... يقول رداً على التساؤل الأول... [لوفعل (المسيح) هذا لأعطي فرصة للتشكك في شخصه بأنه لم يكن يعقو على كل موت، بل على الموت الذي اختاره لنفسه فقط،

ويشير يوستينوس إلى أن بسط موسى لذراعيه في حرب بنى إسرائيل مع شعب عماليق إنما كان مثالاً للصليب. وكذلك مباركة يعقوب لابنى يوسف، والحية النحاسية التي رُفعت في البرية... [ليس بدون قصد أن موسى النبي عندما عاونه حوز وهارون، ظل على هذا الوضع حتى المساء. فلقد ظل الرب على الخشبة تقريباً حتى الغروب ودفن بعدها... وإشعيا أشار أيضاً إلى الطريقة التي مات بها الرب قائلاً: «بسطت يدي طول النهار إلى شعب منمرد سائر في طريق غير صالح» (إشعيا ٦٥: ٢؛ رومية ١٠: ٢١)].

ب - وغريغوريوس أسقف نيقص في كتابه «حياة موسى» يقول:

[عندما بسط موسى يديه من أجل المصيرين هلكت الضفادع في الحال. وهذا ما يمكن مشاهدته يحدث الآن. لأن أولئك الذين يرون الأيدي الممتدة لمعطي الناموس (موسى)، وفي يديه المسوطين، ذلك الذي مد يديه على الصليب...].

ويقول في كلامه عن الماء المرّ في البرية [لأن الشخص الذي خلّف وراءه ملذات مصر... تبدو له الحياة الخالية من هذه اللذات صعبة وغير مقبولة في أول الأمر. لكن إذا القيت الخشبة في الماء - بمعنى أنه إذا اقتبل الإنسان سرّ القيامة التي تبدأ بالخشبة (ولا شك أنك تدرك



ولوجدت هناك في نفس الوقت علة لعدم الإيمان بالقيامة أيضاً . لهذا أتى الموت إلى جسده - ليس باختياره هو- بل بشيوة أعدائه . حتى إذا ما أتوه بأى شكل من الموت استطاع أن يبده كلية . وكما أن المصارع النبيل ، مهما كان مقتدرًا في الذكاء والشجاعة لا يختار خصومه الذين يبارزهم ، لكلا يُشك في أنه يرهب أشخاصاً معينين منهم بل يترك الاختيار للمشاهدين ، سيما إذا اتفق بأن يكونوا أعداءه ... كذلك كان الحال أيضاً مع ربنا ومخلصنا يسوع المسيح حياة الجميع . فإنه لم يُختر جسده موتاً معيناً ، لكلا يُظن بأنه خشي شكلاً آخر من الموت ، ولكنه قبل موت الصليب واحتمل الموت الذي أوقعه عليه الآخرون سيما أعداؤه ، والذي ظنوه مرعباً ومعتقراً ولا يمكن التغلب عليه ، حتى إذا ما أباد ذلك الموت أيضاً ، آمن الجميع بأنه هو الحياة ، وايبس سلطان الموت نهائياً ... ولم يميت موت يوحنا بقطع رأسه وفصلها عن جسده ، ولا مات موت إشعياء بنشر جسده وشطره نصفين ، وذلك لكي يحفظ جسده سليماً غير مجزأ حتى في موته ] .

وبلخص أثناسيوس رده على التساؤل الثاني في ثلاث نقاط : كان يجب أن يحمل عنا اللعنة - بسط يديه على الصليب لكي يوخذ العالم كله يهوداً وأمماً في شخصه - الانتصار على الشيطان رئيس سلطان الهواء ...

يقول أثناسيوس [ لأنه إن كان قد أتى ليحمل عنا اللعنة الموضوعة علينا فكيف كان ممكناً أن يصير لعنة ما لم يميت موت اللعنة الذي هو الصليب ، لأن هذا هو المكتوب تماماً « ملعون كل من عُلق على خشبة » ( تثنية ٢١ :

٢٣ ) . عل ( ٣ : ١٣ ) . وأيضاً إن كان موت الرب قد صار كفارة عن الجميع ، وموته نقض حائط السياج المتوسط ( أقسس ٢ : ١٤ ) ، وصارت الدعوة لجميع الأمم ، فكيف كان ممكناً أن يدعونا إليه لو لم يُصلب ؟ لأنه لا يمكن أن يموت إنسان وهو باسط ذراعيه إلا على الصليب . لهذا لاق بالرب أن يحتمل هذا الموت ويسط يديه ، حتى باليد الواحدة يجتذب الشعب القديم ، وبالأخرى يجتذب الذين هم من الأمم ، ويتخذ الاثنان في شخصه . هذا هو ما قاله بنفسه مشيراً إلى آية ميتة كان مزمعاً أن يقدي بها الجميع « وأنا ان ارتفعت عن الأرض اجذب إلى الجميع » ( يوحنا ١٢ : ٢٣ ) .

### الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح :

هل المسيح مات حقاً على الصليب ؟ ... هذا هو السؤال الذي نود أن تناقشه ...

القول بعدم موت المسيح على الصليب ليس رأياً حديثاً . فمنذ وقت مبكر من تاريخ المسيحية قام من يقول بهذا الرأي ... كان الغنوسيون هم

بقوله « لا تصدقوا كل روح ، بل امتحنوا الأرواح هل هي من الله . لأن أنبياء كذبة كثيرين قد خرجوا إلى العالم . بهذا تعرفون روح الله . كل روح يعترف يسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فهو من الله . وكل روح لا يعترف يسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فليس من الله . وهذا هو روح ضد المسيح الذي سمعتم انه باتى والآن هو في العالم » (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ١-٣) ... كما يقول أيضاً «من هو الكذاب إلا الذي ينكر أن يسوع هو المسيح . هذا هو ضد المسيح ، الذي ينكر الآب والابن . كل من ينكر الابن ليس له الآب أيضاً . ومن يعترف بالابن فله الآب أيضاً » (رسالة يوحنا الأولى ٢ : ٢٢ ، ٢٣) .

ليس هدفنا هنا اثبات صلب المسيح وموته من الأسفار المقدسة ، بل من التاريخ العام .

يقول العالم اللاهوتي الألماني هاتز رودى وير Hans-Ruedi Weber في كتابه «الصلب» ... [لقد صُلب يسوع الناصري زمن بيلاطس البنطى . هذه حقيقة لا يمكن أن يشك فيها أحد ، إلا إذا تجاهل عن عمد كل الروايات الكتابية وغير الكتابية التي وصلت إلينا] ... ونعرض الآن لبعض هذه المصادر:

١ - ولعل أهم المصادر غير الكتابية عن الصلب هو ما كتبه المؤرخ الرومانى تاسيتوس Tacitus (٥٦ - ١٢٠ م) في حوارياته Annals عن حريق روما على عهد نيرون والتسبيين في هذا الحريق ... إنه يشير إلى المسيحيين

أول من نادى بهذه الأفكار الخاطئة . أما الدافع الذى دفع هؤلاء الغنوسيين إلى ذلك فكانت مبادئهم وآراءهم ... وتسمية الغنوسيين مستمدة من الكلمة اليونانية غنوسيس أى معرفة ، ومن ثم يمكن تسميتهم بالعارفين أو الأدرين ...

والغنوسية هي نتاج عناصر مختلفة التقت ببعضها كاليهودية والمسيحية والفلسفة اليونانية والثانية الفارسية والمبادئ والآراء الصوفية الشرقية ... والغنوسية سابقة للمسيحية ، فقد كانت هناك غنوسية يهودية قبل المسيحية . وعلى الرغم من أن الغنوسية المسيحية لها أصولا الوثنية واليهودية ، فقد اعتبرت هرطقة مسيحية ، لأنهم استعادوا بعض الفاظ مسيحية ... والغنوسية ليست مذهبا واحدا ، بل مذاهب متعددة ... من أهم مبادئ الغنوسية القول بثنائية بين الله والمادة . لقد اعتبروا المادة شراً وبالتالي الجسد المادى ... نادى الغنوسية بالمعرفة بدلا من الإيمان . وبصر الغنوسيون على أن المعرفة - وليس الإيمان - هي السبيل إلى الخلاص . واقتناء المعرفة حسب رأيهم لا تكون بالبحث والدراسة بل بالإشراق . والإشراق هو الاتجاه إلى الله بكل ما في النفس من قوى التخيل والتصوّر ...

ولأن الغنوسيين نظروا إلى المادة على أنها شر ، وبالتالي الجسد ، فقد انكروا مجيء المسيح في جسد مادى ، وبالتالي موته على الصليب . إذ كيف يتحد الله القدوس مع الجسد المادى وهو شر حسب زعمهم . إلى هؤلاء الغنوسيين المرافقة أشار يوحنا الرسول وحذّر منهم المؤمنين

الذين نكّل بهم نيرون ، ويشرح من أين أخذوا اسمهم ... [ الاسم مشتق من كرسنوس CHRISTUS ، الذى فى حكم تيريوس حكم عليه بالموت بواسطة الحاكم ببلاطس البنطى . ولفترة قصيرة حُظر تعليمه الحراق الضار . ولكن سرعان ما ظهر ثانية - ليس فى اليهودية وحدها حيث ظهر ، بل فى روما حيث كل ما يدعو إلى الاشمئزاز والخوف والحزى ، يتجمع من كل مكان ويجد له اتباعاً ] .

٢ - وهناك نصّ مقتبس من يوسفوس المؤرخ اليهودى الذى عاصر خراب أورشليم وهيكلها سنة ٧٠م فى كتابه آثار اليهود . ولقد خضع هذا النص الباقى لمراجعة مسيحية دقيقة . والنص يذكر الصلب فى جملة مقتضبة واحدة ... قال [ عند اتهام مواطنينا الشرفاء ، حكم ببلاطس البنطى عليه بالموت صلباً . وقد ظلت محبة الذين كرسوا أنفسهم له دون نقصان ] .

٣ - لوسيان الساموساطى الذى ولد حوالى سنة ١٠٠ م ، ومن أشهر الفلاسفة الوثنيين أعداء المسيحية . يقول فى كتابه « موت بريجريوس » [ إن المسيحيين لا يزالون يعبدون ذلك الرجل العظيم الذى صُلب فى فلسطين ، لأنه أدخل إلى العالم هذه الديانة الجديدة . وإن هؤلاء المفتونين قد اقتنعوا أنفسهم بأنهم لن يموتوا بل يخلدوا إلى الأبد . ولهذا السبب تراهم يستخفون بالموت . وكثيرون منهم يسلّمون أنفسهم طواعية واختياراً . وكذلك فإن مشرّعهم الأول قد علّمهم بأنهم جميعاً أخوة الواحد للآخر ، طالما يتبذون آلهة اليونان ويعبدون ذلك الصوفى المصلوب . ويعيشون حسب شريعته ] .

٤ - كلوسوس الفيلسوف الابيقورى ... كتب كتاباً اسماه « البحث عن الحقيقة » حوالى سنة ١٧٠ م ، هاجم فيه المسيحية هجوماً عنيفاً . فقد كان ينظر إلى المسيحية على أنها خرافة دينية . ويشير باستهزاء إلى آلام المسيح وقوله « يا ابتاه إن امكن فتعتبر عنى هذه الكأس » ... ويشير إلى الذين صلبوه بقوله [ أولئك الذين صلبوا إلهكم ] . ويهاجم المعتقد المسيحى القائل بأن المسيح احتمل هذه الآلام لخير البشرية . ويحاول أن يهزأ من القول بقيامة المسيح . كما يهزأ من قول المسيحيين عن المسيح انه « صلب العالم لى وأنا للعالم » ... وقد كتب العلامة القبطى السكندرى اوريجينوس مؤلفاً ضخماً فقد فيه كل ادعاءات كلوسوس الكاذبة واقتراءاته على المسيحية .

٥ - فى نصّ قديم للتلمود ، الذى يحوى ذكريات تاريخية مستقلة عن المصادر المسيحية ، جاء ما يأتى [ فى ليلة عيد الفصح عُلق يسوع الناصرى . وليلة أربعين يوماً سبقتة صحبات تقول : يجب أن يرحم يسوع الناصرى لأنه ساحر ، أغوى إسرائيل وطمح بها بعيداً !! من يعرف تبرئة له فليقدم ويتكلم عنه . لكن لم توجد تبرئة له ولذا فقد عُلق ليلة الفصح ] ... ونلاحظ أن هذا النص التلمودى يُسجل تهمتين على الرب يسوع : الغواية والضلال . إنه يستخدم نفس المفاهيم اليهودية الواردة فى ( نشية ١٣ : ١ - ١١ ) . وهذا يذكرنا بالانتهامات المتصلة بالتجديف الوارد فى ( مرقس ٣ : ٢٢ ) ... [ Hans-Ruedi Weber; The Cross P. 25 ] .

لم يسمحوا بذلك. وكان هذا التأجيل بحكمة إلهية حتى يأتي السماح بهذا العمل في وقت تتوفر فيه الآلات العلمية الحديثة. الكفن عبارة عن قطعة واحدة من الكتان الأبيض طوله حوالى ٤,٢٥ متراً وعرضه حوالى ١,٢٥ متراً. وفي الكفن صورة أمامية وأخرى خلفية لإنسان طوله ١٨١ سم... والصورة Negative وهو وضع مستحيل. فلا يمكن لأى فنان أن يرسم صورة Negative - لا توجد حدود للصورة ونفس فن التصوير لم يُعرف إلا منذ نحو مائة عام... وبناء عن هذا الطول يقول علماء الاجناس إنه لإنسان طويل القامة ومن شعوب حوض البحر المتوسط... لقد تعرض الكفن للحريق سنة ١٥٣٢ نتيجة حرق الكنيسة كلها. وحرق الصندوق الذى يحتوى على الكفن، لكنه لم يتأثر بالحريق، كل ما هنالك حريق طفيف لحق بأطرافه. وقد بحث العلماء عن نوع الاصباغ المرسومة بها صورتين، لكنهم لم يجدوا أى نوع من الأصباغ. فالصورة موجودة لأكثر من فتلة واحدة في النسيج.

قال علماء التشريح والطب الشرعى إن الصورة التى للإنسان الذى وضع في الكفن تدل على انه في الثلاثينيات. وهو إنسان يعمل عملاً شاقاً، وعرفوا ذلك من الآثار التى في اليد. وقالوا إن الكفن الأيمن مرتقى عن الكنف الأيسر وذلك نتيجة العمل باليد اليمنى... كانت الرجل الشمال موضوعة على الرجل-اليمنى والمسمار في المشط بين السلامية الثانية والثالثة. المسمار الذى سُمر في اليدين - ليس في الكف بل في عظام الرسغ. والعظام لم تُكسر تماماً للنبوة... والشوك الذى وضع على رأس المسيح لم يكن إكليلاً بحسب مفهومنا، بل كانت طاقة شوك غرسوها،

## كفن المسيح :

ونحن بصدد الكلام عن الصليب نرى من المفيد أن نعرض لموضوعثير في السنوات الأخيرة على المستوى العلمى، ذلك هو موضوع كفن المسيح... ومرجعنا في هذا الموضوع كتاب عنوانه Turin Shroud « كفن تورين » حيث أن هذا الكفن محفوظ بكنائرية يوحنا المعمدان بمدينة تورينو بإيطاليا. وكاتب الكتاب يدعى إيان ويلسون Ian Wilson، وهو أحد العلماء الذين اشتركوا في الأبحاث والدراسات التى تمت على الكفن. وقد استمرت هذه الدراسات خمس سنوات من سنة ١٩٧٣ إلى سنة ١٩٧٨... والعجيب أن هذا العالم كان وجودياً لا يؤمن بدين. وكانت هذه الدراسة سبباً في إيمانه بالمسيح، وأصبح عضواً عاملاً بالكنيسة.

اشترك في دراسة هذا الكفن عشرات العلماء المتخصصين في فروع العلم المختلفة من بلاد متفرقة كأمریکا وفرنسا وسويسرا والنمسا وانجلترا... (أكثر من أربعين عالماً) ولم تمؤل هذه الأبحاث أية هيئة، بل درس هؤلاء العلماء الكفن بدافع شخصى وللبحث العلمى وحده، لتنفيذ رأى الكنيسة. وكان بعضهم متشدداً، والبعض الآخر كان يقرأ الإنجيل ليجد فيه دليلاً على عكس ما تنادى به الكنيسة.

تكررت المحاولات على مدى السنين مع المسئولين عن الكنيسة للسماح للعلماء بفحص هذا الكفن لكن رجال الكنيسة في تشدهم

ووجدوا آثارها من الجبهة حتى قمة الرأس .

آثار الدماء على الوجه تأخذ منظر Zigzag نتيجة تقلص عضلات الوجه بسبب الآلام الشديدة . وقال العلماء إن الكفن لإنسان مصلوب ، فقد شاهدوا سير الدماء في الأيدي وقاسوا الزاوية بين الرأس وبقية اليد فوجدوها ٦٥ . ومنظر الدم السارى من الرسم سارى بهذه الصورة ... وجدوا أن الكتف فيه سحجات نتيجة حمل الصليب . وتوجد كدمات كثيرة جداً في الوجه ، وأجزاء متورمة ، كما يوجد قطع على شكل مثلث في الحد الأيمن وهو من كثرة اللطم في بيت رئيس الكهنة ودار الولاية .

الجراحات الموجودة بالظهر في شكل دائرتين غالرتين متصلتين ببعضهما . وعدد هذه الدوائر يتراوح بين ١٠٠ ، ١٢٠ . بحثوا عن أنواع السياط التي جلد بها فوجدوا انه السوط الرومانى المحفوظ عينة منه بالمناحف . وهو سوط ذو ثلاث شعب تنتهى كل شعبة بقطعتين معدنيتين ... وقالوا إن هذا الإنسان تناوب على جلده اثنان . وكان الذى يضرب من جهة اليمين أطول ممن يضرب من جهة الشمال . والضارب جهة الشمال كان قصيراً وعنده سادية أى غزيرة حب الانتقام ، لأن ضرباته اعتمق منها في الجهة اليمنى .

الفتحة الموجودة في الجنب الأيمن التى سال منها كمية دماء ضخمة . الفتحة شكلها شكل مقدم الريح الرومانى وهو شكل ورق الشجر ، والفتحة بميل وموجودة بين الضلع الخامس والسادس ... والماء الذى سال قال بعض العلماء إنه من السائل المحيط بالقلب لكن هذا كميته قليلة ( في

حجم معلقة الشروبة ) ، وقالوا يمكن أن القلب يفرز أكثر نتيجة الاجهاد الكبير . ورأى ثان لفريق آخر من العلماء أن هذا الماء من السائل المحيط بالربنتين وهو الرأى الارجح ، وهو نتيجة الشد العضلى ، ويمكن أن تزداد كميته .

آلام المسح الشديدة جداً على الصليب سببها تنفس المصلوب . ففى كل مرة لا بد وأن يصعد بجسمه إلى أعلا فيضغط على الجراحات ...

يقول علماء النبات أنه يمكن معرفة موطن هذا الإنسان بفحص حبوب اللقاح اللاصقة بقماش الكفن . وحية اللقاح حجمها مليون/١ من المليمتر ، ولا ترى إلا بالميكروسكوب الالكترونى ... اخذوا بعض التراب اللاصق بالكفن ودرسوها لمدة ثلاث سنوات لمعرفة النباتات التى تنبعها حبوب اللقاح وأين تنمو . وعلى هذا الأساس وجدوا أن هذا الكفن كان موجوداً في مرسليليا وباريس والقسطنطينية ( استانبول ) وقبرص وصير وصيدا وتورينو وافيلىينو Avelino بإيطاليا ... لكن إلى جانب ذلك وجدوا مجموعة من حبوب اللقاح لم يتوصلوا إلى حقيقتها ومكان وجودها . وعلى هذا الأساس أقام واحد من العلماء لمدة ستة شهور في أورشليم القدس . وهناك وجد النباتات التى لا تنمو إلا فيها والتي تنبعها حبوب اللقاح المجهولة .

أية صورة لها بعد ثالث ما عدا صورة الكفن فليس لها بعد ثالث رغم استماعتهم بأجهزة البحرية الأمريكية الغاية في الدقة ... والصورة بلا رسم أو أصباغ ... قالوا قد يكون هذا الكفن قد تعرض لاشعاع معين . لكن علماء الطاقة الذرية نفوا معرفتهم لاشعاع يطبع صورة ... وأخيراً قالوا يحتمل

المسيحيين . وقد أمرت هيلانة بهدم الهيكل ورفع الاتربة فوجدت ثلاثة صلبان على مسافة رمية حجر من موضع القبر المقدس . ووجدت صليب الرب يسوع وعليه العنوان الذي كتبه بيلاطس البنطى . وقد تأكدوا من أنه صليب الرب لما وضعوه على سيدة مريضة فشفيت في الحال ، وكان ذلك بحضور مكاربوس أسقف أورشليم آنذاك .

أول من أشار إلى حادث اكتشاف الصليب بواسطة الملكة هيلانة كان هو امبروسوس أسقف ميلان (٣٣٩-٣٩٧ م) . في عظة له القاها سنة ٣٩٥ م . وعن امبروسوس نقل كل من يوحنا ذهبى القم بطريرك القسطنطينية (٣٤٧-٤٠٧ م) . وبولينوس الأسقف الذى من نولا بفرنسا (٣٥٣-٤٣١ م) ... ذكر هذه القصة المؤرخان الكنسيان سقراط (٣٨٠-٤٥٠) ، تيودوريت (٣٩٣-٤٥٨ م) الذى ذكر أن هيلانة وجدت في القبر المقدس المسامير التى سمعت بها يدا المخلص ورجلاه وأرسلتها إلى ابنها الامبراطور قسطنطين الذى ثبت مسامراً منها على الخوذة الملكية التى كان يلبسها وهو خارج لحوض المارك الحربية .

ومن الذين افاضوا في الكلام عن خشبة الصليب المقدس القديس كيرلس الأورشليمي في عظاته التى القاها سنة ٣٤٨ م - بعد نحو عشرين سنة من اكتشاف خشبة الصليب ... كان يخاطب المؤمنين في كنيسة القيامة مشيراً إلى التابوت الموضوع فيه الصليب ... يقول :

لقد صُلب المسيح حقاً . ونحن وإن كنا ننكر ذلك فهذه هي الجلجلة تناقضنى التى نحن مجتمعون حولها الآن . وها هي خشبة

أن تكون هذه الصورة نتيجة خروج إشعاع معين وقت قيامة الرب يسوع ... بحثوا عن عمر قماش الكفن بواسطة تجربة الكربون ١٤ ، ووجدوا أنه يرجع لحوالى الفين سنة .

أما عن وجه المسيح المطبوع على الكفن فلا يتفق مع ما رسمه فنانون اوروبا . ولكنهم وجدوها تطابق الصور الموجودة في الكنائس الشرقية التى رسمت في قرون المسيحية الأولى . وأقرب الصور إليها هي صورة رسمها كيرلس الكبير البطريرك ٢٤ الاسكندري في القرن الخامس ، وصورة أخرى في كنيسة ابا صوفيا ، وثالثة في كنائس سوريا .

### صليب المسيح تاريخياً :

ظهر الصليب الذى صُلب عليه المسيح حسب التقليد الكنسى على يد القديسة هيلانة والدة الامبراطور قسطنطين فقد سافرت إلى أورشليم بعد أن تجاوزت السبعين من عمرها لتكشف عن قبر المخلص وتبنى كنيسة هناك . وبالفعل بنت كنيستين ، الأولى فوق القبر المقدس والثانية فوق مغارة بيت لحم ... وقيل انها تحمست لهذا العمل بواسطة رؤيا اعلنت لها ... وبعد بحث كثير عن القبر المقدس عثرت عليه في مايو سنة ٣٢٨ . أما السبب في اختفاء مكان القبر المقدس كما يذكر المؤرخ الكنسى سقراط (٣٨٠-٤٥٠ م) فهو أن اليهود تعمدوا اخفاء معالم هذا المكان بعد أن كان يحج إليه مسيحيون كثيرون ، فكانوا يلقون عليه الاتربة والقاذورات حتى تكون فوقه ما يشبه الهضبة المرتفعة ، واقم فوقها معبد للإله فينوس امعناً في اخفاء مصدر إيمان وعزاء

التابوت الفضى الذى يضم قطعة الصليب المقدس وحمله معه إلى بلاده، وظل هناك حتى استرده الامبراطور هرقل سنة ٦٢٩ م ووضع في كنيسة القيامة، ومنها إلى القسطنطينية سنة ٦٣٦ م خوفاً من وقوعه في أيدي الغزاه... ويشهد اركلفوس Arculfus الذى زار القسطنطينية سنة ٦٧٠ م أنه رأى الصليب في كنيسة أجيا صوفيا... بعد ذلك لا تعلم ماذا حدث لما تبقى من الصليب المقدس...

الصليب أيضاً تناقضنى التى توزع منها على كل العالم... وخشبة الصليب تشهد للمسيح، تلك التى نراها حتى هذا اليوم بيننا، وقد ملأت كل العالم بواسطة المؤمنين الذين أخذوا قطعاً منها إلى بلادهم |.

وفى خطاب ليوليتوس الأسقف الذى من نولا بفرنسا إلى الكاتب والمؤرخ الكنسى ساليبيوس نعلم أنه أرسل له مع الخطاب قطعة من خشبة الصليب المقدس، وغيره أنه بالرغم من أن قطعاً كثيرة أخذت من الخشبة، إلا أن الخشبة لم تنفص قط - وهكذا ذاع القول أن خشبة الصليب تنمو من ذاتها.

ويتفق كل من تيودوريت وسقراط المؤرخان الكنسيان أن هيلانة أرسلت قطعة من خشبة الصليب إلى القصر الامبراطورى فى القسطنطينية. ووضع بقية الصليب فى تابوت من الفضة داخل كنيسة القيامة... والمعروف أن الملك قسطنطين أمر بتوزيع قطع من خشب الصليب المقدس على كافة كنائس العالم وقتذاك. وقد احتفظت كنيسة روما بقطعة كبيرة.

وقد ذكرت ايجيريا الراهبة الأسبانية التى قامت برحلتها أواخر القرن الرابع إلى الأماكن المقدسة، ووصفت بدقة كل ما مرت به وشاهدته، وضمنتها طقوس وصلوات عيد الصليب أمام الصليب المقدس بكنيسة القيامة...

وظلت خشبة الصليب المقدس بكنيسة القيامة حتى غزا الفرس الأراضى المقدسة، واستولى خسرو الثانى ملك الفرس سنة ٦١٥ م على

## عشرة الصليب

لماذا الصليب عشرة ؟

لماذا الصليب جهالة ؟

مَن هم الذين عثروا بالصليب ؟

– غير المؤمنين – الهراطقة .

العشرة في الصليب روحياً :

– ضد الإيمان – ضد محبة الله – ضد التسليم لله – ضد

الانضاع

معطلات الصليب :

في الحياة الروحية .

في الخدمة .



تبعدها مسافة ستين غلوة تقطع سيراً في ساعتين . كان ذلك مساء يوم أحد القيامة ... كانا يسيران عابسين ، وقد ملأت خيبة الأمل قلبيهما ... كانا يتحدثان في الطريق عن أحداث صلب الرب يسوع ... وفيما هما في الطريق ظهر لهما الرب يسوع ، وسار معهما ، ولكن أمسكت أعينهما عن معرفته ولما سألهما عما يتحدثان فيه ، ولماذا يسيران عابسين ، أجابه احدهما ... « هل أنت متغرب وحدك في أورشليم ، ولم تعلم الأمور التي حدثت فيها في هذه الأيام ... المختصة بيسوع الناصري الذي كان إنساناً نبياً مقتدرًا في الفعل والقول أمام الله وجميع الشعب . كيف اسلمه رؤساء الكهنة وحكامنا لقضاء الموت وصلبوه . ونحن كنا نرجو أنه هو المزمع أن يفدى إسرائيل . ولكن مع هذا كله ، اليوم له ثلاثة أيام منذ حدث ذلك . بل بعض النساء منا حيرتنا إذ كنّ بأكرأ عند القبر ، ولما لم يجدن جسده ، أتبن قائلات إنهن رأين منظر ملائكة قالوا إنه حي . ومضى قوم من الذين معنا إلى القبر فوجدوا هكذا كما قالت أيضاً النساء . وأما هو فلم يروه » ... وهنا قال لهما الرب «أيها العبيان والبطيخان القلوب في الإيمان بجميع ما تكلم به الأنبياء . أما كان ينبغي أن المسيح يتألم بهذا ويدخل إلى مجده . ثم ابتداء من موسى ومن جميع الأنبياء يفسر لهما الأمور المختصة به في جميع الكتب » (لوقا : ٢٤-١٣-٢٧) .

نحن هنا أمام اثنين من تلاميذ المسيح نفسه ، عاينا معجزاته ولازماء في كرازته نحو ثلاث سنوات ، ومع ذلك تراهما ، وقد خابت آمالهما إزاء أحداث الصلب ، لولا أن الرب يسوع في محبته - وهو العالم بكل شيء - ظهر

يقول القديس بولس الرسول « لأن اليهود يسألون آية ، واليونانيين يطلبون حكمة . ولكننا نحن نركز بالمسيح مصلوباً لليهود عشرة ، ولليونانيين جهالة . وأما للمدعوين يهوداً ويونانيين ، فالمسيح قوة الله وحكمة الله » (كورنثوس الأولى ١ : ٢٢-٢٤) .

### لماذا الصلب عشرة ؟

يقول بولس الرسول « نحن نركز بالمسيح مصلوباً لليهود عشرة » ... فماذا الذي أعثر اليهود في الصلب ؟ هناك فرق كبير جداً بين تقديم المسح لإنسان يهودي ، وتقديمه لإنسان وثني ، أو تبشير يهودي بالمسيح ، وتبشير وثني بالمسيح ... بالنسبة لليهود توجد أرضية مشتركة بين المسيحيين وبينهم ، هي كتاب العهد القديم ... وهذا بلا شك يتسهل مهمة تبشير اليهود وإيمانهم ... أما بالنسبة للوثنيين فالأمر يختلف ، إذ لا يوجد شيء مشترك بيننا وبينهم ... ويقدم لنا سفر أعمال الرسل مثلين على ذلك . عظة بولس الرسول الكرازية في المجمع اليهودي في مدينة أنطاكية بيسيدية (أعمال الرسل ١٣ : ١٦-٤١) ، وخطابه الكرازي الذي وجهه في مدينة أثينا في الأريوس باغوس إلى جماعة من الفلاسفة الوثنيين (أعمال الرسل ١٧ : ٢٢-٣١) ... وعلى الرغم من وجود هذه الأرضية المشتركة مع اليهود ، فقد كان الصلب عشرة بالنسبة لهم ... والسؤال لماذا ؟

يورد القديس لوقا في الأصحاح الأخير من بشارته قصة تلميذين للمسيح ، كانا يسيران من أورشليم في الطريق إلى قريتهما عمواس التي

لها ، وهذا من روعيهما ، وبدأ يشرح لهما سر الصليب والقيامة مؤكداً لها - وهما اليهوديان - النبوات والاشارات والرموز التي وردت عنه في أسفار العهد القديم ...

وإذا كان الأمر كذلك مع تلميذين رأيا الرب يسوع وعابنا معجزاته ولازماء ، فكم وكم يكون أثر كرازة الرسل والكارزين الأوائل ، وهم يكرزون بإنجيل المصلوب بين أقوام لا يعرفونهم ... أى بشاراة مفرحة تلك التي تكون في صلب إنسان مات بهذه الطريقة الوحشية البربرية ؟!

كان اليهود - لقرون عديدة - ينتظرون المسيا - المسوح والمعين من الله لخلاصهم ... لكن فكرتهم عن الخلاص كانت فكرة عالية ، ولذا فقد كانوا ينتظرون هذا المسيح المخلص ، إنساناً من طراز شمشون الجبار الذي قتل ألفاً من الفلسطينيين بفك حمار!! ... كانت بلاد فلسطين في ذلك الوقت خاضعة للاستعمار الروماني . لذا كانت كل آمالهم أن يحررهم هذا المسيا من ربة الاستعمار الروماني ، و يقيم ثانية دولة داود الدينية ...

### ولماذا الصليب جهالة ؟

انهم لم يفطنوا إلى حقيقة رسالة المسيح . لقد جاء محرراً لهم وللبشر جميعاً من أشرف أنواع العبودية ، وهي العبودية للخطية والشر ... لم يفهموا المسيح وبالتالي لم يقبلوه ... لقد حسبه ضعيفاً لأنه لا يصبح ولا يسمع أحد في الشوارع صوته ، قضية مرضوضة لا يقصف ، وفتيلة مدخنة لا يطفىء ( متى : ١٢ ، ١٩ ، ٢٠ ) ... لم يرقهم تعليم المسيح عن الوداعة والانتفاع ... « سمعتم أنه قيل عين بعين وسن بسن . وأما أنا فأقول لكم لا تقاوموا الشر . بل من لطمك على الأيمن فحوّل له الآخر أيضاً . ومن أراد أن يجاصمك يأخذ ثوبك فارك له الرداء أيضاً .

اليونانيون ( الاغريق ) شعب عريق أسسوا امبراطورية شاسعة ، ونبتت الفلسفة على أرضهم . وظهر منهم آباء الفلسفة القديمة من أمثال سقراط وأفلاطون وأرسطو ، كما ظهر من بينهم الحكماء والمشرعون ... لقد كانت الآلهة الوثنية في الشعوب الراقية بشرأها أجسام وحواس . يولدون لكن لا يموتون . يأكلون ويشربون . ينامون ويستيقظون ويسافرون ويغضضون غمار المعارك والحروب . ويتزوجون ويتناسلون ... ويضرب بولس الرسول مثلاً باليونانيين الذين حققوا قمة الرقى الثقافي في العالم القديم ، نيابة عن العالم الوثني ... فإنهم على الرغم من رقيهم الفكري والحضارى ظلوا - من جهة الدين - في الدرك الأسفل من الانحطاط الادبي والفساد الخلقى .

لقد مجتذ اليونانيون القوة في كل صورها ، حتى أن فيلسوفهم أفلاطون في جمهوريته اعتقد أن الأطفال المولودين من آباء مستئين يجب التخلص منهم

كبرى تخص جميع البشر، هي قضية الغفران.

لقد أخطأ الإنسان الأول كما تذكر لنا الكتب المقدسة ، نتيجة المخالفة والمعصية . وقد استحق عقوبة الموت تبعاً لذلك (تكوين ٢ : ١٧) ... وعن آدم الإنسان الأول وورث جميع أبنائه من البشر طبيعة خاطئة «بالإثم حبل بين وبالخطية ولدتنى أُمى» (مزمو ٥١) ... يقول الرسول بولس «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطية الموت . وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (رومية ٥ : ١٢) ... وهكذا عُذِّ جميع البشر خطاة «ليس بار ولا واحد . ليس من يفهم ، ليس من يطلب الله . الجميع زاغوا وفسدوا معاً . ليس من يعمل صلاحاً ، ليس ولا واحد» (رومية ٣ : ١٠ - ١٢) ... وكانت نتيجة الخطية والمعصية أن الإنسان طرد من حضرة الله (تكوين ٣ : ٢٣ ، ٢٤) ... فالله الكامل القدوس لا يمكن أن يساكنه الخطاة والأشرار ، فألقيت القلب وحدهم هم الذين يعابنون الله . فلا شركة للظلمة مع نور...

والله في محبته وحنوه - رغم كل ما حدث - أراد أن يرد الإنسان إلى طبيعته وربته الأولى قبل السقوط . لكن ما السبيل إلى ذلك ؟ ... لا سبيل إلى ذلك إلا بأمرين معاً :

الأمر الأول : اتقاد الله للبشر من الخطية حتى ما يؤهلهم للوجود معه . وهذا تم بموت المسيح على الصليب .

الأمر الثانى : تجديد طبيعة الإنسان بعد أن افسدتها الخطية تماماً .

بتركهم عرايا ، إذ لا يجب أن ينقل على الدولة بهم .. وفي اسرطة التى كانت منافساً قوياً لأثينا وقدذاك ، كانوا يعرضون أولادهم على جبل تيجيس - الذى سعى جبل الموت - فإن قاوموا الطبيعة بقسوتها اعتبروا أقوياء البنية ، ويستحقون الحياة ، وإلا فليموتوا نتيجة تعرضهم لعوامل الطبيعة . لقد باهى اليونانيون بأنفسهم أنهم نسل الآلهة ... لقد قابل بولس في مدينة أثينا فريقاً من فلاسفتها ، ولما سمعوه يتكلم قالوا «ماذا يريد هذا الهزار أن يقول ؟! ولما سمعوا منه عن الرب يسوع الذى أقامه الله من بين الأموات ، وبه سيدين المسكونة بالعدل ، بدأوا يستهزئون به (أعمال الرسل ١٧) .

وهكذا كانت الكرازة بالمسيح مصلوباً بين اليونانيين تعتبر جهالة ... فأى تعجيد ، وأى بشارة مفرحة في صلب إنسان وموته بطريقة فيها المذلة والعار والحزى والإزدراء ...  
من هم الذين عثروا بالصليب ؟

هناك فئتان من البشر عثرتا بالصليب : غير المؤمنين ، والمراطقة ، وهم المؤمنون المتحرفون في إيمانهم ...

أولاً - غير المؤمنين :

تأتى أهمية الصليب وقيمتها من الخلاص الذى صنعه الرب يسوع وأكمله عليه ، حينما ذاق الموت بإرادته ... وتقصده بالخلاص ، الخلاص من الخطية وسلطانها وكل آثارها - ليس بالنسبة للماضى فقط بل للحاضر والمستقبل في حياة كل إنسان ... هذا الموضوع يتصل بقضية

وهذا يتم بالميلاد الثاني (المعمودية) .

## ١ - انقاذ البشر من الخطيئة ونتائجها :

وهذا كما قلنا يتم بموت المسيح المحيي على الصليب وقيامته المقدسة... لكن هناك سؤالاً يثيره غير المؤمنين فيقولون : ألا يستطيع الله أن يعفو عن الإنسان من تلقاء ذاته دون ما حاجة إلى موت المسيح بحكم كونه رؤوف رحيم؟... والإجابة على هذا السؤال تتضمن ثلاثة جوانب يجب أن تفهمها : جانب يتعلق بطبيعة الخطية من حيث كونها - وجانب يختص بالله - وآخر يتصل بالبشر.

### ما يتصل بطبيعة الخطيئة :

كيف ينظر الله إلى الخطيئة ، وماذا تفعل بالإنسان ؟ ... إن الله يعتبر الخطيئة اهانة له وتعدى عليه « كل من يفعل الخطيئة يفعل التعدى أيضاً ، والخطيئة هي التعدى » (رسالة يوحنا الأولى ٣ : ٤) ... إنها جرح شديد لقلب الله المحب ... أنها إساءة بالغة لله ، وتشويه لصورته التي خلق عليها الإنسان أولاً . وازاء بشاعة الخطيئة فإن اجرتها موت (رومية ٦ : ٢٣) ... الموت بأنواعه الثلاثة : الجسدى والأدبى (الروحي) والأبدى ...

### ما يختص بالله :

إن الله كامل في صفاته . فكما أنه رحيم فهو عادل . ولو أنه عفا عن الإنسان من تلقاء ذاته بحكم كونه رؤوف رحيم ، فإنه يتناقض مع ذاته من

جهة عدالته المطلقة... فالله في كتابه المقدس - في الوقت الذي يعلن فيه صراحة عن رحمته - يقرر مبدأ العقوبة قصاصاً عن الخطيئة... يقول موسى النبي « الرب الله رحيم ورؤوف... لكنه لا يبريء إبراءً. مُنقذ إثم الآباء في الأبناء ، وفي أبناء الأبناء في الجيل الثالث والرابع » (خروج ٣٤ : ٦ ، ٧) ... ففى نفس الوقت الذي يعلن الله أنه رحيم ورؤوف يقول « لكنه لا يبريء إبراءً »... هذا طريق وذاك طريق آخر .

يضاف إلى ذلك مبدأ مسّمْ به ، وهو أن العقاب يتناسب مع الخطأ... فحيث أن الله كامل وكل القداسة وغير محدود ، فيرتب على ذلك أن مخالفة الله غير المحدود في كماله ، تستوجب عقوبة غير محدودة... وقد تملك البعض الدهشة حينما يسمعون هذا الكلام ، ويتساءلون هل مجرد الأكل من شجرة في الفردوس تستوجب كل ذلك؟!... لكن القضية ليست بهذه البساطة والسطحية في التفكير... الموضوع في ظاهره أكل من شجرة ، لكن في حقيقته يختص بمخالفة الخالق وعصيانه... ولعل مما يقرب الأمر إلى أذهاننا قول المسيح « من قال (لأخيه) يا أحمق يكون مستوجب نار جهنم » (متى ٥ : ٢٢) ... وهنا أيضاً يقول واحد في استهتار « وابه يعنى واحد يقول لآخر يا أحمق ، و يودّوه جهنم!!... لكن هذا ما قاله المسيح له المجد « والسما والارض تزولان ولكن كلمة من كلامه لا تزول حتى يكون الكل » (متى ٢٤ : ٣٥) .

لنعلم أيها الاخوة أن رحمة الله شيء ، وعدالته شيء آخر . فليس لرحمة الله أن تغشى على عدله أو تبطله... إن رحمة الله وعدله ليسا سوى وجهين لشيء واحد هو كمال الله... فالقاضي الذي يبريء ابنه أو صديقه بحكم

بالواحد الصحيح . إذا وضع أمام الأصفار أصبحت عدداً وكلما كثرت الأصفار أمام الواحد الصحيح ، كلما كثرت القيمة العددية ... هكذا الإيمان ولزومه بالنسبة للأعمال .

أما عن التوبة والحزن على الخطية فهي لا قيمة لها أيضاً بدون أساس الإيمان بالمسيح ... فتوبة المخطئ لا ترد لله كرامته وبجده ، وتحو الإساءة التي وجهت إليه . وهي أيضاً لا تردنا إلى صورة الكمال التي كانت لنا قبل السقوط ... وهب أن موظفاً اختلس مبلغاً من المال ، فهل احساسه بالخطأ وحزنه على فعلته وجرمته وتدامته ، يعفيه من العقوبة ١٩ . كلا ... فلما أن يرد ما اختلسه وإما أن يحاكم ويُجسج ويُفصل من وظيفته « الحق أقول لك لا تخرج من هناك حتى توفى الفليس الأخير » ( متى ٥ : ٢٦ ) .

#### ٢ - تجديد طبيعة الإنسان :

بعد أن خلق الله الخليقة وضع لها نوايس ثابتة تضبطها ، منها أن طبيعة الكائن لا تتغير ، بل تظل كما هي . فالجماد يظل جماداً ، والحيوان يبقى حيواناً ، والإنسان يستمر إنساناً ... وعلى ذلك فإن طبيعة الإنسان الخاطئة وما ترتب على ذلك تظل كما هي ... ولنا مثل في الوحوش المفترسة التي يدربونها لفترات طويلة لتلعب في السيرك ... حدث أن بعض هذه الحيوانات في بعض المرات انقضت على مربيها بقصد اقتراهم . لقد عادت طبيعتها الأولى . وهكذا نرى أن ترويض الوحوش وتدريبها لا يغير من طبيعتها الأصلية ، ولا يجردها منها . بل إن هذه الطبيعة تظل كامنة فيها ...

عاطفة المحبة أو الرحمة ، ليس قاضياً عادلاً منصفاً ... بل إن ما يحدث في مثل هذه الحالة أن القاضى يتنحى عن نظر القضية ، حتى تأخذ العدالة مجراها ... فهل الله أقل عدالة من البشر!!؟

ما يختص بالبشر : هناك تساؤلات ...

+ ألا يمكن للأعمال الصالحة التي يمارسها الإنسان كالصلاة والصوم وأعمال الرحمة ( الصدقات ) أن تغفر خطايا الإنسان ؟

+ ألا يمكن للتوبة والحزن على الخطية أن تغفر للإنسان خطاياهم ؟

وهنا لا بد وأن نقرر أن هذه الأعمال الصالحة نافعة للإنسان بلا شك ، لكن لا بد من توضيح الآتي :

لا قيمة للأعمال الصالحة بدون أساس الإيمان بالمسيح وعمله الكفاري ... إذا وجد أساس الإيمان الصحيح بالمسيح واستندت عليه مثل هذه الأعمال الصالحة ، ونبتعت منه ، فإنها تصبح مقبولة ونافعة لصاحبها . إنها في هذه الحالة تعتبر تماراً ناضجة لشجرة طيبة ... أما إذا لم تستند أعمال هذه الأعمال الصالحة للإيمان فلا قيمة لها ... يقول بولس الرسول « لأنه إن كان بالناموس برّ ، فالمسيح إذ مات بلا سبب » ( غلاطية ٢ : ٢١ ) . والمقصود بالناموس هنا الأعمال الصالحة بدون الإيمان بالمسيح المخلص ... والمعنى إذا كانت الأعمال الصالحة توصل الإنسان للبرارة ، فلم يكن هناك داع لموت المسيح ... يشبهون أعمال الإنسان بالأصفار . مهما كثرت عددها فإن قيمتها العددية صفر ... والإيمان يشبهونه

المهرطوقى باسيليوس ، وهو معلمٌ غنوسى بالاسكندرية - أعلن في الفترة من سنة ١٣٠ إلى سنة ١٤٠ م ، أن المسيح الروح المتجسد الذى أرسل إلى العالم بواسطة الآب [ لم يتألم ، وبدلاً منه أجبر سمعان القيروانى على حمل الصليب نيابة عنه . ولقد شُلب هذا الرجل خطأ وعن غير قصد ، بعد أن تغير إلى يسوع . وأخذ عوضاً عنه بواسطة مغذى حكم الموت . وأخذ يسوع شبه سمعان وسخر منهم ] .

وهناك فريق آخر من هؤلاء الغنوسيين المراهقة قالوا إن هناك مؤامرة بُدِرت ، وأن يسوع تحذّر على الصليب بترتيب سابق ، وأُتزل من على الصليب ودفن بواسطة شريكه في الجريمة يوسف الرامى . وهكذا أمكن أن يظهر لتلاميذه كيسوع القائم من بين الأموات .

لقد ظهرت هذه المهرطقات منذ أواخر القرن الأول الميلادى ، ووقفت الكنيسة المسيحية الأولى في وجهها وقاومتها . فبالإضافة إلى ما ذكره يوحنا الرسول ، توجد كتابات كثيرة لبعض الآباء الرسولين (تلاميذ الرسل) والمعلمين الأوائل تحذّر من هذه الضلالات الغنوسية ...

فالقدس أغناطيوس الأنطاكى الشهيد (سنة ١٠٧ م) يكتب عن موت المسيح في رسالته إلى أهل سميرنا يقول [ لقد تألم (المسيح) كثيراً من أجلنا لكي نخلصنا . لقد تألم حقيقة ، تماماً على نحو ما قام حقيقة ، وليس ظاهرياً على نحو ما يزعم بعض غير المؤمنين ] .

ويقول أغناطيوس في رسالته إلى أهل أفسس [ لقد علمت أن أناساً

والله لكي يؤهل الإنسان للوجود معه ، لا يتغير من طبيعته بالوصايا والنواميس الأدبية ، فهذا يتناق مع طبيعة الإنسان التى أفسدتها الخاطئة... لكن الله يعطى الإنسان طبيعة جديدة يسمو بها فوق طبيعته الخاطئة . هذا ما يفعله الميلاد الثانى (المعمودية) بالماء والروح القدس... ذلك الميلاد الذى يناله الإنسان بعد اعلان اعترافه بالمسيح إلهاً ورباً ومخلصاً، وموته المحيى ودفنه وقيامته من بين الأموات ...

### ثانياً - المراهقة :

أشرنا في المحاضرة السابقة إلى أنه منذ فجر المسيحية ، قام من ينادى بعدم موت المسيح ، وهؤلاء هم الغنوسيون . وقلنا إنهم لم يكونوا مذهباً واحداً بل مذاهب متعددة ومدارس فكرية مختلفة... وقد أشرنا إلى بعض آرائهم الخاطئة نتيجة تكوينهم من أصول وثنية ويهودية وفلسفية وصوفية شرقية . ومن أهم نظرياتهم التى ذكرناها ما يتصل بموضوع تحسد ابن الله الاقنوم الثانى ، كذلك صلبه وموته وقيامته . فقد رفضوا عقيدة التجسد وموت المسيح لاعتمادهم بأن المادة شر ، وكذلك الجسد الهوى (المادى) . إذ كيف - حسب رأيهم - يتحد الله القدوس بالجسد الإنسانى الشرير؟! وشرنا إلى تحذير يوحنا الرسول للمؤمنين من هذه الضلالة (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ١ - ٣ ؛ والرسالة الثانية ٢٢ ، ... (٢٣)

ونضيف اليوم إلى ذلك أن فريقاً من هؤلاء الغنوسيين - وعلى رأسهم

بالروح القدس لأجل خلاص البشر. نحن نعرف به ابناً لله. لقد ولد من العذراء القديسة بدون زرع بشر، وأخذ جسداً بدون خطيئة، وظهر بين البشر حتى يردمهم عن عبادة الآلهة المتعددة. وحينما أكمل عمله العجيب بإرادته وحده، ومن أجل هدف عظيم، ذاق الموت على الصليب. وبعد ثلاثة أيام عاد إلى الحياة ثانية وصعد إلى السموات [ .

لقد شجبت الكنيسة الأولى تلك الآراء الخاطئة والضلالات المفسدة، وحرمت القائلين بها، حتى أن يوحنا الرسول المملوء محبة ووداعة يذم المؤمنين من هؤلاء الهراطقة، ويدعوهم إلى مقاطعتهم، وينهاهم عن قبولهم في بيوتهم بل حتى عن مجرد التسليم عليهم... يقول في رسالته الثانية «لأنه قد دخل إلى العالم مضلون كثيرون لا يعترفون يسوع المسيح آتياً في الجسد. هذا هو المضل والضد للمسيح. انظروا إلى أنفسكم لتلا نصيحتي ما عملناه بل ننال أجراً تاماً... إن كان أحد يأتيكم ولا يجيء بهذا التعليم، فلا تقبلوه في البيت، ولا تقولوا له سلام. لأن من يسلم عليه يشترك في أعماله الشريرة» (رسالة يوحنا الثانية ٧ - ١٠).

وكان نتيجة جهود الكنيسة الأولى وبقائها أن الأمر بالنسبة للآراء والاضاليل الغنوسية لم يتعد بعض المعلمين الغنوسيين ومن تحمس لهم، لكن الكنيسة ظلت محتفظة بإيمانها... يقول الأستاذ كيللي Kelly في كتابه «العقائد المسيحية الأولى» بعد أن عرض لآراء الغنوسيين الفاسدة [ كان هناك مجموعة من المعلمين الغنوسيين. كل له آراؤه والمتحمسون له. لكن لم تكن هناك كنيسة واحدة غنوسية ] .

من مكان آخر لهم معتقد فاسد، قد مكتوا معكم. لكنكم لم تسمحوا لهم أن يزوروا زرعهم، وسددتم آذانكم عن مجرد سماع تعاليمهم، منذ كرين أنكم حجارة هيكل الآب، معدة للبناء الذي يشيده ليرتفع إلى الأعالي بواسطة رافعة يسوع المسيح الذي هو الصليب، مستخدمة حبال الروح القدس. إن إيمانكم هو الذي يرقمكم. والمحبة هي الطريق الذي يقودكم إلى الله. أنتم إذن رفقاء تحملون الله وهيكله، وتحملون المسيح، وتحملون مقدسات. وتزينكم من كل وجه وصايا يسوع المسيح [ .

يقول كاتب الرسالة إلى ديوجنيس (حوالي ١٢٠ م) [ حينما أكتمل شرتاً، وصار واضحاً أن العقاب والموت كانا هما العقوبة. وأتى الوقت الذي عينه الله ليظهر حتوه وقوته... في رحمته حمل خطاياها وبذل ابنه الوحيد فدية لأجلنا. القدس لأجل الأشرار، البريء لأجل الفتنين، البار لأجل الأثمة ] .

وكتب بوليكاربوس أسقف سميرنا الشهيد (سنة ١٥٥ م) إلى أهل فيلبس محذراً من الهراطقة الغنوسيين قائلاً [ كل روح لا يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد هو ضد المسيح. فمن لا يعترف بشهادة الصليب هو من إبليس. وكل من يغير أقوال الرب وفقاً لرغباته، وينكر القيامة والدينونة هو بكر الشيطان. فلنترك الغاوة والتعليم الكاذب، ولنعد إلى التعليم الذي سلم [لينا منذ البدء ] .

ويقول ارستيديز الآتني في دفاعه الذي كتبه حوالي سنة ١٤٠ م [ إن المسيحيين يرجعون بأصلهم للرب يسوع المسيح الذي نزل من السماء

## العثرة في الصليب روحياً :

تكلمنا عن عثرين يعثران في الصليب إيمانياً هرطقياً لاهوتياً ، لكن هناك عينة أخرى من المسيحيين تعثر في الصليب -لا إيمانياً- بل روحياً .  
 بمعنى أنهم ، إما أنهم يرفضون حمل الصليب بشكر وبطيب خاطر ، وإما أنهم يتعلمون و يضجرون ويتأفنون من حمله ... إن هؤلاء واولئك يحتمون بشغل الصليب ... انهم لا يحتملون ما يأتي عليهم من ضيقات وآلام ، وتجارب متنوعة سواء كانت في أجسادهم أو أرزاقهم أو أسرهم أو أوضاعهم الاجتماعية أو غير ذلك ... انهم يحتمون أن امثال هذه التجارب أكثر من أن يحتملوا ، فينبسون لله عدم العدل ... والعثرة في الصليب روحياً ليست خطيئة بسيطة ، بل هي خطيئة مركبة ... فما هي الخطايا :

### أ - ضد الإيمان :

الإيمان هو أن نثق في الله دون أن نراه ... ثقة مطلقة في ذلك الذي يدبر كل شيء إذ هو ضابط الكل ... ولا يمكن أن يحدث شيء في حياتنا ، بل في العالم كله ، دون إرادته أو سماحه ... ومشكلة الإنسان أنه بحاجة لمعرفة أن الإيمان دائرة غير دائرة العقل ... فهو بالمقل لا يرى حللاً لمشكلة معينة ، أو زوال لضيقة خاصة ، أو بؤره من مرض صعب عضال ... انه يرى الشئ أمامه مسدودة ، والطريق موصداً ... لكن ليس الله هو الذي «يفتح ولا أحد يُغلق ، ويُغلق ولا أحد يفتح» (رؤيا ٣ : ٧) ... هب ان الناس جيماً فشلوا في حل اشكال معين واعلنوا عجزهم وافتلاسهم ، ليس غير المستطاع عند الناس ، مستطاع عند الله (لو ١٨ : ٢٧) ...

أما زال الله يصنع المعجزات على مستوى الواقع ، ومع أناس نعرفهم شخصياً ، ويعيشون بيننا ؟! ألا نعرف جيماً مشاكل صعبة ومعقدة لدى بعض الناس ، وتدخل الله وتخلت بصورة غير متوقعة ، وكان الناس قد يسوا من حلها ... ألا نعرف أشخاصاً مرضوا وأشرفوا على الموت ، وامتدت يد الله القوية الحنون وأقامتهم وبعثت فيهم الحياة ثانية ... أنا هنا لا أتكلم عما في بطون التاريخ ، لكنني أتكلم على عالمنا المعاصر . إن عصر المعجزات لم ينته كما يزعم البعض . فالله هو هو أمس واليوم وإلى الأبد ، ليس عنده تغيير ولا ظل دوران (يعقوب ١ : ١٧) ... وقد وعد الرب يسوع ان « هذه الآيات تتبع المؤمنين » (مرقس ١٦ : ١٧) .

ألم يقل الرب يسوع لمرثا بعد موت أخيها لعازر وقبل أن يقيمه « ألم أقل لك إن آمنتِ ترين مجد الله » (يوحنا ١١ : ٤٠) ... وألم يقل « الحق الحق أقول لكم من يؤمن بي فالأعمال التي أنا أعملها يعملها هو أيضاً ويعمل أعظم منها » (يوحنا ١٤ : ١٢) ... ألم يقل كذلك « إن كان لكم إيمان مثل حبة خردل لكنتم تقولون لهذا الجبل انتقل من هنا إلى هناك فينتقل ، ولا يكون شيء غير ممكن لديكم » (متى ١٧ : ٢٠) . كما قال « كل شيء مستطاع للمؤمن » (مرقس ٩ : ٢٣) ... « كل ما تطلبونه في الصلاة مؤمنين تناولونه » (متى ٢١ : ٢٢) ... بل إن يوحنا الرسول يعطى الإيمان السلطان على كل شيء حينما يقول « وهذه هي الغلبة التي تغلب العالم إيماننا » (يوحنا الأول ٥ : ٤) ... وحتى لو أحس الإنسان بضعفه في الإيمان فليصرخ إلى الله بدموع ويقول « أوْمَن يا سيد فأعزْ عدم إيماني » (مرقس ٩ : ٢٤) .



حدث بينما كان بولس وبرنابا في جولات كرازية بأسيا الصغرى ، أن هج اليهود المتصبون الشعب ضدما ، ورجوا بولس وجزوه خارج مدينة لسرة طانين أنه مات ... لكن الله حفظ خادمه بولس ، وللحال نهض ، وكان مع برنابا «يشددان أنفس التلاميذ (المسيحين) ويعظانهم أن يشتوا في الإيمان ، وأنه بضيقات كثيرة ينبغي أن تدخل ملكوت الله» (أعمال الرسل ١٤ : ١٩ - ٢٢) ... لقد رفع الله الضيقات والشدائد والآلام - التي يُكنى عنها بحمل الصليب - لتصبح هبة روحية مجيدة ، يقدمها لأولاده ومحبيه ، لكننا يعوزنا الإيمان لنراها ... هذا ما يعلنه بيم رسوله بولس «وهب لكم لأجل المسيح لا أن تؤمنوا به فقط بل أيضاً أن تتألموا لأجله» (فيلبي ١ : ٢٩) .

انه جهل وحماسة وغباوة من الإنسان أن ينظر إلى صليب الضيقات ، على أنه عقاب إلهي لا يتفق مع محبة الله ... فنحن كثيراً ما نتعامل مع صغارنا وأولادنا بنفس الأسلوب . قد تقسو عليهم أحياناً من أجل خيرهم ، بينما يظنون أننا ضدهم ، وكأننا نتقم منهم ... كيف تشك في محبة الله الذي به «نعيا وتتحرك وتوجد» (أعمال الرسل ١٧ : ٢٨) ، «ويعطى الجميع حياة ونفساً وكل شيء» (أعمال الرسل ١٧ : ٢٥) .

### ج - ضد التسليم لله :

التسليم لله ثمرة من ثمرات الإيمان به وبقوته ومحبه وعنايته وحكمته ... فإيماننا بالله - أي ثقتي فيه - واحساسى أنه أبى السماوى الذى يهبى بلا سبب ، والذى وهبنى نعمة البنوة له مجاناً - يدفعنى لتسليم

لكن احذر أن يكون لك إيمان الشياطين ، فهم « يؤمنون ويقشرون » (يعقوب ٢ : ١٩) ... لتتذكر كلمات الرسول بولس أن «البار بالإيمان يحيا» (رومية ١ : ١٧) ... «كل ما ليس من الإيمان فهو خطية» (رومية ١٤ : ٢٣) ... «بدون إيمان لا يمكن ارضاؤه» (عبرانيين ١٠ : ٦) .

### ب - ضد محبة الله :

الله محب ، بل هو المحبة ذاتها ( رسالة يوحنا الأولى ٤ : ٨) ... والله هو الخير الأعظم ، وهو صانع الخيرات ، ولذا فإن محبه تعطى لأولاده ما هو لخيرهم ، ولا تسمح أن يتحملوا ما هو فوق طاقتهم ... يقول معلمنا بولس الرسول «الذى لم يشفق على ابنه ، بل بذله لأجلنا أجمعين ، كيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء» (رومية ٨ : ٣٢) ... ويقول أيضاً عن حنو الله «لم يُصّبكم تجزية إلاً بشرية . ولكن الله أمين ، الذى لا يدعكم تجربون فوق ما تستطيعون ، بل سيجعل مع التجربة أيضاً المنفذ لتستطيعوا أن تحتملوا» (كورنثوس الأولى ١٠ : ١٣) ...

يقول قائل : كيف يكون الله محباً ، ويسمح أن يتألم أولاده ؟ ... والرد على ذلك ، انه لو كانت هناك طريقة أخرى غير الآلام والضيقات (حمل الصليب) ، تستطيع أن تتم مقاصد الله لخير الإنسان ، لما تردد الله في استخدامها ... لكن الضيقات والآلام نافعة للإنسان ومفيدة له ... انها لغة الله لمحبيه ... لقد حمل المسيح الصليب ودعانا لحمل كل صليبه ، ونسبر خلفه ...

إنسان خاطيء، ويستحق ما يأتي عليه من ضيقات... إن لسان حاله هو ما قاله اللص اليمين لزميله الذي كان يهدف على المسيح «نحن بعدل قد جزينا» إن الصليب الذي يسمع الله أن نحملة، إما أن يكون تأديباً أو امتحاناً أو تركية...

فإذا كان الصليب للتأديب فلنحملة بشكر لأنه خيرنا... يقول معلمنا بولس «لأننا لو كنا حكمنا على أنفسنا لما حكم علينا. ولكن إذ قد حكم علينا نؤدب من الرب لكي لا نُدان مع العالم» (كورنثوس الأولى ١١: ٣١، ٣٢)... «إن كنتم تحملون التأديب يعاملكم الله كالبنين، فأى ابن لا يؤدبه أبوه... ثم قد كان لنا آباء أجسادنا مؤدبين، وكنا نهابهم. أفلا نخضع بالأولى جداً لأبى الأرواح فنجيا. لأن أولئك أدبونا أياماً قليلة حسب استحسانهم. وأما هذا فلأجل المنفعة، لكي نشترك في قداسه. ولكن كل تأديب في الحاضر لا يرى أنه للفرح بل للحزن. وأما أخيراً فيعطى الذين يتدربون به ثمر برّ للسلام» (عبرانيين ١٢: ٧-١١).

وإن كان الصليب امتحاناً، فلنثبت في طريق الله، ولنثبث بالصليب حتى نجوز الامتحان بنجاح. ولنحذر ترك الصليب أو الامتناع منه أو حمله بتدبر، فهذا معناه الفشل... يقول المرتل داود «اختبرنى يا الله واعرف قلبى. امتحنى واعرف افكارى. وانظر إن كان فى طريق باطل. واهدنى طريقاً أديباً» (مزموه ١٣٩: ٢٣، ٢٤). يقول القديس برصنوفوس لتلميذه له كان يعانى من المرض [إن كنا خطاة فبالضيقات نؤدب. وإن كنا أبراراً فبالضيقات نمتحن]...

حياتى له بلا تحفظ... إذا وصلت إلى هذا المفهوم، وسلمت حياتى لله، فوجب على أن اتقبل كل ما يأتي علىّ بشكر، عالماً أنه من يد أبى السماوى صانع الخيرات وضابط الكل المدخرة فيه كل كنوز الحكمة...

حينما سأل التلاميذ الرب يسوع أن يعلمهم الصلاة، أعطاهم صلاة مثالية هى الصلاة الربية، وضمنها طلبه خاصة بحياة التسليم «لنكن مشيئتك، كما في السماء كذلك على الأرض»... المهم في هذه الطلبة أننا نطلب من الآب السماوى أن تكون مشيئته فينا نافذة كما في السماء... فالخلاق السمائية ليس لها إرادة خاصة تضاد إرادة الله كما يفعل الأرضيون... معنى هذا تسليم كامل لمشيئة الله. هكذا علمنا مخلصنا، وهكذا نصلى نحن بشفاها... كيف إذاً. والحالة هذه- حينما يسمع الله بأن تأتي علينا ضيقة، أو يشتد ثقل الصليب الذى نحملة، تتعلم منه ونضجر؟! هذه ليست من سمات حياة التسليم التى تثير قلب إلهنا المحب... وإذا كان المسيح نفسه في وقت الآمه في بستان جشيماني صلي قائلاً «يا أبنا إن أمكن فلنعب عنى هذه الكأس. ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريد أنت... يا أبنا إن لم يمكن أن تعبر عنى هذه الكأس إلا أن أشربها، فلنكن مشيئتك». وكرر نفس هذا الكلام ثالثة (متى ٢٦: ٣٩-٤٤)... إذا كان المسيح كاتب عن البشرية قد سلم مشيئته لله الآب، أفلا يجدر بنا أن نتمثل به؟

### ضد التواضع:

الإنسان المتواضع يقبل بشكر كل ما يأتي عليه... هو يحس أنه

والذين نهجتهم الهلاك. الذين إلهم بطونهم، ومجدهم في خزيمهم، الذين يفتكرون في الأرضيات» (فيلس: ٣: ١٨، ١٩)... إن هؤلاء الذين يذكركم بولس باكياً كأعداء صليب المسيح، كان قبلاً يذكركم للمؤمنين مراراً كثنلي حية على حياة القداسة والنعمة... إن هذا يدعوننا للاحتراس... بولس كان يسلك بحرص ويقع جسده ويستعيده حتى بعد ما كرز للآخرين لا يصير هو نفسه مرفوضاً (كورنثوس الأولى ٩: ٢٧). ويوصي المؤمن في رسالته إلى أهل رومية قائلاً «لا تستكبر، بل تخف» (رومية ١١: ٢٠).

في القول السابق لبولس الرسول لأهل فيلبي يذكركم ثلاث أشياء تعطل صليب المسيح، وتجعل من الإنسان عدواً له: إلهم بطونهم - مجدهم في خزيمهم - الافتكار في الأرضيات... هذه الأشياء الثلاثة نستطيع أن نلخصها في كلمة واحدة «محبة العالم ومحبة الجسد».. لقد رفض هؤلاء يقول الصليب - أي قبول عار المسيح... يتكلم بولس عن موسى النبي وكيف أنه رفض أن يدعى ابن ابنة فرعون «مفضلاً بالأحرى أن يذل مع شعب الله على أن يكون له تمتع وقسي بالخلفية. حاسباً عار المسيح غنى أعظم من خزائن مصر» (عبرانيين ١١: ٢٤-٢٦)... رفض هؤلاء قبول عار المسيح وعاشوا للذاتهم الخاصة... لقد ارتكبوا بأباطيل العالم: بطونهم، مجدهم، أرضهم... لم يهتموا بطعام الروح أو مجد الله ولا بالسما الجديدة والأرض الجديدة التي يسكن فيها البر (بطرس الثانية ٣: ١٣)... لقد شابهوا عيسو الذي لأجل أكلة عدس باع بكريته... «لثلا يكون أحد زانياً أو مستباحاً كميسو الذي من أجل أكلة واحدة باع

وسواء كانت الضيقات لتأدينا أولاً اختيارنا، فإن هذا يقود - إذا نحن حملنا الصليب بصبر وشكر- إلى تزكيتنا أي لنقاوتنا... وهكذا يقول القديس بولس الرسول «فتخر أيضاً في الضيقات عالمين أن الضيق ينشئ صبراً، والصبر تزكية، والتزكية رجاء، والرجاء لا يُخزي. لأن محبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا» (رومية ٥: ٣-٥)... وهكذا فإن تدمير الإنسان من الصليب وحله، إنما ثبت أنه لا يمينا حياة الانصاع - الذي هو فضيلة، وفي نفس الوقت حامل للفضائل كلها...

### معطلات الصليب:

الصليب معناه الموت الذي ينشئ حياة... هذه الحياة الجديدة التي تظهر بالصليب وفي الصليب يوجد ما يعطلها... وإلى ذلك يشير بولس الرسول «لأن المسيح لم يرسلني لأعتمد بل لأبشر. لا بحكمة كلام، لثلا يتعطل صليب المسيح» (كورنثوس الأولى ١: ١٧)... ولأن هذه الثقلة سنعود إليها في موضوع قادم في هذه السلسلة، فنكتفي هنا بالكلام عن معطلات الصليب في الحياة الروحية وفي خدمة الكلمة والتعليم...

### أ- في الحياة الروحية:

يعالج القديس بولس الرسول معطلات الصليب في حياتنا الروحية فيما يكتب لأهل فيلبي، فيقول لهم «لأن كثيرين يسرون ممن كنت أذكركم لكم مراراً، والآن أذكركم باكياً وهم أعداء صليب المسيح.

بالإيمان المسيح بهذه الوسيلة... بل انتشر بقوة الصليب... لقد كان الإنجيل الذي يركز به بولس هو إنجيل الصليب وإنجيل المصلوب، وقد وضع في نفسه ألا يعرف شيئاً بين من يركز لهم إلا « يسوع المسيح وإياه مصلوباً » (كورنثوس الأولى ٢ : ٢) ... كان بولس الذي نتقف بكل ثقافة عصره اليونانية والرومانية حريصاً ألا يستخدم شيئاً من الفلسفة أو حكمة العالم في خدمته وكرازته « لئلا يتعطل صليب المسيح ». هكذا انتشر الإنجيل بقوة الصليب وتمن عُلق عليه... هذا ما يعلنه بولس لأهل كورنثوس :

« وأنا لما أتيت إليكم أيها الاخوة ، أتيت - ليس بسمو الكلام أو الحكمة منادياً لكم بشهادة الله. لأنني لم أعزم أن اعرف شيئاً بينكم إلا يسوع المسيح وإياه مصلوباً. وأنا كنت عندكم في ضعف وخوف ووعدة كثيرة. وكلامي وكرازتي لم يكونا بكلام الحكمة الإنسانية المقنع ، بل ببرهان الروح والقوة، لكي لا يكون إيمانكم بحكمة الناس بل بقوة الله. ولكننا نتكلم بحكمة بين الكاملين، ولكن بحكمة ليست من هذا الدهر، ولا من عظماء هذا الدهر الذين يبطلون. بل نتكلم بحكمة الله في سر.. الحكمة المكتوبة التي

بكوريته » (عبرانيين ١٢ : ١٦) ... لقد كان كل نظرهم للأرض وما فيها... هم منشغلون بها وانحصرت اهتماماتهم في دائرتها. ولم ترتفع آماهم وأمانتهم لأكثر مما في الأرض... في الوقت الذي كان فيه البشع النبي ناظراً إلى فوق، وهو واقف أمام الرب (ملوك ثاني ٥ : ١٦)، كانت عينا جيحزي غلامه على وزنتي الفضة وحلتى الثياب التي مع نعمان السرياني كيف يحصل عليها، فكان نصيبه أن البرص الذي كان لاصقاً بنعمان لصق بجسمه. إن الصليب يعنى الموت... إن من يعمل الصليب يعطى ظهره للعالم، لأنه ذاهب ليموت... هكذا يجب أن نفهم كلمات المسيح التي وضعها كشرط لتبعية « إن أراد أحد أن يأتي وراثي، فليترك نفسه، ويعمل صليبه ويتبعني » (متى ١٦ : ٢٤).

### ب - في الخدمة :

نعود لكلمات بولس إلى أهل فيلبى « لأن المسيح لم يرسلني لأعتمد بل لأبشر. لا بحكمة كلام، لئلا يتعطل صليب المسيح ». هذه الكلمات القليلة تكشف لنا عن قضية في غاية الأهمية، وتجييب عن سؤال لا بد وأنه عرض لنا... هذا السؤال هو: كيف انتشرت بشرى الخلاص بالمسيح في كل العالم على أيدي الرسل والتلاميذ والكارزين الأوائل ؟

الإجابة : « لا بحكمة كلام ، لئلا يتعطل صليب المسيح » ... وحكمة الكلام هي الفلسفة والمنطق والكلام الفصيح المنمق... لم ينتشر

« يسوع الناصري ... هذا اخذتوه مسلماً بحشورة الله المحتومة وعلمه السابق ،  
 وبأيدى أئمة صلبتموه وقتلتموه ... فليعلم يقينا جميع بيت إسرائيل أن الله  
 جعل يسوع هذا الذي صلبتموه أنتم رباً ومسيحاً » ( أعمال الرسل ٢ :  
 ١٨ - ٣٦ ) ... لقد كانت كلمات بطرس مصحوبة بقوة الروح القدس  
 الذي نخس قلوب سامعيه ، فاستسلموا لعمل الروح ، وقالوا في استسلام تام  
 « ماذا صنعت أيها الرجال الأعمى » ... فكان جواب الرسل « توبوا وليعتمد  
 كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا ، فقبلوا عطية الروح  
 القدس » ... وعطية الروح القدس أن يصيروا بنين لله بالمعمودية المقدسة  
 التي هي مثال موت المسيح ودفنه وقيامته .

هذا هو إنجيل الصليب والمصلوب ... عند المالكين جهالة ،  
 وعند من يقبلون المسيح مخلصاً قوة الله . هكذا أثبت الصليب في ضعفه  
 وعاره وجهالته أصل المسيحية الإلهي ... وليعلم كل مؤمن أن إيمانه  
 ليس بعمل الناس وحكمتهم ، بل بقوة الله ...

سبق الله فميتها قبل الدهور لمجدنا . التي لم  
 يعلمها أحد من عظماء هذا الدهر . لأن لو  
 عرفوا لما صلبوا رب المجد » ( كورنثوس  
 الأولى ٢ : ١ - ٨ ) .

وفي نفس رسالته إلى أهل كورنثوس يوضح بولس بالأكثر سر قوة كرازته  
 « نحن لم تأخذ روح العالم بل الروح الذي من الله ، لنعرف الأشياء  
 الموهوبة لنا من الله . التي نتكلم بها أيضاً ، لا بأقوال تعلمها حكمة  
 إنسانية بل بما يعلمه الروح القدس » ( كورنثوس الأولى ٢ : ١٢ ، ١٣ ) ...  
 « لأن فخرنا هو هذا ، شهادة ضميرنا أننا في بساطة واخلاص الله - لا في  
 حكمة جسدية بل في نعمة الله تصرفنا في العالم ، ولا سيما من تحوكم »  
 ( كورنثوس الثانية ١ : ١٢ ) ... « لأنه إذ كان العالم في حكمة الله لم  
 يعرف الله بالحكمة ، استحسّن الله أن يخلص المؤمنين بجهالة الكرازة »  
 ( كورنثوس الأولى ١ : ٢١ ) .

كان بولس يمثل الكارز الفيلسوف المثقف ، الذي كان حريصاً  
 ألا يستخدم حكمة العالم وعلمه الكلامية لئلا يتعطل صليب  
 المسيح ... ولدينا مثل آخر في بطرس الرسول صياد الجليل الأمي ،  
 الذي دعاه المسيح من صيد السمك ليصبح صياداً للناس ... فكان  
 أميناً في حبه لسيدته ، وترك كل شيء وتبعه ... لقد ألقى شبكته في يوم  
 الخمسين - يوم تأسيس كنيسة العهد الجديد - شبكة الروح القدس فاصطاد  
 بها ثلاثة آلاف نفس ... ماذا قال بطرس حتى استطاع أن يجذب كل  
 هذا العدد ؟ لقد قدم لسامعيه من اليهود الاتقياء يسوع المصلوب ...

## كيف حملت الكنيسة الصليب ؟

الكنيسة كما أسسها المسيح .

الصليب في حياة المسيح .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسيح .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم الرسل .

موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها .

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها ؟

ارتفاع الصليب .

والحملان صورة للمؤمنين بالمسيح في وداعتهم وبساطتهم .. أما الذئاب فرمز  
لأهل العالم في غدرهم وشرهم ... طبيعة الكنيسة كما أسسها المسيح  
وكما يريدنا دائماً « حملان بين ذئاب » ...

ماذا يستطيع الحمل أن يفعل أمام الذئاب؟! ... إن الحمل صورة  
للرب يسوع الذي قيل عنه إنه لا يصيح ولا يصرخ ولا يسمع أحد في الشوارع صوته ...  
صورة للمسيح الوديع الذي دعانا أن نتعلم منه الوداعة وتواضع القلب  
لنجد راحة لنفوسنا ... المسيح حمل الله الذي بلا عيب يدعو كل من  
يتبعونه أن يكونوا حملاناً . هكذا يقدمهم للعالم ...

« حملان بين ذئاب » ... انه منظر يبعث الرعب في النفس ... إن  
ذئباً واحداً يكفي لافتراس تطيح من الحملان الصغيرة التي لا تقوى على  
الحركة أو الهرب ... هل يُعقل أن مسيحيننا المحب يرسل أولاده للعالم  
كحملان بين ذئاب؟! نعم ، هكذا أرسلهم ، لأنه كان يعلم أنه قادر على  
حمايتهم من ضراوة الذئاب وحشيتها ... والمعجيب ، أنه في النهاية - كما  
يقول القديس أغسطينوس - حوّلت الحملان الذئاب وجعلت منهم  
حملاناً . ويعني أغسطينوس بذلك الشعوب الوثنية التي آمنت بالمسيح  
وتغيرت طبيعتها بفضل هذه الحملان !!

ما أصدق التصوير الذي يصور به المسيح أولاده : « حملان » . وفي  
التاحية المقابلة يصور العالم بالذئاب الشرسة الغادرة المتعطشة لسفك الدماء  
الهرينة ... لقد انطلقت الحملان إلى شعوب العالم الغارق في ظلام الوثنية ،  
تقدم لهم المسيح حمل الله الذي يحمل خطايا العالم ... وكما كان هوشاة

ماذا نقصد بموضوع هذا المساء « الكنيسة والصليب » ... هناك  
مفاهيم كثيرة يمكن أن تدخل تحت هذا العنوان ... هل هو موضوع يصف  
حقبة من حياة الكنيسة مضت وانتهت ، أم هو موضوع الحاضر المعاصر ...  
لقد قصدت به الأمرين معاً ، الحاضر على ضوء الماضي ... وما أعنيه  
هو « كيف حملت الكنيسة الصليب » ... كيف احبته فاحتضنته ...  
كيف تعاملت معه ، وكيف حملته ... كيف تصرفت ازاء الضيقات ، وكل  
قوى الشر التي تصدّت لها في العالم .. كيف عاونت كل ابن من أبنائها ،  
وكل عضو فيها على حمل الصليب ... كيف صارت شاهدة للصليب وسط  
عالم وُضِع في الشرير ... ونود أن نبيه قبل الخوض في الموضوع أن كل ما  
ينطبق على الكنيسة ، ينطبق على كل عضو فيها ...

من أين تبدأ موضوعنا ..؟ نستعرض أولاً الصورة التي أسس بها  
المسيح كنيسته .

## الكنيسة كما أسسها المسيح :

كنيسة المسيح كما يريدنا ، وكما أسسها ، لها مواصفات وضعها هو ،  
وأعلنها لتلاميذه . وقد حرص الرسل والتلاميذ على الحفاظ عليها ... فما  
هي تلك المواصفات ؟

### أ - حملان بين ذئاب :

في ارسالية السبعين رسولاً التدويبية ، حينما أرسلهم الرب يسوع اثنين  
اثنين أمام وجهه إلى كل مدينة وموضع حيث كان هو مزمعاً أن يأتي ، قال  
لهم « اذهبوا . ها أنا أرسلكم مثل حملان بين ذئاب » ( لوقا ١٠ : ٣ ) .

ليأخذ صدقة. فقال له بطرس « ليس لي فضة ولا ذهب. ولكن الذى لي  
فإياه أعطيك. باسم يسوع المسيح الناصرى قم وامش. وامسكه بيده  
اليمنى وأقامه » (أعمال الرسل ٣ : ١ - ٨) ...

« ليس لي فضة ولا ذهب » ... هذه هي الكنيسة ... كان  
الرسولان لا يملكان مالاً، لكنهما كانا يقتنيان إيماناً ... كانت الكنيسة  
لعوزها المادة، لكنها كانت غنية بإيمانها « كفقراء ونحن نُعنى كثيرين.  
كان لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء » (كورنثوس الثانية ٦ :  
١٠) ... وحينما نملك المسيح فنحن نملك كل شيء ... وحينما  
عاشت الكنيسة أمينة لتعاليم الرب ووصاياه، كان هو أميناً معها في اقام  
مواعيده. وهكذا كانت تجرى المعجزات باسم الرب يسوع ... وحينما  
ترك الكنيسة عنها وصية مُخلصها، فقدت السلطان أن تصنع  
باسمه الآيات والمعجزات.

### ج - مشابهة لصورة ابن الله :

يصف القديس بولس الرسول أولئك الذين يحبون الله المدعوين حسب  
قصد أنهم « مشابهين صورة ابنه ليكون هو بكر ابن اخوة كثيرين »  
(رومية ٨ : ٢٩) ... وأحد أوجه الشبه مع ابن الله هو الألم ... يتنبأ  
إشعيا النبي عن السيد المسيح فيقول عنه انه « رجل أوجاع ومختبر  
الحزن » (إشعيا ٥٣ : ٣) ... هذه صفة أصيلة في المسيح المخلص ...  
فالمسيح لم يَز يوماً ضاحكاً، لكنه شوهد باكياً عند قبر لعازر (يوحنا ١١ :  
٣٥) ... وقبل آلامه على الصليب، كان محسوراً فيما كان عتيداً أن

تساق إلى الذبح، وكخروف صامت أمام الذى يجزّه لم يفتح فاه. هكذا  
كانت تلك الحملان ... فبعد أن أدت رسالتها وارشدت إلى الراعى  
الحقيقى كانت مستعدة أن تجود بدمائها البرينة، وتروى بها أديم  
المسكونة. وهكذا نبتت حبة الخردل وصارت دوحه كبيرة تأوت  
شعوب الأرض في أغصانها.

### ب - متجردة من المقتنيات :

« لا تفتنوا ذهباً ولا فضة ولا نحاساً في مناطقكم ، ولا مزوداً  
للطريق ولا ثوبين ولا عصا » (متى ١٠ : ٩ : ١٠) ... « لا تحملوا شيئاً  
للطريق » (لوقا ٩ : ٣) ... هذا ما أوصى به السيد المسيح رسله وتلاميذه  
حينما أرسلهم في رساليات تدريبيه ... لقد جرّدهم من كل شيء : من  
المال والطعام والثياب وحتى العصا التى يدافع بها عن نفسه في الطرق  
الموحشة ... لقد جرّدهم من كل شيء ليكون هو لهم كل شيء ... لا  
تحملوا شيئاً للطريق . لأنه هو نفسه الطريق ... المسيح للنفس المؤمنة هو كل  
شيء ... هو غناها فمنّ التصق به واقتنر إلى شيء .. وهو غذاؤها ،  
وكساؤها ... ألم يُوصيناً بولس الرسول أن نلبس الرب يسوع المسيح  
(رومية ١٣ : ١٤) .

لقد عاشت الكنيسة المسيحية وصية سيدها ومعلمها ... ففى  
معجزة شفاء الأعرج من بطن أمه الذى كان يجلس عند باب الهيكل  
الجميل - وكان مقعداً من بطن أمه وله أكثر من أربعين عاماً - يسأل صدقة  
من الناس - فيما كان الرسولان بطرس ويوحنا يدخلان الهيكل، سأل



الأولى ٢ : ٢١ : ٢٢) .. قال رب المجد يسوع « إن أراد أحد أن يأتي ورائي ، فليترك نفسه ويعمل صليبه ويتبعني » (متى ١٦ : ٢٤) . وإن كان المسيح قد دعانا أن نترك ذواتنا ، فلقد أنكروا أنفسه واغفوا لاهوته في بعض المواقف ... ولم يكتف المسيح بالتعليم الشفوي على عادة معلمي عصره ، بل قدم نفسه نموذجاً لتعليمه .

فلقد أنكروا نفسه حاملاً الصليب حينما تقدم إلى يوحنا المعمدان كأحد الحطاة ليعتمد منه (متى ٣ : ١٣ ؛ لوقا ٣ : ٢١) ... وأنكروا نفسه في تجرية إبليس له (متى ٤ : ١-١٠) ... وحينما قدم عظته على الجبل افتتحها بتطويب المساكين بالروح والحزاني في العالم (متى ٥ : ٣ ، ٤) .

كان المسيح يحتضن الصليب حينما سُتِم ولم يكن يشتم عوضاً ، ولا يهدد ، بل كان يُسَلِّم لمن يقضى بعدل (بطرس الأولى ٢ : ٢٣) ... وحين أنكروا اليهود بنوته لأبيه السماوي واتهموه أنه ابن زنا من يوسف ومريم (يوحنا ٦ : ٤٢) . وحين وجه اليهود إليه أقذع شاتمهم أنه سامري وبه شيطان (يوحنا ٨ : ٤٨) ؛ وأنه لا يخرج الشياطين إلا بقوة بعزبول رئيس الشياطين (متى ١٢ : ٢٤) ... وحينما اتهمه الفريسيون والكتبة أنه ليس من الله لأنه لا يحفظ السبت (يوحنا ٩ : ١٦ ، ٥ : ١٨) ... وفي هذه وغيرها كان المسيح يحتضن الصليب . ما رزق اتهاماً لقاتليه ، ولا عاملهم بنفس روحهم .

يكمله ، وسمع يقول « نفسي حزينة جداً حتى الموت » (مرقس ١٤ : ٣٤) ... فلقد تجسد ابن الله من أجل فداء البشر ، والفداء استنزاه الألم والصليب ... وإن كان المسيح قد تألم ، فليس التلميذ أفضل من معلمه ، ولا العبد أفضل من سيده (متى ١٠ : ٢٤) .

### الصليب في حياة المسيح :

إن كان إشياع النبي قد تنبأ عن المسيح أنه رجل أوجاع وبغثير الحزن (إشياع ٥٣ : ٣) ، فإن هذه الآلام والأحزان لم تبدأ في جنسيمانى ، بل بدأت منذ ولادته بالجسد ... لقد ولد الطفل يسوع وهو يحتضن الصليب ، وظل يحتضنه في حب وعمله حتى عُلق عليه عند الجلجثة .. ونحن وإن كنا نجهل معظم حياة الرب يسوع بالجسد حتى بدأ خدمته الكرازية في سنِّ الثلاثين ، لكننا نستطيع أن نتبين ملامح الصليب ونراها من خلال بعض المواقف ...

نرى الصليب في مولده ، حينما ولد في مذود للهائم إذ لم يكن ليوسف ومريم موضع في الثزل (لوقا ٢ : ٧) ... فراه في مذبحه أطفال بيت لحم (متى ٢ : ١٦ ، ١٧) ... وفي الحرب إلى مصر طفلاً وانغرب بين ربوعها حتى مات هيرودس الملك الطاغية الذي كان يطلب نفس الصبي ليقبله (متى ٢ : ١٤ ، ٢٠) .

ويلخص بطرس الرسول مسلك المسيح واحتماله الآلام بقوله « لأنكم هذا دعيتم . فإن المسيح أيضاً تألم لأجلنا ، تاركاً لنا مثلاً لكي نتبعوا خطواته .. الذي لم يفعل خطية ولا وجد في فمه مكر » (بطرس

## الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسيح :

إن كنا قد رأينا الصليب أو مثال الصليب في حياة المسيح بالجسد ، فقد أعلن هو عنه صراحة حينما كان يتكلم عن الضيقات كصليب مقدس للمؤمنين عليهم أن يحرصوا عليه ، والأبفرطوا فيه من أجل البركة ... بعد لقاء المسيح مع الشاب الغنى ، الذى دعاه إلى أن يوزع ماله على الفقراء ويعمل الصليب ، لكن هذا الكلام لم يترقه فاعتزم ومضى حزينا (مرقس ١٠ : ١٧ - ٢٢) ، قال له بطرس «ها نحن قد تركنا كل شيء وتبعناك» . فكان جواب الرب عليه «الحق أقول لكم ليس أحد ترك بيتاً أو إخوة أو أخوات أو أباً أو أما أو امرأة أو أولاداً أو حقولاً لأجل ولأجل الإنجيل ، إلاً ويأخذ مئة ضعف الآن في هذا الزمان بيوتاً وإخوة وأخوات وأمهات وأولاداً وحقولاً مع اضطهادات ، وفي الدهر الآتى الحياة الأبدية» (مرقس ١٠ : ٢٨ - ٣٠) ... وهنا نلاحظ أن المسيح له المجد يخصى الاضطهادات ضمن البركات التى يعرض بها الإنسان في هذا العالم عن محبته له !!

كمنبأ عام في حياة المؤمنين قال المسيح «اجتهدوا أن تدخلوا من الباب الضيق» (لوقا ١٣ : ٢٤) ... «لأنه واسع الباب ورحب الطريق الذى يؤدي إلى الهلاك ، وكثيرون هم الذين يدخلون منه . ما أضيق الباب وأكرب الطريق الذى يؤدي إلى الحياة ، وقليلون هم الذين يجدونه» (متى ٧ : ١٣ - ١٤) ... أما عن تعليمه بخصوص الضيقات فقد قال :

« في العالم سيكون لكم ضيق ، ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم »

(يوحنا ١٦ : ٣٣) ... «ستكونون وتوحون والعالم يفرح . أنتم ستحزنون ولكن حزنكم يتحول إلى فرح . المرأة وهى تلد تحزن لأن ساعتها قد جاءت . ولكن متى ولدت الطفل لا تعود تذكر الشدة لسبب الفرح ، لأنه قد ولد إنسان في العالم» (يوحنا ١٦ : ٢٠ ، ٢١) ... «تأتى ساعة فيها يظن كل من يقتلكم أنه يقدم خدمة لله . وسيفعلون هذا بكم لأنهم لم يعرفوا الأب ولا عرفوني . لكنى قد كلمتكم بهذا حتى إذا جاءت الساعة تذكرون أنى أنا قلت لكم» (يوحنا ١٦ : ٢ - ٤) ... «وسوف تسألون من الوالدين والأخوة والأقرباء والأصدقاء ويقتلون متكم . ويكونون مبغضين من الجميع من أجل اسمى . ولكن شعرة من رؤوسكم لا تهلك . بصيركم اقتنوا أنفسكم» (لوقا ١٦ : ١٦ - ١٩) ... وفي لقاء المسيح مع الشاب الغنى الذى سأله ماذا يفعل ليترك الحياة الأبدية ، ختم حديثه معه بقوله «يعوزك شيء واحد . اذهب بع كل مالك واعط الفقراء ، فليكون لك كنز في السماء ، وتعال اتبعنى حاملاً الصليب» (مرقس ١٠ : ٢١) ... أما عن حتمية حمل كل مؤمن للصليب فقال :

« من لا يأخذ صليبه ويتبعنى فلا يستحقنى . من وجد حياته يضيعها . ومن أضاع حياته من أجل يبعدها» (متى ١٠ : ٣٨ ، ٣٩) ... «إن أراد أحد أن يأتى وراثتى ، فليترك نفسه ويحمل صليبه ويتبعنى . لأن من أراد أن يخلص نفسه يهلكها ، ومن يهلك نفسه من أجل يبعدها» (متى ١٦ : ٢٤ ، ٢٥ ؛ لوقا ٩ : ٢٣ ، ٢٤) ... «من لا يعمل صليبه ويأتى وراثتى فلا يقدر أن يكون لى تلميذاً» (لوقا ١٤ : ٢٧) ..

لكن ماذا يعنى السيد المسيح بانكار الإنسان لنفسه وحمل الصليب؟

يقول العلامة أوريجينوس عن ذلك [ إن من ينكر نفسه هو الذى يشر على حياته الأولى بشدة ويزيل آثارها - تلك التى أمضاها فى الشر - فالذى كان فاسقاً ينكر نفسه الفاسقة . ويصبح ضابطاً لنفسه على الدوام . كذلك من لا ينكر نفسه فإنما يُنكر المسيح ، وسوف يختبر قول المسيح « انكره أنا أيضاً » . وعمل هذا فليكن كل فكر وكل قصد وكل كلمة وكل عمل يصيح إنكاراً لأنفسنا ، وفى نفس الوقت شهادة عن المسيح وفى المسيح . انى مقتنع أن كل عمل للإنسان الكامل هو شهادة للمسيح يسوع ، وأن الامتناع عن كل خطية هو إنكار للنفس بقودها وراء المسيح . إن مثل هذا الإنسان قد صُلب مع المسيح وحمل الصليب ، ويتبع ذلك الذى من أجلنا حمل صليبه ] .

### الضيقات وحمل الصليب فى تعليم الرسل :

عاشت الكنيسة الأولى حياة الرب يسوع مشاركة إياه فى الآلام والضيقات ... وسفر أعمال الرسل الذى يسجل أحداث الكنيسة فى تاريخها المبكر ، يذكر ما تعرّض له رسل المسيح وتلاميذه من ضيقات وشدائد ... فلقد حُيِّس الرسولان بطرس ويوحنا بعد معجزة شفاء مقعد باب الهيكل الجميل (أعمال الرسل ٤ : ٣) ... وقبض على الرسل جميعاً ووضعوا فى حبس العامة ، لكن ملاك الرب فى الليل فتح أبواب السجن وأخرجهم « (أعمال الرسل ٥ : ١٧ - ١٩) ... فى هذه المرة جلدوهم وأوصوهم الأ

بعلما باسم يسوع . أما هم « فذهبوا فرحين لأنهم حسبوا مستأهلين أن يهانوا من أجل اسمه » (أعمال الرسل ٥ : ٤٠ ، ٤١) وتصاعدت موجة الحلق ضد الكنيسة الناشئة فرجوا استفانوس رئيس الشماسة ، بينما كان يصل عن قاتليه « يارب لا تُقم لهم هذه الخطية » (أعمال الرسل ٧ : ٥٩ ، ٦٠) ... بعد ذلك قتل هيرودس يعقوب بن زبدي سنة ٤٤ م ، ثم قُتِل يعقوب بن حلفى سنة ٦٢ م .

أما عن موقف الآباء رسل المسيح ومشاعرهم من جهة الضيقات والآلام فتعكسها كتاباتهم ... ونعرض لبعض منها :

بفتح يعقوب الرسول رسالته التى وجهها للمؤمنين عامة بقوله « احسبوه كل فرح يا اخوتى حينما تقعون فى تجارب متنوعة . عالمين أن امتحان إيمانكم يُنشئ صبراً . وأما الصبر فليكن له عمل تام ، لئى تكونوا تامين وكاملين غير ناقصين فى شيء » (يعقوب ١ : ٢ - ٤) .

ويقول بطرس الرسول « أنتم الذين بقوة الله محروسون بإيمان خلاص ... الذى به تتهجون مع أنكم الآن إن كان يجب تحزنون مسيراً بتجارب متنوعة . لئى تكون تركية إيمانكم ، وهى أتمن من الذهب الفانى ، مع أنه يمتحن بالنار » (بطرس الأولى ١ : ٥ - ٧) ... « من يؤذيكم إن كنتم متمثلين بالخير . ولكن وإن تألمتم من أجل البر فطوباكم » (بطرس الأولى ٣ : ١٣) ... « فإذ قد تألم المسيح لأجلنا بالجسد ، تسلحوا أنتم أيضاً بهذه النية (هذا المثال) » (بطرس الأولى ٤ : ١) .. « بل كما اشتركتم فى آلام المسيح ، افرحوا لئى تفرحوا فى

مع الألم والضيق... إنه يقدم ذاته مثلاً عجبياً في الجهاد والاحتمال .  
 وكان المسيح الذي اختاره ليكون «إناء مختاراً يحمل اسمه أمام أمم وملوك  
 وبنى إسرائيل»، أراد أن يُتوجه باكليل لا يفنى ولا يتدنس ولا  
 يضمحل . ولا شيء يصنع هذا الإكليل سوى الألم والضيق... ومنذ بداية  
 قصة بولس مع المسيح -بعد اهتدائه قرب مدينة دمشق- قال عنه  
 لحنانيا «سأريه كم ينبغي أن يتألم من أجل اسمي» (أعمال الرسل  
 ٩ : ١٥ ، ١٦) ... ولم تكن هذه الكلمات نوعاً من التوقد لهذا الحاد  
 الجديد جزءاً أخطائه السابقة، لكنها اعلان عما تفعله الآلام بالنفس التي  
 تحب الرب من أعماقها... إن الآلام تُكتمل الإنسان . وهذا ما اختبره  
 بولس وقاله عن المسيح له المجد «لأنه لاقى بذلك الذي من أجل الكل وبه  
 الكل وهو أوت بأبناء كثيرين إلى المجد، أن يكتمل رئيس خلاصهم  
 بالآلام» (عبرانيين ٢ : ١٠) ... إن قدراً يسيراً مما احتمله هذا الرسول  
 العظيم يكشفه لنا في الأ... حاح الحادى عشر من رسالته الثانية إلى كورنثوس  
 في معرض الدفاع عن رسوليته... انه طراز عجب من البشر... فبعد أن  
 استعرض عمق محبته لسيدته وأن لا شيء يمكن أن يفصله عنه حتى الموت في  
 صوره المختلفه، هتف «ولكننا في هذه جميعها نعظم انتصاراً بالذى  
 أحيينا» (رومية ٨ : ٣٧) . أما عن ثباته أزاء الضيقات وفرحها بها،  
 فستطيع أن تلمسه في حديثه إلى كهنة أفسس «الروح القدس يشهد في كل  
 مدينة قائلاً إن وثقاً وشدايد تنتظرنى . ولكننى لست احتسب لشيء ولا  
 نفسى ثمينة عندى حتى أتم فرح سعيى، والخدمة التي أخذتها من الرب  
 يسوع لأشهد ببشارة نعمة الله» (أعمال الرسل ٢٠ : ٢٣ ، ٢٤) .

استعلان مجده أيضاً منتهجين . إن ثيرتم باسم المسيح فطوبى لكم،  
 لأن روح المجد والله يحل عليكم» (بطرس الأولى ٤ : ١٣ ، ١٤) .

أما يوحنا الرسول حبيب الرب فهو الذى حفظ لنا قول الرب يسوع  
 «الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الحنطة في الأرض وتمت فهي  
 تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتي بشمر كثير . من يحب نفسه يهلكها .  
 ومن يُبغض نفسه في هذا العالم، يحفظها إلى حياة أبدية» (يوحنا ١٢ :  
 ٢٤ ، ٢٥) ... ويستفتح رؤياه وهو منفي في جزيرة بطمس «من أجل  
 كلمة الله، ومن أجل شهادة يسوع المسيح»، بقوله «أنا يوحنا أخوكم  
 وشريككم في الضيقة، وفي ملكوت يسوع المسيح وصبره» (رؤيا ١ :  
 ٩) ... ويسجل لنا يوحنا منظراً رآه وأعلن له «جمع كثير لم يستطع أحد أن  
 يعده من كل الأمم والقبايل والشعوب والألسنة واقفون أمام العرش وأمام  
 الحروف، متسربلين بثياب بيض وفي أيديهم سعف النخل... وأجاب  
 واحد من الشيوخ قائلاً لي هؤلاء المتسربلون بالثياب البيض من هم ومن أين  
 أنوا... قال لي هؤلاء هم الذين أنوا من الضيقة العظيمة . وقد غسلوا  
 ثيابهم وبيضوا ثيابهم في دم الحروف . من أجل ذلك هم أمام عرش الله  
 وتخدمونه نهاراً وليلاً في هيكله، والجالس على العرش يحل فوقهم . لن  
 يجوعوا بعد ولن يعطشوا بعد ولا تقع عليهم الشمس ولا شيء من الحر . لأن  
 الحروف الذى في وسط العرش يرعاهم ويقنادهم إلى ينابيع ماء حية،  
 ومسح الله كل دموعهم من عيونهم» (رؤيا ٧ : ٩-١٧) .

أما بولس الرسول فتمتلىء رسائله بالكلام عن الضيقات والآلام  
 وبركانتها والكنوز المذخرة فيها، كانعكاس لخبرته الشخصية وتجربته

به ، حتى أنه يكتب لأهل تسالونيكي قائلاً لهم إنه أرسل إليهم تيموثاوس ليثبتهم ويعظهم « كى لا يتزعزع أحد في هذه الضيقات . فإنكم أنتم تعلمون أننا موضوعون لهذا . لأننا لما كنا عندكم سبقنا قتلنا لكم إننا نعتدون أن تضايق » ( تسالونيكي الأولى ٣ : ٢ - ٤ ) .

أخيراً يتخطى بولس مرحلة احتمال الضيقات والآلام إلى الافتخار بها ، فيكتب إلى أهل رومية قائلاً « نفتخر أيضاً في الضيقات هالين أن الضيق ينشئ صبراً ، والصبر تزكية ، والتزكية رجاء ، والرجاء لا يخزي ، لأن عبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا » ( رومية ٥ : ٣ - ٥ ) . . . ويقول لأهل تسالونيكي « الضيقات التى تحملونها بيّنة على قضاء الله العادل انكم تؤهلون للمكورت الله الذى لأجله تألمون أيضاً » ( تسالونيكي الثانية ١ : ٥ ) .

### موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها :

علّمت المسيحية بالمحبة للجميع دون تمييز بين جنس وجنس أو دين ودين ... يكتب بولس لأهل تسالونيكي « الرب ينميكم ويزيدكم في المحبة بعضكم لبعض وللجميع » ( تسالونيكي الأولى ٣ : ١٢ ) ... والخلدت شعاراً لها عبارة الرسول يوحنا « الله محبة » ( يوحنا الأولى ٤ : ٨ ) ... لقد نادى بالحب والإخاء بين جميع البشر، وعلمت أن المحبة هى « الوصية الأولى والعظمى » ( متى ٢٢ : ٣٨ ) ، وأنها « غاية الوصية » ( تيموثاوس الأولى ١ : ٥ ) ، « وتكميل الناموس » ( رومية ١٣ : ١٠ ) ... وهى علامة التلمذة الحققة للرب يسوع « بهذا يعرف

### والآن نعرض لبعض مما قاله في هذا الصدد :

قال لأهل كولوسى « افرح في الآمى لأجلكم ، وأقتل نقائص شدائد المسيح في جسمى لأجل جسده الذى هو الكنيسة » ( كولوسى ١ : ٢٤ ) ... انه تعبير عجيب . فوان كان المسيح قد أتم الفداء على الصليب ، لكن شدائده لم تكمل بعد . إنها تكمل الآن فيما يأتى على كنيسته في العالم وعلى الخدام والمؤمنين أن يحتملوا هذه الشدائد ، على نحو ما حل هو خطايانا على الصليب .

وكتب لأهل فيلبى يقول « لأعرفه ( المسيح ) وقوة قيامته وشركة آلامه متشبهاً بوعته » ( فيلبى ٣ : ١٠ ) ... هنا يكشف بولس عن مفهومه للألم أنه شركة مع المسيح ...

وفي رسالته الثانية إلى أهل كورنثوس يقول « في كل شيء نظهر أنفسنا كخدام الله في صبر كثير . في شدائد . في ضرورات في ضيقات . في ضربات ، في سجون ، في اضطرابات . في أتعاب ، في أسهار ، في أسوام ... كمضلين ونحن صادقون كمجهولين ونحن معروفون . كمائتين وها نحن نجيا . كمؤدبين ونحن غير مقتولين . كخزاني ونحن دائماً فرحون . ككفراء ونحن نفقى كثيرين . كأن لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء » ( كورنثوس الثانية ٦ : ٤ - ١٠ ) ... وفي بعض مدن آسيا الصغرى ، كان يشدد التلاميذ ليثبتوا في الإيمان قائلاً لهم « بضيقات كثيرة ينبغي أن ندخل ملكوت الله » ( أعمال الرسل ١٤ : ٢٢ ) ...

ويعتبر بولس أن الضيقات واحتمالها بالنسبة للمؤمنين أمر مسلم

الأعداء نوعاً من الكمال الإنساني تشبهاً بالله الذى لا يفرق في خيره وانعامه، إذ يُشرق بشمسه على الأبرار والأشرار، وعطر على الصالحين والظالمين (متى ٥ : ٤٥) ... والرسول بولس يكتب إلى أهل غلاطية موصياً « فلنعمل الخير للجميع » (غلاطية ٦ : ١٠) ..

وقد رفعت الكنيسة الصلوات من أجل الحكام الوثنيين الذين كانوا يضايقونها ... هكذا كتب بولس الرسول إلى تلميذه الأسقف تيموثاوس « فاطلب أول كل شيء أن تقام طلبات وصلوات وابتهالات وتشكرات لأجل جميع الناس . لأجل الملوك وجميع الذين هم في منصب ، لكن نقضى حياة مطمئنة هادئة في كل تقوى ووقار . لأن هذا حسن ومقبول لدى مخلصنا الله » (تيموثاوس الأولى ٢ : ١ - ٣) ... لقد كتب الرسول بولس هذا الكلام في الستينيات من القرن الأول . ومعلوم أن جميع الحكام في أنحاء الدولة الرومانية في ذلك الوقت كانوا وثنيين . ومع ذلك أوصى برفع صلوات من أجلهم موضحاً أن ذلك حسن ومقبول لدى مخلصنا الله (المسيح) .

#### وأوصت الكنيسة وعلمت بالخضوع لهؤلاء الحكام :

قال القديس بولس الرسول إلى أهل رومية « لتخضع كل نفس للسلطين الفائقة . لأنه ليس سلطان إلاً من الله . والسلطين الكائنة هي مرتبة من الله . حتى أن من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله . والمقاومون سيأخذون لأنفسهم دينونة » (رومية ١٣ : ١ - ٧) ... ويكتب إلى تلميذه الأسقف تيطس « ذكّرهم أن يخضعوا للرباسات والسلطين

الجميع أنكم تلاميذى إن كان لكم حب بعضاً لبعض » (يوحنا ١٣ : ٣٥) ... كما علمت المسيحية أن كل فضيلة تخلو من المحبة هي مرفوضة، حتى لو اقتنى صاحبها إيماناً ينقل به الجبال (كورنثوس الأولى ١٣ : ٢) .

ما عرفت المسيحية الكراهية أو البغضاء أو الرغبة في الانتقام ... هكذا علمت الكنيسة أبناءها « لا تحاروا أحداً عن شر بشر... إن كان بمكنا فحسب طاعتكم سالموا جميع الناس . لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحياء ، بل أعطوا مكاناً للغضب ... لأنه مكتوب لي النعمة أنا أجازي يقول الرب . فإن جاع عدوك فاطعمه وإن عطش فاسقه . لأنك إن فعلت هذا تجمع جر نار على رأسه . لا يغلبك الشر ، بل اغلب الشر بالخير » (رومية ١٢ : ١٧ - ٢١) ...

كانت كنيسة الرسل على مستوى الأمانة في التعليم الذى اقتبلته من الرب يسوع فيما يختص بالخارجين عنها « أحيوا أعداءكم . باركوا لاعينكم . احسنوا إلى مبغضيك . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم، لكي تكونوا أبناء آبائكم الذى في السموات » (متى ٥ : ٤٤) ... ولقد تسلمت الكنيسة مبدأ محبة الأعداء من المسيح الذى صلى عن صالبيه وهو معلق على الصليب « يا أبناء اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون » (لوقا ٢٣ : ٣٤) . ونفذت هذا المبدأ الروحي على المستوى العملى ... فاستفانوس رئيس الشمامسة وأول شهداء المسيحية طلب عن الذين كانوا يقتلونهم رجماً بالحجارة ، وصلى إلى الله ألا يحسب عليهم هذه الخطية (أعمال الرسل ٧ : ٦٠) ... لقد اعتبرت الكنيسة محبة

يقول الكاهن في أوشية السلامة « الملك ( رئيس البلاد ) والجند والرؤساء والوزراء والجمعوع وحيراننا ومداخلنا ومغارجتنا زينهم بكل سلام » ... ويقول في الأوشية الخاصة برئيس البلاد :

« اذكر يا رب عبدك رئيس بلادنا احفظه بسلام وعدل وجبروت ، ولتخضع له كل البربر والأمم الذين يريدون الحرب في جميع ما لنا من الحصب . تكلم في قلبه من أجل سلامة كنيستك الواحدة الوحيدة المقدسة الجامعة الرسولية . اعطيه أن يفكر بالسلام فينا وفي اسماك القدوس .. لكى نحن أيضاً نعيش في سيرة هادئة ساكنة . ونوجد كائنين في كل تقوى وكل عفاف بك . »

### ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟

لقد وعت الكنيسة وضعها في العالم ، وأنها هدف للضيقات والشدائد ... وَعَتَّ تعليم المسيح « في العالم سيكون لكم ضيق » . ومعه وَعَتَّ بقية وعد مخلصها « لكن ثقوا أنا قد غلبت العالم » ... ولقد غلب المسيح مخلصنا إبليس رئيس هذا العالم بالصليب « إذ سما الصلك الذى علينا في الفرائض ، الذى كان ضدنا لنا ، وقد رفعه من الوسط مسمراً إياه بالصليب . إذ جرّد الرياضات والسلاطين ، أشهرهم جهاراً ، ظافراً بهم فيه ( في الصليب ) » ( كولوسى ٢ : ١٤ ، ١٥ ) .

وعلى ضوء هذا الفهم ، لم تستنفذ الكنيسة قواها الداخلية في التفكير في الضيقات ؛ كيف تحدث ، ولماذا تحدث ، وماذا بعد هذا ؟ وهذا تنصرف عن عملها الإيجابى الذى وضع عليها ، وهو الشهادة

ويطعموا ويكونوا مستعدين لكل عمل صالح » ( تيطس ٣ : ١ ) ... ويوصى القديس بطرس المؤمنين قائلًا « فاحضعوا لكل ترتيب بشرى من أجل الرب . إن كان للملك فكتنّ هو فوق الكل . أو للولاية فكمرسلين منه للانتقام من فاعلى الشر وللمدح لفاعلى الخير . لأن هكذا هى مشيئة الله أن تفعلوا الخير فنسكتوا جهالة الناس الأغبياء ... اكرموا الجمع . احبوا الاخوة . خافوا الله . اكرموا الملك » ( بطرس الأوى ٢ : ١٣ - ١٧ ) ...

وقد ترجمت الكنيسة وصايا الرسل إلى صلوات فعلية ... منها ما جاء برسالة كليمنطس الرومانى أسقف روما التى انفذها حوالى سنة ٩٤ م إلى كنيسة كورنثوس يقول في صيغة ابتهاال :

[ اعطيت أيها السيد لرؤسائنا وحكامنا السلطان بقدرتك التى لا يُعزَم عنها ، حتى إذا ما عرفنا المجد والشرف للذين أعطيناهم ، اطعنهم لثلا نعارض إرادتك . هَبْهُمْ الصحة والسلام والوثام والاستقرار ليسلكوا بلا محاباة في عملهم . نعم ، إنك أنت أيها الإله السماوى وملك كل العصور ، الذى يوزع على البشر المجد والشرف والقدرة . وَجَّه أيها الرب مشورتهم وفقاً لما هو خير ، وما هو محبوب من إرادتك ، حتى يسلكوا بسلام ووداعة ، ويعكموا بالسلطان الممنوح منك بعدل ورافة ] .

وفي أوشيتى السلامة والملك بالقداس الكيرلسى بكنيستنا القبطية ، النسوب للقديس مرقس الرسول طلبات من أجل حكام البلاد ...

للمسيح وسط العالم... لم تنس الكنيسة - ولو للحظة واحدة - حقيقة وضعها في العالم، ورسالتها التي عليها أن تؤديها وتكملها... الضيقات التي تأتي عليها من الخارج أمر مُسلم به أن يحدث... وتاريخ الكنيسة كله سلسلة متصلة الحلقات تُجسّم أمامنا صدق كلمات المسيح «في العالم سيكون لكم ضيق»، وأن «أبواب الجحيم لن تقوى عليها»... ولم تنزعج الكنيسة من هذه الضغوط الخارجية، لأنها كانت واثقة من وعود سيدها ومخلصها في حفظه للكنيسة وأولادها (تسالونيكي الثانية ١: ٦، ٧)... أما الخطر الحقيقي الذي كانت الكنيسة في غاية الحذر منه، فكان انقسامها داخلياً.

فماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ككنيسة المسيح في تلك الأوقات الصعبة؟

أ - لقد اهتمت الكنيسة ببناء نفوس أبنائها وتجهيدها وشحنها روحياً عن طريق الحث والتعليم... كان ذلك يتم في اجتماعات العبادة السرية، التي كانت تعقد في سكون الليل... وعلى الرغم من أن هذه الاجتماعات كانت عرضة للمفاجأة والمباغنة في أية لحظة بواسطة السلطات الحكومية - وهذا ما كان يتكرر حدوثه - فقد حرص المسيحيون على حضور هذه الاجتماعات - واراوحهم على اكتفهم - لخدمة الكلمة والأسرار المقدسة... وقد تضمنت هذه الاجتماعات قراءات من الكتب المقدسة والصلاة والتعليم والوعظ وتقديم الصدقات وإقامة الصلوات الخاصة لتقديس سر الشكر... كما كانت الكنيسة حيّة في افتقاد أعضائها الذين لا تمكثهم ظروفهم الصعبة من حضور اجتماعات العبادة التي

كانت تُعقد بعد منتصف الليل... ويذكر لنا هوسينيوس الشهيد دفاعه الأول الذي قدمه للإمبراطور الروماني حوالي منتصف القرن الثاني الميلادي، كيف كان شماساً يحمل الجسد المقدس إلى كل عضو في الكنيسة تخلف عن اجتماع العبادة لظروف قهرية...

ب - لم يكن أمام الكنيسة في تلك الظروف الصعبة إلا أن للنجى إلى الله بالصلاة، وتتقرب إليه بالصوم في تذلّل... لم تكن للكنيسة في ذلك الوقت المبكر صلوات رسمية بالدولة، إذ لم تكن الدولة تعترف بالديانة المسيحية لذا كانت تقام عبادتها خفية وفي سرية... لم يكن أمامها والخال هذه إلا المسيح المتقد والمخلص تلجأ إليه وتذكره بمواعيده في المحافظة عليها.

ج - وإلى جانب ذلك عرفت الكنيسة أن الاتضاع يرفع صاحبه «اتضعوا قدام الرب فيرفعكم» (يعقوب ٤: ١٠). لذا فقد اتضعت قدام الرب. وعرفت أن التوبة هي التعبير العملي للاتضاع... التوبة على مستوى الأفراد في حياتهم الخاصة، والتوبة الجماعية على مستوى الكنيسة كلها بكل أعضائها... كانت أمامها كلمات المسيح «إن لم توبوا فجميعكم كذلك تهلكون» (لوقا ١٣: ٣، ٥)... وكان أمامها كلمات الروح القدس بضم بطرس الرسول لليهود بعد معجزة شفاء مقعد باب الهيكل الجميل «فتوبوا وارجعوا لتحمي خطاياكم، لكي تأتي أوقات الفرح من وجه الرب» (أعمال الرسل ٣: ١٩)... وكان أمام الكنيسة معاملات الله مع شعبه قديماً، وكيف كان غضبه يرتد مرات عديدة بالصوم والتذلّل والتوبة...



## ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها ؟

كانت الكنيسة واعية إلى أن أئمن ما استودعها المسيح هو الإيمان الواحد ... انها تؤمن « برب واحد وإيمان واحد » (أفسس ٤ : ٥) .. ودعى السيد المسيح « رئيس الإيمان ومكتمله » (عبرانيين ١٢ : ٢) .. انه عطية الله للبشر « لأنكم بالنعمة مُخلصون بالإيمان . وذلك ليس منكم هو عطية الله » (أفسس ٢ : ٨) ... وبطرس الرسول يعبر عن قيمة الإيمان بالمسيح ، فيوجه رسالته الثانية إلى « الذين نالوا معنا إيماناً ثميناً » (بطرس الثانية ١ : ١) ... وكان سرّ غبطة بولس الرسول وهو يودع حياة الجسد أنه أكمل السعى وحفظ الإيمان (تيموثاوس الثانية ٤ : ٧) ... والمسيح له المجد يمتدح خدام كنيسة برغامس لأنه متمسك باسمه ولم ينكر إيمانه في وقت الشدة (رؤيا ٢ : ١٣) .

هذا الإيمان المسيحي الثمين تعرّض في الفترة المبكرة من تاريخ الكنيسة المسيحية لهجوم مثلث : هجمات القوى الوثنية المادية ، وتعدّيات الفلاسفة الوثنيين الذين يمثلون حكمة العالم القديم المتفخعة ، وهضالات المراطقة المسيحيين ... وقد أجابت الكنيسة على الأولى بثبات اتباعها البطول الذين بذلوا حياتهم ذوداً عنها ، فصانوا حيويتها ... وأجابت على الثانية بما كتبه الفلاسفة المسيحيون دفاعاً عن الإيمان المسيحي ... أما الثالثة فقد ردت عليها بكتابات آباءها وعلمائها ولاهوتيينها العظماء ... وفي عجالة تعرض لهذا الإيمان الثمين المسلّم مرة للقدسيين (يهودا ٣) ، وكيف حافظت الكنيسة عليه ...

## أ - هجمات الفلاسفة الوثنيين :

كان المسيحيون من البدء مستعدين لمجاوبة كل من يسألهم عن سبب الرجاء الذي فيهم (بطرس الأولى ٣ : ١٥) ... لكن كان عليهم أن يضيفوا إلى شهادتهم العملية السلوكية البسيطة ، دفاعاً نظرياً ، يدفون به عن أنفسهم الاتهامات الباطلة ضد إيمانهم المسيحي ... هكذا ظهرت جماعة من الفلاسفة المسيحيين عرفوا باسم المدافعين Apologists . أى المدافعين عن الإيمان ... كانت مهمة هؤلاء المدافعين ثبوت المسيحية مما نُسب إليها ظلماً أو خطأً ، وتقديم مفاهيم سليمة عنها لغير المؤمنين ... لم تكن مهمتهم تعليم الحق ، لكن اعداد السبيل إليه . هم لا يبرهنون على صحة المسيحية كديانة إلهية من الكتب المقدسة ، لكنهم يثبتون أنها ليست غير معقولة على الاطلاق أو ضارة . لذا فقلّمًا يقتبسون من الأسفار المقدسة ، لكنهم يستشهدون بها ويشيرون إلى صحتها وخلوها من أى خطأ ، بالمقابلة مع أساطير الآلهة الوثنية .

كان القصد من هذه الدفاعات مصالحة المسيحية مع أعدائها من الوثنيين ... وقد قدمت هذه الدفاعات للأباطرة الرومان أو لحكام الأقاليم . وبعضها وجهت إلى أشخاص متميزين أو لجمهور الشعب الوثني عامة ...

القليل من هذه الدفاعات كتب ردأ على الاتهامات اليهودية على نحو ما فعل يوستينوس الشهيد في حوارته مع تريفو اليهودي ، وما كتبه العلامة ترفليانوس ضد اليهود ... لكن معظم دفاعات المدافعين كتبت

مع الإيمان المسيحي السليم ، و يصاد رسالتها الأساسية ... ومن أمثلة هذه الكتابات ما كتبه ديونيسيوس أسقف كورنثوس حوالي سنة ١٧٠ م ... ولم يكن نشاطه قاصراً على كنائس بلاد اليونان ، بل تعداها إلى كنائس آسيا الصغرى وجزيرة كريت ، بقصد تكوين جبهة دفاعية عريضة ضد هرطقات زمانه .

وإن كانت معظم كتابات هذه الفترة ضد الغنوسية قد فقدت ، لكن أوسابيوس المؤرخ في تاريخه يذكر لنا بعضاً ممن كتبوا ضدها ... منهم اغريباس الذى قاوم باسيليوس ، ورودون من آسيا الصغرى ، ومدستوس اللذين دحضا ضلالات مركيون ... ومن الأساقفة الذين هاجموا الغنوسية وكتبوا ضدها هيليتو أسقف ساردس وقيليس أسقف جورتيانا Gortyna في كريت ، وثاوفيلس أسقف أثينا ... هؤلاء جميعاً اهتموا بنوع خاص بدحض ضلالات مركيون ... أما عن العلماء الذين هاجموا الأفكار الغنوسية عامة فمنهم يوستينوس الشهيد وإيريناوس أسقف ليون وهيجستوس في القرن الثانى وترتليانوس وهيبوليتس الرومانى في القرن الثالث الذى اثبت أن آراء الغنوسيين غير مستمدة من الأسفار المقدسة ، بل من الفلاسفة الاغريق ، ومن كتب التنجيم والسحر والكتابات غير المسيحية .

### ارتفاع الصليب :

هذه المعطلات والمعوقات والمقاومات جميعها التى تعرضت لها الكنيسة وأنجيل المصلوب ، ما كانت لتعرقلها عن الامتداد في كل

لتفنيد اتهامات الفلاسفة الوثنيين ... ومن هؤلاء المدافعين كوادراتوس وارستيديز الأثينيين ، وميليتو أسقف ساردس ، ويوستينوس الشهيد وتلميذه تاتيان ، وثايناغوراس وثاوفيلس الانطاكي وهيبوليتس وكليمطس وأوريجينوس وترتليانوس وارنوبيوس ولكثائوس الذى يعتبر آخر المدافعين .

### ب - هجمات الهرطقة :

كان أهم الهرطقات التى اتعبت الكنيسة في فجر تاريخها هي الضلالات الغنوسية ، وقد سبق الإشارة إليها ... وقد تحركت الكنيسة ضد هذه الضلالات في اتجاهين يكمل أحدهما الآخر وبسانده ...

**الاتجاه الأول هو ما اتخذته السلطات الكنسية ضد هؤلاء الغنوسيين وقطمهم من شركتها ...** فقد سعى الغنوسيون ليندسوا بين صفوف المؤمنين ... كان بعضهم أعضاء في الجماعات المسيحية . وكانت الحيلة أن يكسبوا أنصاراً جديداً من داخل هذه الجماعات ، وبذا يكونوا خلايا غنوسية داخلها ... وقد حرمت الكنيسة وقطعت من شركتها زعماء هؤلاء الغنوسيين على نحو ما فعلت مع مركيون Marcion . واتخذت اجراءات مماثلة مع آخرين أحست بخطرهم في أماكن أخرى ... كان استئصال الخلايا الغنوسية من الجماعات المسيحية مصحوباً بعظات تشرح طبيعة معتقداتهم الفاسدة الخادعة ، والخطر الذى يهدد الإيمان المسيحي بسبب هؤلاء الغنوسيين .

**الاتجاه الثانى ، وقد تمثل في كتابات علماء الكنيسة واللاهوتيين المعاصرين** وقدذاك ضد التيار الفكرى الغنوسى ، مشبتين تناقض عقائدها

المؤمنون في أقاليم اليهودية والسامرة... لكن ماذا فعل هؤلاء المؤمنون الذين تشتتوا بسبب الضيق... «جالوا مبشرين بالكلمة» (أعمال الرسل ٨ : ٤)... وقتل هيرودس الملك يعقوب بن زبدي بالسيف، وعاد وقبض على بطرس وسجنه، لكن ملاك الرب أخرجه من السجن ليواصل أعماله الكرازية (أعمال الرسل ١٢)...

من المفروض أن النتائج تأتي متمشية مع البدايات... لكن في قصة الصليب وانتشار الإنجيل لم يكن الأمر هكذا. فوسط ظروف بالغة التعقيد والصعوبة أحرزت المسيحية - وهي بعد ناشئة - النصر لتلو النصر على ديانات العالم القديم... ولم يكن هناك من سبب لسرعة انتشارها سوى أصلها الإلهي، وعناية مؤسساها، وعقائدها السامية، التي كانت في حد ذاتها شهادة مقنعة على أصالتها...

في كل مكان بُشِّر فيه بالإنجيل غرست الكنيسة مثال الصليب فتما ونما، وارتفع وارتفع، وصار سبب بركة وخلاص لشعوب الأرض كلها... كل من لدغته الخطية ونظر إليه نال البره والشفاء، على نحو ما كانت الحية النحاسية التي رفعت قديماً بأمر الله في البرية... وصار دم العهد الذي سال عليه عند الجلجثة ينوع تطهير لكل الخطاة... وكعلامة قوس قزح التي ظهرت قديماً في السماء بعد الطوفان، وصارت ميثاقاً بين الله والبشر، انه لا يعود بغضب عليهم ومحومهم من على وجه الأرض... هكذا صار صليب المسيح والدم الذي سال عليه ميثاقاً أبدياً بين الله وخليقته، كلما رآه يرتد غضبه عنهم، إذ فيه تحمل كل غنى وعمق محبة الله ورحمته...

الانهايات، أو يعرفها عن مواصلة سيرتها في تقديم إنجيل الخلاص للعالم أجمع حسب وصية مخلصها «اذهبوا إلى العالم أجمع اكرزوا بالإنجيل للخليفة كلها» (مرقس ١٦ : ١٥)...

فعل الرغم من حبس بطرس ويوحنا الرسولين بعد معجزة شفاء المقعد، فقد ففز عدد المؤمنين إلى خمسة آلاف (أعمال الرسل ٤ : ٤)... ولما اطلقا من الحبس أتيا إلى جماعة المؤمنين من الرسل والتلاميذ وصلوا معاً من أجل ان يمنحهم الرب أن يتكلموا بكلامه بكل مجاهرة. وكانت نتيجة الصلاة أن ترزعزع المكان الذي كانوا مجتمعين فيه، وامتلاً الجميع من الروح القدس «وكانوا يتكلمون بكلام الله بمجاهرة» (أعمال الرسل ٤ : ٢٩-٣١)... واستمر الرسل في عملهم الكرازى «وكان مؤمنون ينضمون للرب أكثر، جماهير من رجال ونساء، حتى أنهم كانوا يحملون المرضى خارجاً في الشوارع، يضعونهم على فرش وأسرة، حتى إذا جاء بطرس يتيم ولو ظله على أحد منهم. واجتمع جمهور المدن المحيطة إلى اورشليم حاملين مرضى ومعدبين من أرواح نجسة. وكانوا يبرأون جميعهم» (أعمال الرسل ٥ : ١٤-١٦).

وقبضوا على الرسل ووضعوه في حبس العامة، لكن ملاك الرب في الليل فتح أبواب السجن وأخرجهم وقال «اذهبوا فقولوا وكلموا الشعب في الهيكل بجميع كلام هذه الحياة» (أعمال الرسل ٥ : ١٨-٢٠)... ثم استحضروا أمام جميع السهدرين وجلدوهم واوصوهم أن لا يتكلموا باسم يسوع ثم اطلقوهم (أعمال الرسل ٥ : ٤٠)... ورجع استفانوس وحدث اضهاد عظيم على الكنيسة في اورشليم وهي بعد ناشئة، فتشتت

## الصليب والعبادة المسيحية

- لماذا يستخدم المسيحيون علامة الصليب ؟
- كيف نرشم علامة الصليب ؟
- الصليب في حياة الإنسان اليومية .
- الصليب والمبنى الكنسى .
- الصليب في طقوس الكنيسة :
- في التسبحة اليومية - في أسرار الكنيسة .
- أعياد الصليب .

جميع الأمم» (رومية ١٦ : ٢٥ ، ٢٦).

هذا عن سرّ التالوث القدوس وهو العقيدة الكبرى في المسيحية ...  
لكننا في موضوع هذا المساء سوف نرى الصليب وعلامة الصليب في  
كل أسرار الكنيسة وطقوس العبادة والصلوات والحياة المسيحية  
بجملتها على المستوى الفردي والجماعي ...

### لماذا يستخدم المسيحيون علامة الصليب ؟

منذ نشأة المسيحية استخدم المسيحيون علامة الصليب ... هذه  
حقيقة يؤكدها جميع العلماء والباحثين ... فالصليب وعلامة الصليب  
تراث تقليدي يتغلغل في حياة المؤمنين بتسليم رسول ... يقول باسيلوس  
الكبير [ لقد تسلّم المسيحيون علامة الصليب ضمن التقاليد غير المدوّنة التي  
انحدرت إليهم من رسل المسيح ، الذين علمونا أن نرسم بعلامة الصليب  
أولئك الذين آمنوا باسم الرب يسوع المسيح ] .

وتعلّم الكنيسة أبنائها المؤمنين أن يرسموا علامة الصليب على ذواتهم  
عند بدء الصلوات وفي ختامها . عند النوم وحال اليقظة . في دخولهم إلى  
بيوتهم وخروجهم منها . في أكلهم وشربهم . عند بدء كل عمل ، وعند  
ارتداء ثيابهم ... وبالجملة فإن علامة الصليب تتخلل حياتهم اليومية ...  
لقد صاحبت كل عمل ديني أو دنيوي في حياة المسيحي من اليقظة في  
الصباح حتى رقاد النوم في الليل .

يقول العلامة ترتليانوس [ في كل أسفارنا وتحركاتنا . وفي كل دخولنا  
وخروجنا . في لبس ثيابنا . في الحثام وعلى المائدة . في اضاءة شموعنا . في

بالصليب نال الإنسان بركات عديدة ... نال الفداء والخلاص  
والصلح مع الله وغفران خطاياها . وبها دُجِرَ الشيطان وقيّد ... لكن  
الصليب في كل ذلك لم يكن مجرد آلة أو أداة استخدمت ، وتمت بها  
كل هذه البركات ، لكنه أصبح حاملاً لضمونها ، وصار له قوة فعالة  
تعمل هذه البركات واستمراريتها ... وهكذا لم يعد الصليب مجرد  
الآلة التي تم بها الفداء وحسب ، ولكنه غدا شريكاً في كل ما تم  
عليه ... ولعل هذا هو ما يعنيه بولس الرسول حينما يقول عن المسيح  
« عاملاً الصلح بدم صليبه » ( كولوسي ١ : ٢٠ ) ...

في هذا النص السابق نرى كيف أن الرسول ينسب دم المسيح للصليب  
الذي صُلب عليه « دم صليبه » . هكذا يظهر لنا الوحى الإلهي القوة السرية  
للصليب المجيد ... وهذا هو عين ما تعلّم به الكنيسة ... ففي القسمة  
السريرية بالقداس الإلهي يقول الكاهن عن السيد المسيح « وأقن بدم  
صليبه ، ويوحّد والف السمايين مع الأرضيين . والشعب مع الشعوب ،  
والنفس مع الجسد ... » ... وهكذا يجعل الصليب نفسه قوة إلهية غير  
منظورة ، وبذا يُصبح سلاحاً قوياً من أسلحة الإيمان المسيحي .

وقد كشف الصليب سرّ التالوث وحقيقته ... فمن أجل الصليب -  
أى موت المسيح الكفاري - تجسّد ابن الله وأخذ جسداً حقيقياً مساوياً لنا ،  
ومات على الصليب ، وقام من بين الأموات اعلاناً عن الوهته ، وأرسل  
لكنيسته الباركليتي الروح القدس المعزى ليحكث معها وفيها إلى الأبد ...  
وهكذا صار الصليب الوسيلة لكشف سرّ التالوث في الله الواحد  
« السرّ الذي كان مكتوماً في الأزمنة الأزلية . ولكن ظهر الآن وأعلم به

في العربات ، في الثياب . فوق الآتية الذهب والفضة ... على اجسام الاشخاص الذين بهم ارواح نجسة ... في الحرب والسلام . نهراً ولبلاً . في تجمعات التساك . وهكذا يتنافس الجميع في البحث عن هذه الهبة العجيبة ، والنعمة التي لا يُقْبَر عنها ] .

### فلماذا يرسم المسيحيون علامة الصليب ؟

١ - ليبرهنوا على تبعيتهم للمسيح المصلوب ... فالصليب هو العلامة المميزة للمؤمنين بالمسيح ، المنضمين تحت لوائه ، لأنه علامة مخلصهم ( متى ٢٤ : ٣٠ ) ... يقول القديس اغسطينوس [ نحن نعرف أعضاء المسيح ، أنهم أعضاء المسيح حقيقة ، بحملهم علامة الصليب ] ... و يقول القديس كيرلس الأورشليمي [ اجعلوا الصليب أساس إيمانكم الذي لا يتزعزع ، وابتنا فوقه كل عوامل الإيمان الأخرى ... فالصليب سوف يظهر مرة أخرى في السماء كالعلم الذي يتقدم أمام الملك . وحينئذ ينظر إليه الذين طعنوه والذين استهزأوا به . واذ يعرفونه ( المسيح ) من الصليب يتدمون حيث لا زمان للثوبه . أما نحن فنتفخر بالصليب ونعظمه عابدين الرب الذي أتى وُصِّل عليه ] .

٢ - اعلاناً لإيمانهم المسيحي وافتخاراً بصليب ربنا يسوع المسيح الذي به تم فداؤنا وخلصنا وانفصالنا عن الشيطان والعالم ، وانطلاقنا من أسر الجحيم وعبودية إبليس « أما أنا فحاشا لي أن أفتخر إلا بصليب ربنا يسوع المسيح الذي به صلب العالم لي وأنا صلبت للعالم » ( غلاطية ٦ : ١٤ ) .

ورقادنا وفي جلوسنا . وفي كل اشغالنا ، نرسم جباهنا بعلامة الصليب ] ...

ويقول القديس امبروسيو أسقف ميلان [ يجب علينا حال استيقاظنا أن نشكر المسيح ، ونؤدى كل عملنا اليومي بعلامة الصليب ] .

وفي رسالة للقديس ايرونيموس ( جيروم ) لعذراء تدعى يوستخيم يقول لها : [ ومهما كنت تعملين ، وابتنا ذهبت ، اعلمي بيديك علامة الصليب ] .

ويقول القديس كيرلس الأورشليمي في تعليمه للموعوظين : [ ليتنا لا نخجل أن نعرف بالمصلوب . ليكون الصليب هو خاتماً الذي نرسمه بشجاعة بأصابعنا على جبيننا ، وعلى كل شيء . على الخبز الذي نأكله ، والكؤوس التي نشربها . في دخولنا وخروجنا . قبل نومنا ووقادنا وحين يقظتنا . وأثناء سيرنا في الطريق ، وحال راحتنا ] .

ويقول القديس يوحنا ذهبي الفم [ إن علامة الصليب التي كان الناس يفزعون منها قليلاً ، صار كل واحد يتنافس عليها ، حتى صارت في كل مكان بين الحكام والعامه . بين الرجال والنساء . بين المتزوجين وغير المتزوجين . بين الأسرى والأحرار . الجميع يصنعونها في كل موضع كريم ومكرم ، ويحملونها يومياً ، وكأنها منقوشة على جباههم كما على عمود . نراها على المائدة المقدسة ، وفي رسامة الكهنة . ونراها متألفة فوق جسد المسيح في العشاء السرى . وفي كل مكان يمكن للإنسان أن يلاحظه . يحتضى بها في البيوت ، في الأسواق ، في الصحارى ، وفي الطريق العالية فوق الجبال ، في شقوق الأرض ، فوق التلال ، وفوق البحر . في السفن في الجزر ،

٥ - لكن للصليب فوائد أخرى غير تلك التي ذكرناها :

أ - فبرسم علامة الصليب يطرد المسيحيون قوات الشر المحيطة ... لأن الشيطان الذى هُزم بالصليب لا يطبق هذه العلامة التى بها سُحِقَ واندحر... يقول القديس يوحنا ذهبى الفم [ ارسم علامة الصليب على جبهتك، لأنه - ليس فقط لا يقدر أى عدو بشرى أن يضرك بأية صورة- بل حتى الشيطان نفسه، حينما يراك فى أى موضع محمياً بهذا السلاح ]... ويقول البابا أنطانيوس الرسولى [ من يريد أن يطلب برهاناً عملياً، فليأت لينظر كيف تبطل سخافات الشياطين والعرافة الكاذبة وعجائب السحر بمجرد رسم علامة الصليب التى يسخرون منها. وسوف يرى كيف يهرب الشياطين بقوة هذه العلامة ] .

ويقول المدافع المسيحي لكثانتوس [ يكفيننا الآن أن نوضح القوة الفعالة العظيمة التى لعلامة الصليب، وكيف أن هذه العلامة أصبحت فرعاً للشياطين، لأنه كما أن المسيح عندما كان عائشاً بين الناس يطرد الشياطين بكلمته، و يعيد للمرضى والمترجمين والمجانين صحتهم وحواسهم التى أفسدها الشياطين بهجمات الخفية-والتي اندست داخل أجسادهم- كذلك الآن فإن اتباع المسيح يخرجون هذه الأرواح النجسة من الناس باسم المسيح وبعلمة الصليب... فنخرج معذبة مصروعة معترفة أنها شياطين ومستسلمة لمصيرها بيد الله. ولكن الشياطين لا تحمؤ أن تقترب من المسيحيين، حينما ترى فيهم هذه العلامة السماوية (الصليب)، ولا تستطيع أن تسعى إلى من لهم هذه العلامة الحية (الصليب) التى تصير لهم كسور منيع محيهم ] .

٣ - إيماناً من المسيحيين بأن جميع بركات العهد الجديد الروحية إنما كانت بفضل صليب مخلصنا، وكذلك جميع الوسائط الخلاصية ومواهب الروح القدس قائمة على استحقاقات الغادى المصلوب. ولم تأخذ قوتها وفعاليتها إلا بصلبه وسفك دمه على الصليب. والكنيسة كلها قد اشترت من جديد بدم ابن الله الذى سال على الصليب (أعمال الرسل ٢٠ : ٢٨) .

٤ - وحين يرسم المؤمنون الصليب على جباههم، أو حين يرسمه الكهنة على المؤمنين أو على اوانى الكنيسة يذكرون كل المعانى التى تشتمل عليها الديانة المسيحية... فيذكرون عمل المسيح الغادى وخلصه العظيم، وجميع البركات الخلاصية النابعة من الصليب... ويذكرون أنهم ليسوا بعد لأنفسهم، بل للذى مات لأجلهم وقام (كورنثوس الثانية : ٥ : ١٥)... ويذكرون أنهم اشتروا. بدم ثمين، فعليهم أن يجدوا الله فى أرواحهم وفى أجسادهم التى هى له (كورنثوس الأولى ٦ : ٢٠)... وعندما يذكرون تلك المعانى تضطرم فيهم محبة الله، ويزدادون تعلقاً به ورجاء فيه...

إذن فعلمة الصليب - وإحلال هذه - ليست سوى خلاصة سريعة للمسيحية فى عقائدها وروحياتها. فإذا رسمنا الصليب استعدادنا فى لحظة المعانى المرتبطة بالصليب من إيمان بالله ووحدة طبيعته وتثليث ألقابيه ولاهوت المسيح وتحمده وصلبه وفدائه وقيامته، وما ارتبط بكل هذه الأحداث من بركات خلاصية.

ب - وبرسم علامة الصليب بتشجيع المؤمنون في مواجهة الصعاب والتجارب ضد إيمانهم :

يقول العلامة ترتليانوس [ يرسم الجسد بعلامة الصليب حتى ما يتحصن الذهن ] ... وكريبانوس أسقف قرطاجنة الشهيد يشجع الشهداء بقوله : [ حصنوا جباهكم حتى ما تظل علامة الله (الصليب) عنقوفة سليمة ] ... ويهنيء كريبانوس أولئك الذين لم يتكروا الإيمان بقوله : [ الجبن - وقد تقدس بعلامة الله (الصليب) ، لا يمكن أن يحتمل إكليل الشيطان ، بل يُحفظ لإكليل الرب ] .

ويقول مينوديوس أسقف اوليمبوس [ لأن الصليب إذا أردنا أن نصله ، فهو علامة تثبيت النصر . الطريق الذي انحدر عليه الرب إلى الناس . علامة هزيمة الأرواح ضد الموت . أساس الصعود إلى اليوم الختيمى (الخلود) . آلة الصعود للذين وهبوا أن يتوا الكنيسة . الحجر ذو الأربع زوايا المتحوتة بإحكام على كلمة الله ... وإذ جعله الله علامة خزي للشياطين ، فلا ينبغي أن نخجل نحن منه ، بل نقبله ، لأنه أعطى لنا ليفك رُبطنا التي صنعناها بعصياننا لله ] .

يقول القديس الأنبا أنطونيوس أب الرهبان [ إن الشياطين توجه هجماتنا النظرة للجناء . فارسموا انفسكم بعلامة الصليب بشجاعة . ودعوا هؤلاء يسخرون من ذواتهم . وأما أنتم فتحصنوا بالصليب ] ... ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [ لا يضعف أحدكم . وخذوا سلاحكم إزاء المحن ، وبالأخص بسبب الصليب نفسه . اعلموا

إيمانكم بالصليب ، وأشهره كراية ضد المقاومين والمنكرين له . وعندما تبدأون المناقشة مع غير المؤمنين بصلب المسيح ، اصنعوا أولاً إشارة الصليب بإبهام يديكم . وحينئذ سوف يسكت المقاومون . ولا تخجلوا من الاعتراف بالصليب ... لأن الصليب تاج مجيد وليس عاراً ] .

ج - والصليب علاج ضد التجارب من جهة بعض الخطايا ... يقول القديس يوحنا ذهبي الفم [ الصليب دواء للغضب ] ... ويقول القديس امبروسوس في الحث على التولية [ الصليب دواء للشهوة الدنسة ] ... ويقول الشيخ الروحاني [ كلما ألحتم (الشياطين) بعلامة صليب مخلصنا أراهم يمدون إلى الظلمة ، وأرى نارهم تنطفئ . هذا تعلمته من الجبار أنطونيوس الذي غلب الشيطان ودقته ] .

د - ويستخدم الصليب شاقياً من المرض أو السم ، وعلامة قوة على كل قوى الطبيعة المعادية لنا ... يقول القديس يوحنا ذهبي الفم [ هذه العلامة (الصليب) منذ أيام اسلافنا وحتى الآن فتحت الأبواب المغلقة وابتلقت مفعول السم ، وشفت عضة الحيوانات السامة ] .

ويقول البابا أناسيوس الرسول [ أعطانا السيد المسيح إلهنا الصليب سلاحاً نافذاً يتفقد في النار والهواء والماء والأرض ، ولا يجنيه شيء ، أو يعترض قوته عارض . فهو قوة الله التي لا تقاوم . تهرب من صورته الشياطين حينما يرسم به عليها . الصليب هو قوة المسيح للخلاص . والملائكة يخضعون لقوته ، وبنعمون حينما شاهدوا رسمه



وكان هذا سبباً في إيمان الساحر أثناسيوس .

**وفي قصة القديس الأنبا برسوم العريان** - وهو ابن كاتم سر شجرة الدر- أنه توخّد في مغارة خارج مصر القديمة لمدة خمس سنوات، ثم ترك المغارة وتصد كنيسة أبي سيفين بمصر القديمة، ليسكن في حجرة بها أشبه بالمغارة منخفضة عن سطح الأرض . وحينما دخلها لأول مرة وجد بها ثعباناً ضخماً . فرسم نفسه بعلامة الصليب وكذا على الثعبان وردد مزموير داود «تطأ الأفعى وملك الحيات، تسحق الأسد والتنين» ... ولتد الثعبان في ركن المغارة . ثم قال له القديس [من الآن تكف عن ايداء الناس وتخضع لي للسلطان الذي منحه إياي ربي عليك] . وقد خضع الثعبان بالقلع، وعاش مع القديس في هذه المغارة عشرين سنة .

**وهناك كاهن معاصر يدعى أبونا إبراهيم كان على كنيسة في بلدة بنى صامت قرب بنى مزار** . كان شيخاً قديساً وعمره طويلاً وتنتج منذ نحو عشر سنوات ... وقد روى لي بنفسه هذه القصة ... غادر بلده قاصداً القاهرة . وقد حمّله بعض الناس مبالغ لتوصيلها لذويهم بالقاهرة . وركب قطار السكة الحديد وفشل أحد التشالين في سرقته . وما أن وصل إلى محطة القاهرة حتى استوقفه شخصان وقبلا يديه . وشلدا عليه أن يمضي الليلة معهما . وتناول العشاء ودخل إلى غرفة وأغلق الباب ورشم يديه علامة الصليب على الباب والنواقد . وهو يقول «إن كلمة الصليب عند المالكين جهالة ، أما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله» ... ونام ليته . وفي الصباح قام وفتح باب حجرته ، وإذا بالشخصين اللذين استضافاه يسجدان تحت قدميه وهما يقولان له : [ساعنا يا أبونا] . فكان جوابه [اسامحكم . مش

لجئوا المنجىء إليه . ولا تحصل تخليّة لمن حمل الصليب إلا لمن ضعف إيمانه فيه ] .

ويقول مار افرام السرياني [بدلاً من أن تحمل سلاحاً أو شيئاً بمحيطك ، حمل الصليب ، واطبع صورته على أعضاءك وقلبك . وارسم به ذاتك - لا بتحريك اليد فقط ، بل ليكن برسم الذهن والفكر أيضاً] .

ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [إن كانت الحية النحاسية قد ابطلت سم الحيات في العهد القديم ، فكم بالخرى صليب ربنا يسوع المسيح الذي رُفِع عليه - ليس حية نحاسية بل رب المجد . لقد سكب دمه على الصليب ليصير لنا بالدم الحياة ، وبالصليب النصره] .

وسير القديسين والشهداء مليئة بالقصص الخاصة بالصليب وفوقه :

**في قصة استشهاد الشهيد مار جرجس المعروف استعان الملك** دقلديانوس بساحر يدعى اثناسيوس ، وجهز له مشروبين في كأسين . الكأس الأولى أقل قوة من الثانية . بحيث لو شرب الكأس الأولى وأظهر خضوعاً ، والأولى شرب الكأس الثانية وبها سم قاتل ... لكن مار جرجس شرب الكأس الأولى بعد أن رشم عليها علامة الصليب بيده ، فلبث كما هو . فقالوا له أن هذه العلامة ليست سوى السحر بعينه . فربطوا يديه خلف ظهره وقدموا له كأس السم الثانية ليشربها . أما هو فقال لهم مشيراً برأسه ، اتريدوني أن أشربها من هنا أم من هنا ... وكان في ذلك برشم بعلامة الصليب برأسه دون أن يفتنوا لذلك . ثم شربها فلم يقتله السم ...

أو ثلاث مرات كما يتضح من قول لذهبي الفم .

**المرحلة الثانية ،** وكان يرسم بعلامة الصليب على الجبهة ثم القلب ثم الذراع ... يقول القديس امبروسيو [ نرسم علامة الصليب على جبهتنا ثم قلبنا . نرسمه على جبهتنا حتى ما نعرف بالمسيح ، وعلى قلبنا حتى ما نجبه دائماً . وعلى ذراعنا حتى ما يكون عملنا له ] .

**المرحلة الثالثة ،** كانت علامة الصليب تتم على اسم الثالوث المقدوس إما بالقول شفاهاً أو بالرسم . يقول العلامة ترتليانوس [ الإيمان يحتم باسم الآب والابن والروح القدس ] .

**المرحلة الرابعة ،** منذ بداية القرن السادس الميلادي بدأ يستقر طقس رسامة الصليب كما هو معروف لدينا الآن . اليد ترتفع إلى الجبهة ثم تنزل إلى القلب ثم إلى الكتف الأيسر ومنه إلى الأيمن . والابهام يكون في وضع متقاطع مع السبابة مكوناً شكل صليب ..

**المرحلة الخامسة ،** وفي نفس القرن السادس أيضاً ظهرت طريقة أخرى وهي رسامة الصليب على الجبهة باسم الآب لأنه رأس الكل ، ثم على الفم باسم الابن باعتباره كلمة الآب ، ثم على القلب باسم الروح القدس باعتباره رباط الحب .

**أما عن الأصابع التي يرشم بها :** فإما أن يستخدم الابهام بمفرده ، أو السبابة بسبب ما قاله المسيح لليهود «إن كنت باصبع الله اخرج الشياطين فقد أقبل عليكم ملكوت الله» (لوقا ١١ : ٢٠) ... والمعتاد أن الإنسان يعطى أمراً يشير معه بالسبابة ... وأما أن يستخدم الإنسان في الرشم

كتر خيركم أنكم يتنوني وتناولت العشاء وشربت الشاي [ ... قال له ... احنا اتينا بك هنا لنسرقك . وانتظرنا عليك حتى تمام . وكنا كلما اقتربنا من الحجر نرى سيفاً من النار على الباب فلا نستطيع الدخول ... وكان هذا الأب بسيطاً جداً .

**وفي قصة حياة البابا متاؤوس البطريرك ٨٧** أن أتاه يوماً أحد كتيبة ديوان السلطان برفوق وهو مضطرب وقدم له خمسمائة دينار وقال له [ يا رجل الله تقبل مني هذا المال وصل من أجل ، لأن السلطان برفوق يريد قتل اليوم ولا أجد مخرجاً من هذه الورطة ] . أجابه البابا [ احتفظ بذهبك لنفسك لأن الصلاة التي بالذهب لا قيمة لها . وإن أردت أن تخلص أعيذ الذهب إلى مكانه وخذ صليبي ومنديل معك ، وادخل بهما إلى حضرة السلطان ] . ثم صل على رأس الرجل وأعطاه الصليب والمنديل . واطاع الكاتب أمر البابا ، وذهب إلى السلطان الذي كان في شدة الغضب . ولكن ما أن رأى كاتبه حتى هدأت نفسه وأصغى إليه . لقد حدث تحول عجيب لم يكن يعرف سره إلا الكاتب والبابا متاؤوس .

**هـ - كما استخدم الصليب لتطهير الأماكن وتقدیس الكنائس والأواني والطعام والشراب وغيرها من الأشياء التي أعتبرت غير طاهرة .** أو التي استخدمت في أغراض وثنية في العصور الأولى .

### كيف نرشم علامة الصليب :

مَرَّ رَشْمُ عِلْمَةِ الصَّلِيبِ بَعْدَ مَرَاهِل :

**المرحلة الأولى** كان يرسم بإبهام اليد اليمنى على الجبهة إما مرة واحدة

حواقيها ... وحتى القتل الفخارية، ترى مكان الثوب التي يمر منها الماء صلبان في غاية الدقة، إيماناً منهم أن مجرد مرور الماء من هذه الصلبان تنقدس وتتيارك، حتى لو كان فيها شيء ضار يبطل مفعوله.

### الصليب في صلوات الأفراد الخاصة :

قد يكون من الصعب تتبع ممارسات استخدامات الصليب في الصلوات الخاصة للأفراد العاديين من المؤمنين ... لكن يمكن الوصول إلى ذلك عن طريق التقاليد والحياة الرهبانية ... على أن الرهبة ليست شيئاً مختلفاً عن حياة المسيحيين العاديين. فجميع الفضائل المطالب بها الرهبان والنسك، مطالب بها العلمانيون. غير أن هذه الفضائل تصل إلى أكمال صورها في الرهبة، باعتبار الرهبان قد كرسوا حياتهم للعبادة وانقطعوا لها ... فالتقوى والنسك والزهد ليست أموراً مستحدثة على المسيحية، بل هي ميراث رسول، وصوره للحرارة الروحية في الكنيسة الأولى.

من التقاليد الرهبانية أن يعمل الراهب صلياً في يده أثناء الصلاة ... يقول بلاديوس كاتب بستان الرهبان عن الآباء الرهبان «الذين ياعوا كل شيء»، وأعطوه للفقراء. وفي كل ساعة ليلاً ونهاراً حملوا الصليب، وتبعوا المخلص بالصلوات».

إن حل الصليب في الصلاة إنما هو تعبير عن حياة الإنسان المصلى «الذين هم للمسيح قد صلوا الجسد مع الأهواء والشهوات» (غلاطية ٥ : ٢٤) ... يقول هاراسحق من كبار المتوحدين يصف راهباً في سن الأربعين وهو يصلى [كان يبدأ بالمزامير ويستمر فيها. ثم بخفة يتحنى

ثلاثة أصابع أو الخمسة معاً. والاصبع الواحد يمثل الله الواحد، والثلاثة أصابع تمثل الثالوث القدوس. أما الخمسة أصابع فتمثل جراحات المسيح الخمسة على الصليب.

### والمفهوم الحالى لرشم الصليب، هو أن وضع الاصبع على الجبهة

اعلان عن الله الأب في السماء. وتحريك اليد إلى الصدر إشارة إلى التجسد ونزول ابن الله إلى الأرض لعدنا. ونقل اليد إلى ناحية الكتف الأيسر، ثم تحريكه إلى الأيمن إشارة إلى فاعلية الروح القدس الذي نقلنا من التدبير الشمالي إلى اليميني كما تقول القصة السريانية بالقداس الإلهي.

### الصليب في حياة الإنسان اليومية :

سبق أن عرضنا لأقوال بعض آباء الكنيسة فيما يختص باستخدامات إشارة الصليب في كل حركة وكل سكتة في حياة المسيحيين ... ويكفي للتدليل على ذلك ما قاله العلامة ترتليانوس أواخر القرن الثاني الميلادي [ في كل أسفارنا وحركاتنا. في دخولنا وخروجنا. في لسانا. في الحمام، وعلى المائدة. في اضاءة شموعنا. في رقادنا وفي جلوسنا. وفي كل أشغالنا نرسم جباهنا بعلامة الصليب ].

وفي القطع الأثرية المعروضة بالمتحف القبطي بمصر القديمة بالقاهرة، ترى مدى تغلغل فكرة الصليب وتأثيرها على عقول اسلافنا من المسيحيين الأوائل ... فالنسيج الكتاني يتخلله الصلبان. ليس فقط للزينة، لكن إيماناً ببركة الصليب على الثياب التي يرتديها الإنسان ... وهناك اطباق من الخبز والفخار متحلاة بالصلبان في قاعها وعلى

لا خلاص خارج الكنيسة ... فجميع الذين لم يدخلوا الفلك هلكوا ...

والكنيسة في حقيقتها السرية غير المنظورة هي صليب الرب . فيه يتمجد جسده أى شعبه ... لهذا يرتفع الصليب فوق أماكن كثيرة داخل الكنيسة وخارجها ... يرتفع أعلى العرش فوق المذبح ، ويتوسط أعلى حامل الأيقونات (حجاب الهيكل) ، ويعلو المنارة خارج الكنيسة ... ويستخدم الكهنة صليب يد في الخدمات الطقسية ، كما يعملونه أثناء التعليم والكراسة .. ويعمله الشماسة في مقدمة المواكب الكنسية ... وهكذا يرتبط الصليب بحياة الكنيسة كلها .

لكن هل من علاقة بين الصليب والمذبح وحامل الأيقونات ومنازة الكنيسة ؟

في كنيستنا القبطية لا نثبت صليباً فوق المذبح ذاته كما في بعض الكنائس غير الأرثوذكسية ، لأن المذبح نفسه هو الجلجثة أو صليب الرب نفسه ... أما عن صليب اليد الذى يستخدمه الكاهن في الصلوات الطقسية وغيرها ، فهو تعبير عملي على أن العمل الكهنوتى يقوم على اختفاء الكاهن في صليب الرب . فهو لا يعمل من ذاته ، لكن الله هو الذى يعمل به . والسيح هو راعى نفوسنا واسقفاً (بطرس الأولى ٢ : ٢٥) . وهو تعبير دقيق شامل على أن كل عبادتنا إنما تتم خلال ذبيحة المسيح وق اسمه ... هذا فضلاً عن أن الصليب إنما يرمز للمسيح وعثله .

أما عن ارتفاع الصليب فوق حامل الأيقونات ( حجاب الهيكل ) فهو اعلان عن أن الاتحاد بين القديسين المثبتة أيقوناتهم ، والخليقة السماوية

وسجد ويختر بوجهه على الأرض ، معقراً جيئته بترابها مقدار مائة دفعة متواتراً بحددة من شدة الحرارة التى كانت تشتعل في قلبه من النعمة . وكان كلما قام يقبل الصليب . ثم يسجد وينهض أيضاً يقبل الصليب ، ثم يخر على وجهه . وكان احياناً يقبل الصليب عشرين مرة باشتياق وحب تترجمين بمخافة الله ... وبكثرة الصلوات كان يرفع يديه إلى السماء يشبه الصليب ، ويعجد ويشكر دفعات كثيرة [ ...

يقول المدافع المسيحى ميونكيوس فيلكس في حوار مع الوثنيين [نحن لا نعبد الصليبان ، ولا نهتم بها من أجل ذاتها ... لكن حينما يقف الإنسان يصل بعقل طاهر ويداه مبسوطتان ، فهو نفسه يكون مثال الصليب ] .

### الصليب ومبنى الكنيسة :

بنيت الكنيسة إما على شكل صليب أو دائرة أو سفينة ... وكل من هذه الأشكال له مدلوله الخاص . فإذا بنيت الكنيسة على شكل صليب ، فإنما يعبر ذلك عن طبيعة الكنيسة السرية كجسد المسيح المصلوب ، ورسالتها هى جذب البشرية إلى حيث الجلجثة ، لتعارس اتحادها مع مخلصها الذى بذل ذاته على الصليب حباً بها ... أما شكل الدائرة فإنما يُعبر عن طبيعة الكنيسة الأبدية . فالدائرة لا بداية لها ولا نهاية . والكنيسة في هذه الحالة إنما تصوّر عرس الحمل الأبدى ... أما بناء الكنيسة على شكل سفينة فيذكر بفلك نوح ورسالته زمان الطوفان . لقد كان الفلك سبباً في نجاة من بداخله ... انه تعبير عن المبدأ الإيماني انه

إنما يحقق من خلال صليب الرب المثبت في اعلا جزء منه .

أما عن المنارة خارج الكنيسة ، فإن تثبيت الصليب أعلاها ، إنما يشير إلى العَلم الإلهي ، الذي يُظهر خضوع الكنيسة بَمَن فيها وما فيها للرب المصلوب ... وهو في نفس الوقت يعلن رسالة الكنيسة ألا وهي تبعيتها للمسيح المصلوب وخصليه ... كما يشير هذا الصليب المرفوع عالياً فوق المنارة إلى مجيء المسيح الثاني للدينونة . إن علامة ابن الإنسان التي ستظهر في السماء في مجيء المسيح الثاني (متى ٢٤ : ٣٠) ، ليست سوى الصليب . وكأن الصليب المرتفع اعلا المنارة إنما يدعو الشعب للاستعداد للقاء الرب والدينونة ... وليس هذا فحسب ، بل إن صليب المنارة يذكرنا ببعض المعاني التي تمت في الصليب وبه ... انه يذكرنا بالمحبة والسلام والصالحة التي يجب أن تسود علاقاتنا بعضنا ببعض . فبالصليب تم سلامنا مع الله ، وهو الذي قتل العداوة «لأنه هو سلامنا الذي جعل الاثنين واحداً ، ونقض حائط السياج المتوسط أى العداوة ... وبصالح الاثنين في جسد واحد مع الله بالصليب ، قاتلاً العداوة به» (أفسس ٢ : ١٤ ، ١٦) .

إن الصليب عبارة عن قائمتين خشبيتين ، احدهما تمتد أفقياً ، والأخرى تمتد رأسياً ... إن القائم الأفقى الذي امتدت عليه ذراعا الرب ، إنما يشير إلى توحيد العالم كله وجمعه في شخصه . فالمسيح صلب من أجل العالم كله ، اليهود والأمم وهما الشعيان .. أما القائم الرأسى فيشير إلى الرسالة التي اتقها الرب على الصليب ... انه يتجه من الأرض إلى السماء ... لقد ربط الأرض بالسماء ، «ووجد وآلف السمايين مع

الأرضيين ، والشعب مع الشعوب ، والنفس مع الجسد» (القصة السريانية) ... إن الصليب يذكرنا بالسلم الذي رآه يعقوب في رؤيا في بيت ليل ، منصوبة على الأرض ورأسها يمس السماء وملائكة الله صاعدة ونازلة عليها (تكوين ٢٨ : ١٠-١٧) ..

### الصليب في طقوس الكنيسة :

ولأن الصليب هو جوهر العبادة المسيحية ، لذا نحن نراه مستخدماً في كل الممارسات الطقسية وبممارسات العبادة ... وبطبيعة الحال سوف لا نستطيع الاحاطة بكل شيء ، لكننا ستحاول بقدر الإمكان أن نركز على بعض الطقوس .

### أ - في التسبحة اليومية :

إنه أمر طبيعي أن تهتم التسبحة اليومية بإبراز المعاني المرتبطة بالصليب ، وعلى سبيل المثال : في توثوكية الأحد «شبهوا عصا هارون بخشبة الصليب التي صُلب ربيّ عليها حتى خلصنا . شهِبوا رئيس الكهنة بمخلصنا الذبيحة الحقيقية لغفرة الخطايا . هذا الذي أصدد ذاته ذبيحة مقبولة على الصليب عن خلاص جنسنا . فاشتمه أبوه الصالح وقت المساء على الجلجثة» .

وفي مدبح ΓΕΝΝΑΣ الخاص بقيامة المسيح يقول « ننظر إلى قيامة المسيح . ونسجد للقديس يسوع المسيح ربنا ، الذي بلا خطية وحده . نسجد لصليبك أيها المسيح . نسجد ونتمجد قيامتك لأنك أنت هو إلهنا ولا نعرف أحداً سواك ، وباسمك دعينا ... تعالوا يا جميع المؤمنين لنسجد لقيامة

أكملوا عذاباتهم... السلام لك أيها الصليب سلاح الغلبة. السلام لك أيها الصليب عرش الملك. السلام لك أيها الصليب علامة الخلاص. السلام لك أيها الصليب النور المشرق. السلام لك أيها الصليب سيف الروح. السلام لك أيها الصليب ينبوع النعم. السلام لك أيها الصليب كنز الخيرات. السلام لك أيها الصليب إلى كمال الدهور. قائلين السلام لك أيها الصليب الذي حمله الملك قسطنطين معه إلى الحرب، وقتل البربر. مكرمة جداً علامة الصليب الذي ليسوع المسيح الملك إلينا الحقيقي. الذي صُلب على الصليب، حتى خلص جنسنا. ونحن أيضاً فلنكفّرهم صارخين قائلين: الصليب هو سلاحنا. الصليب هو رجائنا. الصليب هو ثباتنا في ضيقنا وشدائدنا. لأنه مبارك المسح إلينا وصلبيه المحيي الذي صُلب عليه حتى خلصنا من خطايانا. نسبحه وتعبده ونزيده علواً كصالح وعبد البشر. إرحنا كعظيم رحمتك».

## ب - أسرار الكنيسة :

نشير باختصار إلى استخدامات الصليب في أسرار الكنيسة السبعة .

### ١ - الصليب في المعمودية المقدسة :

كانت مراسم التعميد في الكنيسة الأولى تشمل طقساً هو طقس الختم SPHRAGIS أى نقش علامة الصليب على جهة المتقدم للعماد وقت إجراء التعميد -يقول باسيليوس الكبير عن هذا الطقس القديم انه يرجع إلى عهد الرسل [الذين علمونا أن نضع علامة الصليب على اولئك الذين يلقون رجاءهم على اسم الرب] ... إن علامة الصليب هذه التى تطبع على جهة

المسيح ، لأن من قبل صليبه دخل الفرخ إلى العالم كله . فلنبارك الرب كل حين وتجد قيامته لأنه صبر وسحق الموت بموته .»

وفى مديح للثلاثة تديه  $\alpha\rho\tau\eta\varsigma\ \sigma\lambda\iota\upsilon\chi$  يقول :

« رتلوا للذى صُلب عنا ، وقُبر وقام ، وأبطل الموت واهانه . مسجوه وزيدوه علواً » .

### إحصائية يوم الجمعة :

« هذا هو اسم الخلاص الذى لربنا يسوع المسيح وصلبيه المحيي ، الذى صُلب عليه . طوبى للإنسان الذى يترك عنه هذا العمر واهتماماته المملوءة تعباً ، والقائلة للنفس ، ويحمل صليبه يوماً فيوماً . ويلصق عقله وقلبه باسم الخلاص الذى لربنا يسوع المسيح » .

### ذكصولوجية الصليب تُقال في عيده :

« نحن أيضاً معشر الشعوب أبناء الارثوذكسيين نسجد لصليب ربنا يسوع المسيح . يولس الرسول ينطق بكرامة الصليب قائلاً ليس لنا ان نفتخر إلا بصليب المسيح . أيها المؤمنون فلنسبح ربنا يسوع المسح ، ونسجد لصليبه الخشبية المقدسة المحيية . نفتخر بك أيها الصليب الذى صُلب عليك يسوع ، لأنه من قبل مثالك صرنا أحراراً . اقواه الارثوذكسيين والسبع طغعات الملائكة يفتخرون بك أيها الصليب الذى لمخلصنا الصالح . نحملك على اعناقنا أيها الصليب ، ناصر المسيحيين بشجاعة ، ونصرخ جهاراً . السلام لك أيها الصليب فرح المسيحيين ، الغالب ضد المعاندين ، وثباتنا نحن معشر المؤمنين . السلام لك أيها الصليب عزاء المؤمنين وثبات الشهداء حتى

بالروح القدس . وحيث أن هذا يُقال أيضاً عن الذين يسحون بدهن المسحة ، ان الزيت يلازمهم ، ولا يتزع عنهم ، كذلك فانت أيضاً يجب أن تقبل الوسم على جبهتك حتى تنال هذا الوسم ، ليحل الروح القدس عليك ، وحتى تُسبح معه ] .

وفي طقس الكنيسة السريانية الذي يصاحب مسحة الميرون المقدس يقول « بعد تعميدهم باسم الآب والابن والروح القدس ، على الأسقف أن يقوم بدهنهم بالمسحة وهو يقول : أيها الرب الإله الذى افاح على الملأ العطر الزكي للإتجيل إلى جميع الأمم ، الآن اعطى أن هذا الزيت يعمل فى المتمد ، حتى أنه بواسطة تحمل رائحة المسيح الزكية فيه بقوة » .

وفي طقس الميرون فى الكنيسة القبطية يُرسم المعمد بالميرون ٣٦ رشماً بشال الصليب على كل أعضاء جسده .

### ٣ - الصليب فى سر الآفخارستيا :

فى القداس الإلهى وأثناء تقديس الخبز والخمر - يقوم الكاهن الخديم بالرشم بعلامة الصليب على كل من الخبز والخمر أو على كليهما ... هذه الرشومات عددها ٤٢ رشماً كالاتى :

**المجموعة الأولى ١٨** رشماً بالصليب على الخبز والخمر ليتم تقديسهما إلى جسد الرب ودمه بحلول الروح القدس .

**المجموعة الثانية ١٨** رشماً بالصليب على الشعب وعلى الكاهن نفسه والشمامسة الخدام ، حتى ما يُقدسوا ليؤهلوا للتناول المقدس .

الشخص المتقدم للعماد تُظهر أنه اصبح من الآن فصاعداً للمسيح ، أى أنه ينتمى إلى قطيع المسيح ...

يقول كيرلس الأورشليمى عفاطياً المتقدمين للعماد [ اقتربوا واقبلوا الختم السرائرى لكىما يمكن تمييزكم بواسطة المعلم (المسيح) ، وكونوا معدودين ضمن قطيع المسيح المقدس والمعروف ، لكىما توضعوا عن يمينه ] ... ويقول القديس غريغوريوس النريزى [ الختم هو ضمان للحفظ وعلامة الامتلاك ... إن حصنتم أنفسكم بالختم واسمين أرواحكم وأجسادكم بدهن المسحة والروح القدس ، فماذا عساه أن يحدث لكم ] ... ويقول غريغوريوس أسقف نيصص [ اسرعوا أيها الخراف نحو علامة الصليب ، والعلامة (سفراجيس) التى سوف تنقذكم من يؤسكم ] .

ويقول ديديموس الضرير [ لأن الخروف الذى لا توضع عليه هذه العلامة SPHRAGIS إنه هو الأقرسة للذئاب بعيداً عن معونة الختم ] ... ويقول القديس كيرلس الأورشليمى [ إن عمل النعمة الذى انقطع على روحك بخاتمه يحول دون أن يتملك الشيطان ] .

### ٢ - الصليب فى سر التثبيت :

يقول ثيودور الموبيسى [ بعد أن تنال النعمة بالمعمودية . وبعد أن تنوش برداء ناصع البياض يأتى إليك الأسقف ويرسمك على جبهتك ويقول : « فلان قد رُسم باسم الآب والابن والروح القدس » . لأنه كما أن يسوع قد صعد من الماء فإنه أخذ الروح القدس الذى أتى إليه فى شكل حمامة وحلّ عليه . كذلك حيث أنه قد قبل عنه (المسيح) انه قد مُسح

المجموع الثالثة عبارة عن ٦ رشومات على الجسد والدم بعد التحول .  
وهذه الرشومات لا تكون بواسطة صليب اليد بل بغمس الاصبع في الدم  
الموجود بالكأس والرشم به على الجسد . وتوسك الاسبيديقون ( جزء الجسد )  
والرشم به على الكأس . وذلك حتى ما يصير الجسد والدم معاً وحدة واحدة  
وسراً واحداً .

#### ٤ - الصليب في سر الاعتراف :

نعمة مغفرة الخطايا التي بناها المعترف إنما يستمدّها الكاهن المعرف من  
دم المسيح المسفوك على الصليب . لذلك فتوسط الصليب بين الكاهن المعرف  
وشخص المعترف أمر ضروري ... الكاهن يضع الصليب على رأس المعترف  
ويرشمه بالصليب على اسم الآب والابن والروح القدس ، ويصل صلاة  
التحليل وهي صلاة يتم بها استدعاء الروح القدس الذي ينقل الخطية من  
على رأس المعترف ويضعها على المسيح حل الله الذي يحمل خطية العالم ،  
الذي في استحقاقاته غير المحدودة ينال المعترف غفران خطاياہ .

#### ٥ - الصليب في سر مسح المرضى :

يرشم الكاهن الزيت بمثال الصليب لتقديسه وهو يقول طلبة مطلعها  
« من أجل السلامة العالية من الرب نطلب ... » . وبعد الانتهاء من  
الصلوات يرشم المريض بالزيت بمثال الصليب وعلى اسم الثالوث  
القدوس ... ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [ الصليب إلى هذا اليوم  
يشفى المرضى ، ويطرده الأرواح النجسة ، ويبدد الشعوذة ، ويحوثر عقاقير  
السحر والتعويد ] .

#### ٦ - الصليب في سر الزيجة :

في عقد الاملاك يرشم الكاهن ثلاثاً على اسم الثالوث القدوس .  
وبعد أن يضع الكاهن الاكالييل على العروسين يرشمهما بالصليب  
بمثال الصليب قائلاً :

« كللهما بالمجد والكرامة أيها الآب آمين . باركهما أيها الابن الوحيد  
الجنس آمين . قدسهما أيها الروح القدس آمين ... لقد صار الاثنان جسداً  
واحداً ... وبعد الألعان المناسبة يضع الكاهن الصليب على رأس كل من  
العريس والعروس على حدة ويقول صلاة خاصة ... وفي ختام صلوات  
الاكالييل يضع الكاهن يده بالصليب على رأس العريس والعروس ويصلي  
التحليل .

#### ٧ - الصليب في سر الكهنوت المقدس :

في رسامة الشماس الكامل ( دياكون ) والقس ، يرسم الأسقف جبهته  
بمثال الصليب أكثر من مرة . فبالنسبة للشماس يرشم جبهته بابهامه ويقول  
« ندعوك في بيعة الله المقدسة آمين » ... ومرة ثانية يرشم جبهته ويقول  
« نرسمك يا فلان ... شماساً على المذبح المبدأ بتسميته للارثوذكسيين  
ببيعة ... باسم الآب والابن والروح القدس » ويكمل الرشومات الثلاثة  
المعاددة على اسم الآب الابن والروح القدس .

وبالنسبة للقس يرشم الأسقف جبهته بابهامه ويقول « ندعوك في بيعة  
الله المقدسة آمين » ... وبعد أن يقول الأسقف « ندعوك يا ... قساً على



الذبيح المقدس الذى دعى أولاً للأرثوذكسيين» ، يرشم الثلاثة رشومات على اسم الآب والابن والروح القدس ...

## أعياد الصليب :

تحتفل الكنيسة بتذكار عيد الصليب فى اليوم العاشر من شهر برمهاث من كل عام ... ولكن نظراً لأن هذا العيد يقع فى الصوم الكبير، فلكى تحتفل به الكنيسة احتفالاً يليق به، رتبته احتفالاً آخر له فى يوم ١٧ توت، ويومين آخرين ( ١٨ ، ١٩ توت ) . و يعامل عيد الصليب معاملة الأعياد السيدية الصغيرة، فيكسر الصوم الانقطاعى ولا يكسر الصوم نفسه ... وله دورة فى صلاة يا كرم - وتُقال الألحان الشعائنية - ألحان الفرح .

## الصليب والفضائل المسيحية

ماذا علّم المسيح من فوق الصليب ؟

المحبة - انكار الذات والطاعة .

الوفاء - الاحتمال والصبر .

التمسك بالمبدأ - السماء والمظلوم .

التسوّية :

المسيح المعرّى من الثياب - المسيح المكمل بالأشواك .

المسيح العطشان - المسيح المظنون بالحرية .

كانت العادة أن تكتب علة المحكوم عليه بالصلب ليحملها معه ...  
 وكتب فوق صليب المسيح أنه ملك اليهود باللغات اليونانية والرومانية  
 (اللاتينية) والعبرانية (لوقا ٢٣ : ٣٨) ... كانت اليونانية هي لغة  
 الثقافة في العالم وقتذاك. وكانت الرومانية هي لغة الامبراطورية  
 الحاكمة، التي امتدت ممتلكاتها في قارات العالم القديم الثلاث  
 المعروفة آنذاك. وكانت العبرانية هي لغة شعب الله والأسفار  
 المقدسة ... لقد جاء المسيح مختصا للعالم. وهكذا مات عن العالم  
 أجمع ... ومن فوق صليبه - المنبر السامى - علم شعوب العالم، ومازال  
 يعلمهم، الإيمان والفضيلة وكل ير...

جاء المسيح إلى العالم في ملء الزمان ( غلاطية ٤ : ٤ ) ... لقد  
 استخدم الوحي الإلهي تعبير « ملء الزمان » للدلالة على أكثر من مفهوم ...  
 منها « ملء الشر » الذي وصل إليه العالم - أى ملء الفساد والتشويه الذي  
 وصل إليه الإنسان، الذي خلق على صورة الله ( تكوين ١ : ٢٦ ، ٢٧ )  
 كورنثوس الأول ١١ : ٧ ) ... لقد جاء المسيح إلى عالم سادته الشرور  
 وعنته الظلمة، وطلعت عليه الانانية وقطعت أوصاله الحروب والاغراءات  
 والمظالم ... عالم سادته الطغيان، وترك الفقراء نهياً للأغنياء، والضعفاء  
 غنيمة للأقوياء ...

### فماذا علم المسيح من فوق الصليب ؟

في خدمته الكرازية التي استمرت نحو ثلاث سنين وثلاث، علم المسيح  
 بحياته كما علم بكلامه ... لكن جماع تعليمه قدمه لنا وللعالم كله من فوق  
 الصليب في كلمات قليلة ومقتضبه لكنها نافذة ومبصرة ... لقد دعى المسيح

لو كان المسيح إنساناً عادياً كسائر البشر، لتوقفت رسالته بانتهاء  
 حياته. لكن الذى حدث هو أن رسالة المسيح الحقيقية بدأت - وبقوة - بعد  
 موته المحي على الصليب ... كانت رسالته - وهو بعد في الجسد - محصورة في  
 بلاد اليهودية، وبعد موته وقيامته امتدت إلى العالم كله واضاءته ... لقد  
 ختم المسيح حياته بالصليب، وظن أعداؤه أنهم نالوا ما أرادوه، ووضعوا  
 خافة لذلك المعلم الذى يدعى يسوع ... لقد دفن في قبر وضع على يابه حجر  
 عظيم. هكذا ظنوا أن ذكره باد إلى الأبد ... لكن ما حدث هو العكس  
 تماماً ...

انطلق رسل المسيح وتلاميذه يبشرون العالم كله بنعمة القادى  
 المخلص، الذى نقلهم من الظلمة إلى النور ... لم تكن كرازتهم بحكمة  
 كلام لتلا تعطل صليب المسيح، بل بقوة الروح القدس وفعاليته. وكان  
 الصليب وتمنُّ صُلب عليه هما حجر الزاوية في الإيمان الجديد بالمسيح ...  
 هذا عن نقلة الإيمان الجديد.

أما عن المؤمنين الجدد، فكما كان الصليب لهم قوة وخلصاً،  
 فقد اصبح لهم معلماً ونبراساً ... ويقول القديس اغسطينوس عن  
 صليب المسيح انه لم يكن فراشاً مات عليه، بل منبراً علم من فوقه  
 ومازال يعلم ... ونحن جميعاً من ملكه أخذنا نعمة فوق نعمة ( يوحنا ١ :  
 ١٦ ) ... لقد تفجرت النعمة بالصليب، على نحو ما تفجرت المياه من  
 الصخرة في البرية بضرية عصا موسى الحثيبية ... ومازالت النعم تنفجر من  
 الصليب لكل من يقترب منه بإيمان، ويستظل تحت الجنب المطعون بالحرية  
 الذى فاض منه دم ماء ...

يتعلق التاموس كله والأنبياء» (متى ٢٢ : ٣٤ - ٤٠) .

وفي حديثه مع نيقوديموس يكشف عن محبة الله للبشر التي أظهرها في ابنه يسوع المسيح « هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به ، بل تكون له الحياة الأبدية » (يوحنا ٣ : ١٦) ... ويكشف يوحنا الرسول عن عظم محبة الله للبشر فيما قال « أما يسوع قبل عيد الفصح وهو عالم أن ساعته قد جاءت لينتقل من هذا العالم إلى الآب ، إذ كان قد أحب خاصته الذين في العالم ، أحبهم إلى المنتهى » (يوحنا ١٣ : ١) .

وقد وضع المسيح المحبة علامة يُعرف بها تلاميذه وتابعوه « بهذا يعلم الجميع أنكم تلاميذي إن كان لكم حب بعضاً لبعض » (يوحنا ١٣ : ٣٥) ... وكانت المحبة هي آخر وصية أوصى بها تلاميذه قبل أن يمضى إلى الجلجثة « وصية جديدة أنا أعطيتكم ، أن تحبوا بعضكم بعضاً . كما أحببتكم أنا ، تحبوا أنفسكم أيضاً بعضكم بعضاً » (يوحنا ١٣ : ٣٤) . واطهاراً لهذه المحبة شهبنا بعروس له ، وجعلنا جسده وهو رأس هذا الجسد . كما شبه المؤمنين بالأعضاء وهو بالكرمة (يوحنا ١٥ : ٥) ... لذا فقد قال « اثبتوا فيّ وأنا فيكم » (يوحنا ١٥ : ٤) . ويقسر المسيح الثبات فيه بأنه ثبات في محبته « اثبتوا في محبتي » (يوحنا ١٥ : ٩) ... ويكشف لنا أن محبته لنا من نوع محبة الآب له « كما أحبني الآب كذلك أحببتكم أنا » (يوحنا ١٥ : ٩) .

معلماً ، واستمر في عطائه التعليمي حتى وهو على الصليب . بل لعله علم بالصليب بصورة أقوى وأسمى وأكثر فعالية ...

## أولاً - المحبة :

في عطائه على الجبل علم المسيح اليهود قائلاً « سمعتم أنه قيل عن يعن وسنّ بسنّ . وأما أنا فأقول لكم لا تقاوموا الشر . بل من لطمك على خدك الأيمن فحوّل له الآخر أيضاً . ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضاً . ومن سخرّك ميلاً واحداً فاذهب معه اثنين ... سمعتم أنه قيل تحب قريبك وتبغض عدوك . وأما أنا فأقول لكم أحبوا أعداءكم . باركوا لاعينكم . أحسبوا إلى مبغضيتكم . وصلوا لأجل الذين يسبون إليكم ويطردونكم ، لكي تكونوا أبناء أبيكم الذي في السموات . فإنه يشرق بشمس على الأشرار والصالحين ونظر على الأبرار والظالمين . لأنه إن أحببتهم الذين يبغضونكم فأى أجر لكم . اليس العشارون أيضاً يفعلون ذلك . وإن سلمتم على اخوتكم فقط فأى فضل تصنعون . اليس العشارون أيضاً يفعلون هكذا فكونوا أنتم كاملين كما أن آباكم الذي في السموات هو كامل » (متى ٥ : ٣٨ - ٤٨) ...

## مركز المحبة بين الفضائل :

« وقد علم أن المحبة هي « الوصية الأولى والعظمى » ... فحين سأله تاموس « يا معلم أية وصية هي العظمى في التاموس » أجابه « تحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك . هذه هي الوصية الأولى والنمطى والثانية مثلها : تحب قريبك كنفسك . بهاتين الوصيتين

## محبة المسيح للخطاة :

كان يسلمو اليهود - في زرعتهن الريائية - يتعالون و يترفعون عن  
اعتبروهم خطاة وأشراً ( أنظر مثل الفريسي والعمارة - لوقا ١٨ : ٩ -  
١٣ ) ... ونتج عن ذلك انقسام المجتمع اليهودي إلى فئتين من ناحية  
الدين : فئة الوثائقين من أنفسهم بحسب تعبير المسيح ، وفئة المعتبرين أنهم  
أشرار وخطاة ... وهؤلاء لا يتعاملون مع أولئك ...

جاء المسيح له المجد و أعلن صراحة محبته لهؤلاء المعتبرين خطاة ،  
مشبهاً إياهم بالمرضى ، أما هو فالطبيب الذي يحتاجون إليه « لا يحتاج  
الأصحاء إلى طبيب بل المرضى » ( متى ٩ : ١٢ ) ... « لأنى لم آت  
لأدعو أبراراً بل خطاة إلى التوبة » ( متى ٩ : ١٣ ) . وقد أوضح المسيح  
محبته للخطاة والأشرار من خلال عدة أمثلة ، كأمثلة الخروف الضال  
والدرهم المفقود والابن الضال ( لوقا ١٥ ) ... وإذ كان المفهوم اليهودي  
للغريب هو المفهوم القومى ، وأنه هو اليهودى وحده من نسل إبراهيم دون  
سواه من أى جنس آخر ، أوضح لهم بمثل السامرى الصالح أن الغريب هو  
الإنسان الذى يصنع الرحمة ( لوقا ١٠ : ٢٥ - ٣٧ ) .

وأكد المسيح تعليمه الخاص بمحبة الخطاة بلقاءات مع المعتبرين  
خطاة وأشراً مظهراً لهم حنونه وعطفه ومحبته ، ودخل بيوتهم . التقتى  
مع السامرية وهى امرأة خاطئة ... وقد كان هذا اللقاء مشيراً حتى لتلاميذه  
لكونها امرأة وسامرية . والسامريون فى عداة تقليدى مع اليهود  
( يوحنا ٤ ) ... والتقتى مع امرأة أخرى خاطئة فى بيت رجل فريسي يدعى

سيمان ... وقد تميز هذا اللقاء بتوبة عجيبة حيث غسلت تلك المرأة قدمي  
المسيح بدموعها ومسحتهما بشعر رأسها ، وكانت تقبل قدميه وتدهنها  
بالطيب ، الأمر الذى جعل ذلك الفريسي يتقدم ( لوقا ٧ : ٣٦ - ٥٠ ) .

لقد أحسن المسيح إلى الجميع مدفوعاً بمحبته الكاملة والعجيبة ...  
ويخلص متى الإنجيل أعمال عبة المسيح فيما سجله « كان يسوع يظوف  
المدن كلها والقرى يعلم فى مجامعها ، ويكرز ببشارة الملكوت ، ويشفى كل  
مرض وكل ضعف فى الشعب . ولما رأى الجمع تحمن عليهم إذ كانوا  
منزعجين ومنطرحين كغنم لا راعى لها . حيثئذ قال لتلاميذه الحصاد كثير ،  
ولكن الفعلة قليلون ، فاطلبوا من رب الحصاد أن يرسل فعلة إلى حصاده »  
( متى ٩ : ٣٥ - ٣٨ ) .

كان هذا هو تعليم المسيح الشفاهى ومواقفه إزاء لتنوعيات المختلفة  
من الناس ، فماذا كان موقفه فوق الصليب إزاء المحبة . وبالخصوص  
محبة الأعداء ؟

كثيرون يعلمون ويملأون الدنيا كلاماً وتعليماً ... لكن سرعان ما يتبدد  
تعليمهم فى أوقات المن والشدائد ... وعلى نحو ما أن النار تكشف عن  
اصالة المعدن . هكذا الشدائد بالنسبة لتعليم المعلمين ... ثم يحدث أن  
المسيح قدم للناس تعليماً بقصد الاستحسان أو للاستهلاك المحل كما  
يقولون . بل لقد علم ضمن ما علم أن حرفاً واحداً من كلامه لا يسقط ...

ماذا فعل المسيح بأولئك الذين احتلّت قلوبهم حقداً وكراهية  
وبغضة ، واتخذوا منه مواقفاً وأهجةً وصهيبةً ؟ لقد قابل حقدهم

ما هذا يا إلهي ... ما أكثر فيض حبك ، وما أكثر اتساع قلبك ... لقد وقف الكاتب الفرنسي الملحد ارنتست رنيان (١٨٢٣-١٨٩٢) أمام صفحاتك وحبك مبهوراً وقال [إن لم يكن المسيح إلهاً ، فليكن إلهاً عند الصليب ، لأنه طلب من أجل صالحيه !!] ... وصدق أحد الحكماء حينما قال [إن مقابلة الخير بالشر عمل شيطاني . ومقابلة الشر بالشر عمل حيواني . ومقابلة الخير بالخير عمل إنساني . أما مقابلة الشر بالخير فعمل إلهي] ... إن الصليب في طبيعته يحوى أقوى درجات الحب وأعنفها : حب للصالحين- حب للمعاصرين- حب للخاطئة- حب للمنتهي- حب باذل بلا مقابل ... الصليب هزيمة للحقد والكراهية ... الصليب علامة ورمز للحب فاينما وُجد الصليب وجدت المحبة ، لأنه هو علامة الحب الذي غلب الموت وقهر الهاوية واستهان بالخرق والعار والألم .

لقد أكد المسيح وهو على الصليب القاعدة الذهبية التي علم بها عن المحبة « كل ما ترون أن يفعل الناس بكم ، افعلوا هكذا أنتم أيضاً بهم » (متى ٧ : ١٢) ... وسارت كنيسته وفق تعليمه ، وكان هذا سر قوتها ... ويوم تخرج الكنيسة عن مسار الحب للجميع بلا ادنى تفریق -إنما تخرج عن منهج ومسار معلمها ، وتتوقف عن أن تكون كنيسة المسيح ... وكنيسة الرسل -رسل المسيح- سارت على نفس المنهج التعليمي الخاص بالمحبة- وعبء الأعداء بوجه خاص ...

قال بولس الرسول « لا تجازوا أحداً عن شر بشر ... إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس . لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحياء ... لأنه مكتوب لي النعمة أنا أجازي يقول الرب . فإن جاع

وكراهيتهم بالمحبة ... لقد أحبهم إلى المنتهى (يوحنا ١٣ : ١) ... يسوع وهو عالم بكل شيء ، وعالم بالحقايا ، وما تضره القلوب ... وعارف بموقف الكهنة ورؤسائهم والكتبة والفريسيين ومكرهم ... لكنه أحبهم وأوصى الناس بأن يحبونهم ... إن صفة من صفات المحبة السليمة الأصلية أنها لا تسقط أبداً (كورنثوس الأولى ١٣ : ٨) .. حتى في احلك الظروف وأصعب المواقف ، ما تخلى المسيح عن المبدأ ، وما علم به ... فلم يقبل أن تلميذاً كبطرس في دفاعه هوج يضرب بسيفه عبد رئيس الكهنة ويقطع اذنه . لقد وبخه وقدم له تعليماً هادئاً ، وأبرأ تلك الأذن التي قطعت ... رغم أن هذا العبد كان ضمن الذين خرجوا ليقبضوا عليه (متى ٢٦ : ٥١-٥٤ ؛ لوقا ٢٢ : ٥١ ؛ يوحنا ١٨ : ١٠ ، ١١) .

### المسيح يطلب الصلح عن صالحيه :

كانت الكلمة الأولى التي فاه بها المسيح على الصليب « يا أبتاه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون » (لوقا ٢٣ : ٣٤) ... عمن كان المسيح يطلب ؟ ... كان يطلب من أجل كل المستولين عن آلامه وصلبه : كان يطلب من أجل أعضاء مجلس الشهود وهو المجلس الأعلى لليهود الذي حكم بإدانته- كان يطلب من أجل الجموع المخدوعة التي طالبت بصلبه «أصلبه أصلبه» ، من أجل عامة اليهود الذين بتحريض الكهنة ورؤسائهم تقدموا إلى بيلاطس الولى الروماني بشكاية ضد يسوع لأنه يفسد الأمة ، ويمنع دفع الجزية لقيصر ، ويدعى أنه ملك اليهود (لوقا ٢٣ : ١ ، ٢) . كان يطلب من أجل بيلاطس وهيرودس- من أجل الذين استهزأوا به وهو ملق على الصليب (مرقس ١٥ : ٣١ ، ٣٢) .

واتى المسيح ليعالج هذه السقطة « أخلت نفسه آخذاً صورة عبد صائراً في شبه الناس » (فيلبي ٢ : ٧) ... بالنسبة للقديس بولس الرسول كان الصليب أقصى درجات اتضاع المسيح « وإذ وجد في الهيئة كإنسان، وضع نفسه وأطاع حتى الموت موت الصليب » (فيلبي ٢ : ٨) .

وإن كان المسيح له المجد قد أتى ليرد الإنسان إلى صورته الأولى ، فقد علمنا بشخصه الاتضاع وإنكار الذات سواء بمثال حياته أو أعماله وتعاليمه « تعلموا منى لأنى وديع ومتواضع القلب » (متى ١١ : ٢٩) ... إن الرسول بولس يدعو فكر الاتضاع أنه فكر المسيح « فليكن فيكم هذا الفكر الذى فى المسيح يسوع أيضاً . الذى إذ كان فى صورة الله لم يحسب خلسة أن يكون معادلاً لله . لكنه أخل نفسه آخذاً صورة عبد صائراً فى شبه الناس » (فيلبي ٢ : ٥-٧) .

**للأسف فإن العالم بعلمائه وفلاسفته العظام لم يعرفوا الاتضاع** ... روى عن الفيلسوف أفلاطون أنه صنع وليمة دعا إليها بعض الفلاسفة ممن عرف عنهم الزهد فى مباحج الدنيا كنوع من فلسفة الحياة . وكان ضمن المدعوين فيلسوف يدعى ديوجينيس ... وكان أفلاطون قد زين داره بالبسط والمفارش الثمينة . فدخل ديوجينيس بحداه قدر وثياب رثة ، وأخذ يدوس تلك البسط والمفارش . فلما سأله أفلاطون عما يفعله ، أجابه [إنى ادوس كبرياء افلاطون وتشاغته] . فلما سمع افلاطون هذه الاجابة ، قال [نعم أنت تدوس تشامخ افلاطون . لكنك تدوسه بتشامخ آخر] .

**والاتضاع هو الثوب الجميل العجيب الذى ارتداه رب المجد**

عدوك فاطعمه ، وإن عطش فاسقه . لأنك إن فعلت هذا تجمع جرنار على رأسه . لا يقلبتك الشر ، بل اغلب الشر بالخير» (رومية ١٢ : ١٧-٢١) ... ويقول بطرس الرسول « كونوا جميعاً متحدى الرأى بحس واحد ، ذوى عجة اخوية مشفقين لطفاء . غير مجازين عن شر بشر أو عن شتيمة بشيعة بل بالعكس مباركين . عالمين أنكم لهذا دعيتم لكي ترتوا بركة » (بطرس الأولى ٣ : ٨) ... ويقول يوحنا الرسول صائراً فى نفس المنهج « يا أولادى لا تحب بالكلام ولا باللسان بل بالعمل والحق » (يوحنا الأولى ٣ : ١٨) .

لقد أعطى المسيح الطوبى للمعترين والمطرودين من أجل البرء ، فساروا على دربه فى الحب دون تدمير... « طوبى للمطرودين من أجل البرء لأن لهم ملكوت السموات . طوبى لكم إذا عيروكم وطردوكم وقالوا عليكم كل كلمة شريرة من أجل كاذبين . افرحوا وتهللوا لأن أجركم عظيم فى السموات ، فإنهم هكذا طردوا الأنبياء الذين قبلكم » (متى ٥ : ١٠-١٢) ... هذه التطوية هى آخر التطويات فى العظة على الجبل ، لكنها أعظمها . انها تطوية الذين يتبعون المسيح طوال الطريق إلى النهاية ، من جشيمانى إلى الجلجثة ...

**ثانياً - الاتضاع والطاعة :**

يأتى بعد وصية المحبة فى تعليم المسيح ، تعليمه عن الاتضاع أو إنكار الذات ... من السلم به بين علماء الكتاب المقدس أن خطية الكبرياء هى السبب فى طرد الإنسان الأول من الفردوس حينما أراد أن يصير كالله ...

أظهر لنا ذاته فيه . فما كان ممكناً للترايين أن يعابنوا إله الآفة ورب الأرباب في بهاء مجد لاهوته إلا في ثوب الاتضاع وانكار الذات ... يقول القديس اغسطينوس إن ابن الله تجسد ليصالح البشر مع الله ويلبش قلب الإنسان من داء الكبرياء . فحقق الغاية الأولى بموته ، والثانية باتضاعه ... إن حياة السيد المسيح من مذود بيت لحم إلى الجلجثة سلسلة متصلة الحلقات ، تظهره لنا في صور متعددة للاتضاع وانكار الذات ، كما يقول القديس باسيليوس الكبير ... هذا ما نراه في ولادته من أم فقيرة ومكان حقير ، وفي هروبه من وجه هيرودس الطاغية كإنسان ضعيف ، وفي خضوعه لأمه ويوسف ( لوقا ٢ : ٥١ ) ، وفي تقدمه ليوحنا المعمدان ليعتمد منه كأحد الخطاة . وفي عيشة الفقر الاختياري التي عاشها ، وفي خضوعه للناموس . وفي الاهانات الكثيرة التي تحملها ، وفي غسله لأرجل تلاميذه ... لقد افتتح عظمته على الجبل بذكر المسكنة الروحية وتطويب المساكين بالروح ... وعاش ليس له أين يسند رأسه ، بينما للعالب أوجره ولطير السماء أوكار ( متى ٨ : ٢٠ ) .

لكن قمة الاتضاع كانت في قبوله الموت صلباً بإرادته واحتماله الاهانات والمحقرات وآلام اللطم والجلد من أيدي خليفته وجبلته وصنعة يديه ... وهكذا رآه داود بروح النبوة « عار عند البشر ومحتقر الشعب » ( مزمو ٢٢ : ٦ ) ... قبض عليه وهو مستسلم لم يدافع عن نفسه ، أو يسمح لأحد أن يدافع عنه . ووقف صامتاً أمام من حاكموه وادانوه لا يفتح فاه « كشاة تساق إلى الذبح وكخروف صامت أمام الذي يجزه هكذا لم يفتح فاه ... وكل ما قاله لرؤساء الكهنة والشيخ وقواد جند

### ثالثاً - الوفاء :

الوفاء فضيلة عجيبة نتعلمها من المسيح سواء في حياته أو وهو معلق على الصليب ... في تعليمه قال « لأن من سقاكم كأس ماء باسمي لأنكم للمسيح ، فالحق أقول لكم إنه لا يُضيع أجره » ( مرقس ٩ : ٤١ ) ... بعد شفاء العشرة البرص ، ولم يُغد منهم إلا واحد سامري الجنس ، تساءل المسيح في تعجب « أليس العشرة قد طهروا ، فأين التسعة ؛ ألم يوجد من يرجع ليعطى مجداً لله غير هذا الغريب الجنس » ( لوقا ١٧ : ١١ - ١٨ ) ... هذا ، وبحسب رأى القديس جيروم أنه كان مقرر عند اليهود بتقليد ابدى قديم أن سبب مرض حزقيا ملك يهوذا الذي به أشرف على الموت أنه لم يقدم الشكر لله بعد انتصاره المعجزى الذي انعم به الله عليه ، حينما ضرب ملاك الرب من جيش آشور في ليلة واحدة مائة ألف وخمسة وثمانين ألفاً ( ملوك الثاني ١٩ : ٣٥ ؛ ٢٠ : ١ - ٣ ) .

والسيد المسيح وهو على الصليب لم ينس أمه العذراء مريم ، ولم ينس تعليمه الذي كان يحبه يوحنا ، فقال لأمه « يا امرأة هذا ابنك » . وقال لتلميذه « هذا أمك » ( يوحنا ١٩ : ٢٦ ، ٢٧ ) ... وقد عاشت العذراء في كنف يوحنا بأورشليم حتى نياحتها ... وظل يوحنا في خدمته محصوراً في منطقة أورشليم ، ولم يتطلق إلى أقاليم آسيا الصغرى إلا بعد نياحتها ...



**وفي أشد الظروف صعوبة ، كان المسيح على الصليب وفيأ للصلب**  
اليمن الذي لام زميله اللص الآخر الذي كان يجذف على المسيح وانتهره  
قائلاً « أولاً أنت تخاف الله ... أما نحن فبعدل لأننا ننال استحقاق فعلنا .  
وأما هذا فلم يفعل شيئاً ليس في محله . ثم قال يسوع اذكرني يارب متى  
جنت في ملكوتك » . فكان جواب الرب عليه مكافأة له على شهادته  
وشاعره « الحق أقول لك أنك اليوم تكون معي في الفردوس » (لوقا ٢٣ :  
٣٩-٤٣) ...

**وكصدى لتعليم المسيح نرى الحب والوفاء في شخصية كرميم**  
المجدلية التي أخرج الرب يسوع منها سبعة شياطين (مرقس ١٦ : ٩) .  
لازمت المسيح إلى الصليب بينما تركه جميع تلاميذه باستثناء يوحنا .  
وكانت الأوى التي ذهبت إلى القبر والظلام باق فجر يوم القيامة ، ولما رأته  
ظنته البستاني ، وقالت له في لهفة « يا سيد إن كنت أنت قد حملته قتل في  
أين وضعته وأنا آخذه » ... وقالت ليطرس و يوحنا « أخذوا السيد من القبر  
ولسنا نعلم أين وضعوه » (يوحنا ٢٠ : ١٥ ، ٢) ... كما نرى الوفاء أيضاً  
وقد انطبع على كل من يوسف الرامى وثيقوديموس . فالأول استأذن  
بيلاطس وأخذ جسد الرب يسوع ، والثاني كفته بأكتاف مع أطياب تليق  
بالرب « (يوحنا ١٩ : ٣٨-٤٠) .

#### رابعاً - الاحتمال والصبر :

ما أقى الآلام النفسية التي احتملها الرب يسوع بسبب خطايا البشر ،  
وما أشد الآلام الجسدية التي احتملها في جسده من أجل خلاصنا على

الصليب ... لكن ذلك كله احتمله في فرح وطول روح وصبر من أجل عظم  
عنه للبشر... ويقول بولس عن المسيح انه « من أجل السرور الموضوع  
أمامه ، احتمل الصليب مستهيناً بالخرى فجلس في يمين عرش الله . فتفكروا  
في الذي احتمل من الخطاة مقاومة لنفسه مثل هذه لئلا تكلؤا وتخيروا في  
نفوسكم » (عبرانيين ١٢ : ٢) ... هكذا علم المسيح نفسه « الذي يصبر  
إلى المنتهى فهذا يخلص » (متى ١٠ : ٢٢) ... « بصبركم اقتنوا  
أنفسكم » (لوقا ٢١ : ١٩) .

ما أكثر الآلام وما أشد المعاناة التي احتملها ابن الله من أجل فداء  
البشر... لعل نبوات الأنبياء توضح طرفاً منها :

يقول داود النبي في الزمور متنبئاً « قد شبت من المصائب نفسى  
وحياتى إلى الهاوية دنت . حُيبت مثل المتحدرين إلى الجب . صرت  
كرجل لا قوة له . بين الأموات قراشى ... وضعتنى في الجب الأسفل ، في  
ظلمات في أعماق . على استقر غضبك ، وبكل تياراتك ذللتنى ، ابعدت  
عنى معارفى . جعلتنى رجساً لهم . أغلق علىّ فما اخرج . غمّيت ذابت من  
الذل . دعوتك يارب كل يوم . بسطت إليك يديّ » (زمور ٨٨ : ٣-٩) .

يقول أرميا النبي في مراثيه بروح النبوة « أما إليكم يا جميع عابري  
الطريق . تطلّموا وانظروا . إن كان حزن مثل حزنى الذى ضُعب بى . الذى  
اذلتنى به الرب يوم حوغضبه » (مراثى ١ : ١٢) ... ويقول إشعيا النبي  
« من أسفل القدم إلى الرأس ليس فيه صحة » (إشعيا ١ : ٦) ...

إن خطايا البشر التي كان المسيح عتيداً أن يموت عنها وبسببها احتمل

كان في امكانه أن يهادن الكهنة ورؤساءهم والكتبة والفرسيسين وطوائف اليهود المختلفة ... لكنه إذ أعلن عن ذاته أنه هو الطريق والحق والحياة، فقد تمسك بالحق من أجل الحق ذاته، فكيف يتخلى عن الحق ... إنه حينما يتخلى عن الحق إنما يتخلى عن ذاته ...

لقد تمسك بالمبدأ إلى النهاية، وقد أوصله ذلك إلى الصليب ... كان هدفه هو المبدأ ونشره في العالم كله، ولولا تقي الموت في سبيل ذلك ... قال معلماً «الحق الحق أقول لكم، إن لم تقع حبة الخنطة في الأرض وتُسْقَتْ فهي تبقى وحدها. ولكن إن ماتت تأتي ثمر كثير. من يُحِبُّ نفسه يهلكها. ومن يُبْغِضُ نفسه في هذا العالم يحفظها إلى الحياة أبدية» (يوحنا ١٢: ٢٤، ٢٥) ..

عَلَّقَ المسيح على الصليب مثلاً لكل من يتمسك بالمبدأ السليم، مهما كلفه الأمر، ولو أدى ذلك إلى الموت ... وكم من شهداء ومعترفين فضلوا أن يمجدوا بأرواحهم وبيدوا دماءهم عن أن يقرطوا في المبدأ الذي اعتنقوه وآمنوا به ... لقد عُرِضَتْ عليهم - في محاولات للغواية والاغراء - ما يسيل له لعاب كثيرين. لكنهم أبوا حاسبين عار المسيح - أي الصليب - غنى أفضل من كل شيء (عبرانيين ١١: ٢٦).

إن الصليب اعلان وشهادة على قوة المبدأ، الذي يتمسك به صاحبه، ولو أدى الأمر إلى الصليب ... لقد تكتلت قوى العالم وقتذاك ضد المسيح، وهددوه بالصليب، لكنه حمله بقوة، ولم يتنازل عن مبدأ واحد من مبادئه ... والحق أن الصليب كان برهاناً على ضعفهم وفشلهم ... من

الآلام النفسية والجسدية المرعبة، كانت أمامه منذ الحبل به إلى وقت موته على الصليب، كما يقول داود «وجعى مقابل دائماً» (مزمو ٣٨: ١٧) ... لقد احتمل ابن الله ما احتمل من آلام من أجل محبة للبشر بلا تذمر أو مدعمة، بل باختياره وحده عُلِّقَ على الصليب الذي من أجله أتى إلى العالم ... لقد صبر المسيح على مكابدة الآلام حتى أن القديس بولس يقول لأهل تسالونيكي «والرب يهدي قلوبكم إلى محبة الله وإلى صبر المسيح» (تسالونيكي الثانية ٣: ٥) ... وحينما كتب يوحنا رؤياه بدأها بقوله «أنا يوحنا أخوكم وشريككم في الضيقة، وفي ملكوت يسوع المسيح وصبره» (رؤيا ١: ٩) .

إن خلقه العالم لم تكلف الله أتعباً أو آلاماً ... فقد خلق العالم بكلمة، لأنه كان يقول للشيء كن فيكون. أما تخليص العالم وفتائه، فقد كلف ابن الله أن ينزل إلى عالمنا، ويحتمل ما احتمل من هزء وإهانات وشذات وعقرات. لذا يقول القديس امبروسوس مناجياً الله [إني مديون لك يا سيدي لأجل الإهانات التي بها افتديتني أكثر مما أنا مديون لقدرتك التي بها خلقتني] .

### خامساً - التمسك بالمبدأ :

لم يشهد العالم منذ نشأته إنساناً مقتدراً في كل شيء مثل الرب يسوع المسيح ... مقتدراً في التعليم وصنع العجرات الخارقة بكلمة من فيه. يشفي الأمراض ويقوم الموتى بكلمة ... كان له نعمة لدى جميع الشعب. أحاطت به الجموع وتعلقت بحبته. فقد توفرت له وفيه كل مؤهلات الزعامة على كافة المستويات ... لكنه عاش بمبدأ للمبدأ ذاته ...

لن تصمت السماء ... لقد حدث وقت أن تقدم المسح ليعتمد من يوحنا المعمدان كواحد من الخطاة، أن أعلنت السماء شهادتها عن المسح أنه ابن الله «هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت». وشهد الروح القدس بهيئة جسمية كحمامة آتياً ومستقراً عليه (متى ٣ : ١٣-١٧) ... نفس الأمر حدث وقت الصليب. فلقد صارت ظلمة على الأرض والمسيح معلق على الصليب من الساعة السادسة حتى التاسعة. أى من وقت الظهيرة حتى الثالثة بعد الظهر بتقويتنا (متى ٢٧ : ٤٥). وكان ذلك إعلان عن غضب السماء ... كذلك «حجاب الهيكل قد انشق إلى اثنين من فوق إلى أسفل. والأرض ترزلت، والصخور تشققت، والقبور تفتحت. وقام كثير من أجساد القديسين الراقدين. وخرجوا من القبور، ودخلوا المدينة المقدسة، وظهروا لكثيرين» (متى ٢٧ : ٥١-٥٣). هذه الظواهر الطبيعية غير المعتادة دعت قائد المائة وقن معه من الجند الذين كانوا يحرسون يسوع المصلوب، إلى الخوف بشدة، وقدموا شهادة رغباً عنهم «حقاً كان هذا ابن الله» (متى ٢٧ : ٥٤).

ولو وقف العالم كله ضد إنسان برىء، فلا بد وأن السماء في الوقت المناسب تُظهر براءته ... لقد اختير داود النبي والملك هذه الحقيقة وعبر عنها بقوله «لا تفرّ من الأشرار ولا تحسد عمال الإنم. فإنهم مثل الحشيش سريعاً يُقطفون، ومثل العشب الأخضر يذبلون. أتكل على الرب وأفعل الخير. أسكنُّ الأرض واربع الأمانة، وتلذذ بالرب فيعطيك سؤل قلبك. سلم للرب طريقك وأتكل عليه وهو يجزى. ويُخرج مثل النور برك، وحققك مثل الظهيرة. انتظر الرب واصبر له. ولا تفرّ من الذي

الممكن أن إنساناً تتوفر له القدرة والسلطان أن ينتقم من إنسان آخر ويقتله آخر لا يملك القوة والقدرة. لكنه -حتى لو استطاع ذلك- فإنه لن يستطيع أن يقتل المبدأ الذي يحمله ذلك الإنسان الآخر وينادى به ويدافع عنه.

## سادساً - السماء والمظلوم :

نقرأ في سفر التكوين عن أحوال العالم قبيل الطوفان «فسدت الأرض أمام الله. وامتألت الأرض ظلماً» (تكوين ٦ : ١١) ... ويقول سليمان في الجامعة «وأيضاً رأيت تحت الشمس موضع الحق هناك الظلم، وموضع العدل هناك الجور... ثم رجعت ورأيت كل المظالم التي تُجرى تحت الشمس، فهوذا دموع المظلومين ولا مُعزِّ لهم ومن يد ظالمهم قَهْر. أما هم فلا مُعزِّ لهم» (جامعة ٣ : ١٦ : ٤ : ١). ويشير بطرس الرسول إلى يهوذا الخائن الذي باع معلمه «إن هذا اقتنى حقلاً من أجرة الظلم. وإذ سقط على وجهه انشق من الوسط فانسكبت أحشاؤه كلها» (أعمال الرسل ١ : ١٨) ... كما قال لسيمون الساحر الذي أراد أن ينال درجة الكهنوت المقدس بالمال «قُب من شرك هذا، واطلب إلى الله عسى أن يُغفر لك فكر قلبك. لأنى أراك في مراودة المرء، ورباط الظلم» (أعمال الرسل ٨ : ٢٢، ٢٣).

هذا الظلم الذي ملأ الأرض شمل المسح أيضاً ... هكذا رآه إشعياء النبي «ظلم أما هو قتل ولم يفتح فاه» (إشعياء ٥٣ : ٧) ... هذا ما حدث على الصليب ... لكن هل تصمت السماء إزاء مظالم البشر بعضهم لبعض ؟

## التوبة :

هذه الحياة الأفضل التي أتى المسيح ليعطيها لكل واحد من المؤمنين به ، تتطلب توبة ... لكن ما الذى يحركنا إلى التوبة ويدفعنا إليها ... لعل من أفضل الوسائل إلى ذلك ، التأمل فى المسيح المصلوب من أجلنا ... هذا الموضوع متسع جداً . لكننا سنحاول بقدر ما تسمح الفرصة ، أن نلّم به ...

يهتف القديس أغسطينوس من قلب مضطرب بالغيرة والحب [ من لا يخدمك يا سيدى من أجل نعمة إيمانك له يستحق جهنماً . ومن لا يخدمك من أجل نعمة تخليصك له يستحق جهنماً أخرى أمرّ وأشد من تلك ] ... يجمع الآباء الروحيون على أن التأمل فى المسيح المصلوب وآلامه هو من أنجح الأدوية للتخلص من خطايانا ، ومن أفضل الوسائل لنحيا حياة التوبة ... ونضع أمامنا بعض نقاط للتأمل ، لعلها تساعدنا على ذلك :

### أ - المسيح المعزى من الثياب :

يقول الإنجيل المقدس « فأخذ عسكر الولى يسوع إلى دار الولاية ، وجعوا عليه كل الكتيبة . فعزوه وألبسوه رداءً فرمزياً » (متى ٢٧ : ٢٧ ، ٢٨) ...

بعد أن أخطأ الإنسان الأول أحسن أنه عريان ... هذه التعرية ، تعرية من النعمة وليس من اللباس ... هكذا يرتبط العرى بالخطية منذ البداية ... وفى مثل الابن الضال ، نرى ذلك الابن يعود إلى أبيه عرياناً

ينجح فى طريقه . من الرجل المُعزى مكابداً ... لأن عامل الشر يُنقلعون ، والذين ينتظرون الرب هم يرثون الأرض . بعد قليل لا يكون الشرير . نَقَلْع فى مكانه فلا يكون . أما الودعاء فيرثون الأرض ، ويثبذون فى كثرة السلامة » (مزمور ٣٧ : ١ - ١١) .

+ + +

هكذا غدا المسيح له المجد وهو معلق فوق الصليب معلماً ، ومؤكداً ومبشراً للفضائل التي علم بها ، ونادى بها وسط الجمع ... لكن ماذا كان يهدف المسيح إلى تأكيد مثل هذه المعانى من فوق الصليب ، وماذا نستفيد نحن ؟ هل كان المسيح يقصد إلى مجرد التأكيد والتثبيت ، أم إلى شيء آخر ... وماذا نستفيد نحن من استعراض مثل هذه المواقف ؟ هل مجرد الاستحسان ، أو إضافة جديد إلى معلوماتنا ؟

لقد أتى السيد المسيح ليعطى البشر حياة ، وحياة أفضل من حياتهم التي يجيئونها « وأما أنا فقد أتيت لتكون لهم حياة . وليكون لهم أفضل » (يوحنا ١٠ : ١٠) ... لكن كيف يعطينا المسيح هذه الحياة الأفضل ، أو كيف نقتنيها نحن ...

هذا الموضوع يتطلب شقين : الشق الأول شق الإيمان بابن الله الخالص . والشق الثاني هو تجديد الحياة أو التوبة . وهذا ما نهدف إليه الآن ، باعتبار أن كلامنا موجه للمؤمنين مسيحيين ، يشاققون إلى تجديد حياتهم مع الله ...

حافى القدمين . وأمر أبوه غلمانه أن يلبسوه الحلة الأولى ، ويجعلوا حذاءً في رجليه ... إن كل ذلك تصوير لحالة البعد عن الله ، وماذا يفعل ...

ولا رأى الرب أن آدم - في نسله - مازال عرياناً ، أرسل ابنه - آدم الثاني ... وتعزى ابن الله - آدم الثاني - بإرادته ليكسو عرى آدم الأول وكل ذريته ... لقد وجدنى ابن الله عرياناً من الاتضاع فكسانى بتواضعه ... ووجدنى عرياناً من المحبة فكسانى بحبه ... ووجدنى عرياناً من الاتكال على الله فكسانى باتمام مشيئة الأب ... ووجدنى عرياناً من طاعة الله ، فكسانى بطاعته للأب حتى الموت ... ووجدنى عرياناً من الظهارة فكسانى بثوب العفة ... ولعل هذا ما تنبأ عنه إشعياى النبى «فرحاً أفرح بالرب . تبتهج نفسى بإلهى لأنه قد ألبسنى ثياب الخلاص - كسانى رداء البر» (إشعياى ٦١ : ١٠) .

حين تنأمل المسيح المصلوب عرياناً ، اذكر أنك أنت سبب عريه ... واذاً كره جيداً أنك لا تتستير إلا به هو دون سواه ... واذاً كره أيضاً أنك في كل مرة تخطيء أنك تعرى المسيح ...

واوجه كلمة لبناتنا وسيداتنا ... ليذكرن جيداً انهن هيكل الله ، وأن أعضاءهن هي أعضاء المسيح «أنتم تعلمون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح ... أم لستم تعلمون أن جسديكم هو هيكل للروح القدس الذى فيكم الذى لكم من الله . وأنكم لستم لأنفسكم . لأنكم قد اشتريتم بدم . فمجدوا الله في أجسادكم وفى أرواحكم التى هي لله» (كورنثوس الأولى ٦ : ١٥ ، ١٩) ... ليذكر بناتنا أن في كل مرة يعزى أجسادهن أو أعضاءهن بالثياب الخلية ، إنما يعزى المسيح كما فعل صالبيه ... وليذكرن جيداً أن المسيح أتى ليكسو عريهن ...

إن أولئك الذين عزوا المسيح وهم بصلبوه ، إنما كانوا يريدون - دون أن يدروا - أن يظل آدم عرياناً من كل نعمة وفضيلة ... جاء إليهم المسيح ليستر عريهم ويغظي خزيمهم ، لكنهم أبوا إلا أن يظلوا عرايا من النعمة ... في سفر الرؤيا يوجه المسيح كلامه إلى ملاك (خادم) كنيسة لادوكيا قائلاً «أنا مزعم أن أتقياك من قصى ، لأنك تقول أنى أنا غنى وقد أستغيت ولا حاجة لى إلى شىء . ولست تعلم أنك أنت الشقى والبس وفقر وأعمى وعريان . اشبر عليك أن تشتري منى ذهباً مصفى بالنار لكى تستغنى . وثياباً بيضاً لكى تلبس ، فلا يظهر خزي عرينك» (رؤيا ٣ : ١٤ - ١٨) ...

## ب - المسيح المكمل بالأشواك :

الشوك رمز للجنة بسبب خطية الإنسان « ملعونة الأرض بسببك ... شوكاً وحسكاً تثبت لك » (تكوين ٣ : ١٧ ، ١٨) ... وجاء المسيح وصار لعة لأجلنا (غلاطية ٣ : ١٣) ... وهكذا يجعل الذى لم يعرف خطية لأجلنا نصير نحن براء الله فيه (كورنثوس الثانية ٥ : ٢١) ...

إن كانت الأشواك رمزاً للجنة الخطية ، فقد أتى المسيح وُصِّلب عني ، ورفع عني أشواك خطاياي ووضعاها على أقدس مكان في جسده وهو رأسه الطاهر... الإنسان كلل المسيح بالأشواك، أما هو فكللته بالمجد والكرامة... لقد حوّل المسيح الأشواك بموته إلى تاج مجد وكرامة للإنسان الخاطيء...

في كل مرة أخطئ فيها إليك أيها المسيح إلهي أغرس شوكة على جبينك الطاهر يا قدوس القديسين... لقد كشفوا عن سرّك ، وزادوا من جالك عندما وضعوا الإكليل على رأسك... فأنت هو ملك الملوك. لقد ملكت على خشبة الصليب... «قولوا بين الأمم أن الرب قد ملك على خشبة». أيضاً ثبت المسكونة فلن تنتزع» (مزمو ٩٦ : ١٠) ... لقد ملكت أيها المسيح بالآلام فصرت ملكاً للقلوب... أنت إكليل الشهداء وتهليل الصديقين ، ثبات الكنائس ، غفران الخطايا...

## ج - المسيح العطشان :

قال المسيح على الصليب « أنا عطشان ... فملأوا اسفنجة من الخل ووضعوها على زوفي ، وقدموها إلى فمي . فلما أخذ يسوع الخل قال قد

أكمل . ونكس رأسه وأسلم الروح » (يوحنا ١٩ : ٢٨ - ٣٠) ... ماذا كان يعنى المسيح وهو على الصليب بقوله « أنا عطشان » ... هل كان عطشه للماء أم لشيء آخر؟ في قصة لقاء المسيح له المجد مع المرأة السامرية قال لها نفس الكلمات تقريباً... قال لها «أعطيني لأشرب»... ودار حديث طويل بين المسيح وتلك المرأة كان هدفه خلاص نفس تلك المرأة الخاطئة التي كان لها خمسة أزواج والذي كان معها في ذلك الوقت لم يكن زوجها... ولم تقدم له السامرية ماء ، لكن قدمت له نفسها... لم تسكب له ماء من جرئها ، لكنها سكبت له أفكار قلبها... إذن فالمسيح كان متعطشاً لخلاص نفسها...

هكذا كان المسيح على الصليب عطشاناً ليس إلى الماء ، بل إلى خلاص نفوس جبلته وصنعة يديه... انه متعطش لخلاص نفسك ودموع توبتك... فالسبح في عطشه على الجبل طوّب الجياح والعطاش إلى البر... وهو مستعد أن يروي ظمأ نفسك « كل من يشرب من الماء الذي أعطيه أنا ، فلن يعطش إلى الأبد » (يوحنا ٤ : ٧ ، ١٤) ... «إن عطش أحد فليقبل إليّ ويشرب» (يوحنا ٧ : ٣٧) ... «أنا أعطى العطشان من ينبوع ماء الحياة مجاناً» (رؤيا ٢١ : ٦) ...

## د - المسيح المطعون بالحرية :

يقول يوحنا في سفر الرؤيا عن المسيح « هوذا يأتي مع السحاب ، وستظنه كل عين ، والذين طعنوه وينوح عليه جميع قبائل الأرض » (رؤيا ١ : ٧) ... إن الذى طعن المسيح على الصليب كان جندياً واحداً

(يوحنا ١٩ : ٣٤) ... لكن يوحنا يقول «والذين طعنوه» ... لماذا؟ لأن ذلك الجندي الذى طعن المسيح لم يكن هو الوحيد الذى طعنه ، بل هناك كثيرون طعنوه ، وكثيرون مازالوا يطعنونه ... إن طعنة الحربه هى طعنة الخطية التى بها نطعن المسيح فى كل مرة نخطىء فيها إليه ..

عندما مَدَّ الإنسان يده ليطعنك فجرت له ينبوعاً من الماء والدم ... هكذا غلبت خطيتى ، وقابلت شر الطعنة الممينة بينوع ماء حتى ودم فحيسى ... يقول القديس أغسطينوس [ كلمة لها مغذاها تلك التى استخدمها الإنجيلي . لم يقل ثقب جنبه بل فتحه (بحسب ترجمة أغسطينوس) ... حتى بهذا يعنى أن باب الحياة فُتِحَ ، ومنه فاضت أسرار الكنيسة ، التى بدونها لا يُدخِل إلى الحياة . وأعنى بها الحياة الحقيقية . لقد سُفِكَ ذلك الدم غفراناً للخطايا ، وسال ذلك الماء الذى يُصلح الكأس المعطية الصحة ، ويُقدم لجرن المعمودية ، كما يعطى للمشرب . لقد أعلن عن ذلك قبلاً حينما أمر نوح أن يجعل باباً فى جانب الفلك (تكوين ٦ : ١٦) ، حتى يدخل منه الحيوانات التى رُتب الأُ تهاك بالهوفان . وقد شُبهت الكنيسة بذلك الفلك . من أجل هذا كَوَّنت المرأة الأُ ولى من جنب الرجل وهونائم (تكوين ٢ : ٢٢) . وشُميت حواء (أى حياة) وأم كل حتى (تكوين ٣ : ٢٠) ... وآدم الثانى أحسب رأسه ونام على الصليب حتى بذلك تُعمل له عروس من ذاك الذى سال (قاص) من جنب النائم . إيه أيها الموت الذى يقام به الموتى للحياة من جديد ] .

## الصليب حياة من موت

البشرية في حالة موت قبل المسيح .

سر التجسد وبركات الصليب .

كيف أصبح الموت حياة :

المسيح صلب العالم لن - مع المسيح صُلبت - صلب الجسد

كيف يدوم الموت بالصليب لتدوم الحياة في المسيح وبه .

كيف يموت المسيحي عن العالم وهو عايش فيه .

أمور تنصل بحمل الصليب وتشجعه :

الغريرة - التجرد .



## البشرية في حالة موت قبل المسيح :

كان حكم الموت الذي عاقب به الله الإنسان الأول آدم وفاة عن عصيانه «موتاً قوت» (تكوين ٢ : ١٧) . وظرد الإنسان الأول من الجنة، ولعنت الأرض كلها بسببه «ملمونة الأرض بسببك... شوكاً وحسكاً تنبت لك» (تكوين ٣ : ١٧ ، ١٨) ... ولم يقتصر الموت على الإنسان الأول وحده، بل تعداه إلى ذريته هذه حقيقة ثابتة أعلنتها الوحي الإلهي .. من أجل ذلك كانا «إنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم، وبالخطية الموت . هكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (رومية ٥ : ١٢) ... «قد ملك الموت من آدم إلى موسى» وذلك على الذين لم يخطئوا على شبه تعدى آدم» (رومية ٥ : ١٤) ... «وأنتم إذ كنتم أمواتاً بالذنوب والخطايا التي سلكنكم فيها قبلاً حسب دهر هذا العالم، حسب رئيس سلطان الهواء، الروح الذي يعمل الآن في أبناء المعصية» (أفسس ٢ : ١ ، ٢) ... «ونحن أموات بالخطايا أحياناً مع المسيح» (أفسس ٢ : ٥) .

ويؤكد ربنا يسوع المسيح هذه الحقيقة - وهي أن البشرية كانت قبله في حالة موت - بالأمثال ... ففي مثل الابن الضال - الذي يتره به عن محبة للخطاة والأشرار - يرمز بالابن الأصغر للأمم الوثنية ... وبعودة هذا الابن لأبيه، يرجع الأمم الوثنية لمعرفة الله ... في هذا المثل يقول الأب لعيده «أخرجوا الحلة الأولى والبسوه، واجعلوا خاتماً في يده وحذاءً في رجلية . وقدموا العجل المسمن واذهبوه فئاكل ونفرح . لأن ابني هذا كان ميتاً فعاش ، وكان ضالاً فوجد» ... ويقول الأب لابنه الأكبر الذي غمه

فرح أبه بعودة أخيه « كان ينبغي أن نفرح ونسرت . لأن أخاك هذا كان ميتاً فعاش ، وكان ضالاً فوجد » (لوقا ١٥ : ٢٢ - ٣٢) .

وفي معجزة اقامة لعازر من القبر بعد أن مات لمدة أربعة أيام، لم يقصد المسيح إلى اظهار الوهته فقط، لكن لعازر كان رمزاً لحالة الموت التي كانت عليها البشرية . وانه من خلال الإيمان بالمسيح توهب للبشر الحياة بنعمته ... قال المسيح لمرثا أخت لعازر تأكيداً لأن أفعالها سيقيم «أنا هو القيامة والحياة . فمن آمن بي ولو مات فسيحيا . وكل من آمن بي حياً وآمن بي فلن يموت إلى الأبد» (يوحنا ١١ : ٢٥ - ٢٧) ... ويؤكد السيد المسيح هذا المعنى حينما يقول «الحق الحق أقول لكم إن من يسمع كلامي ويؤمن بالذي أرسلني فله حياة أبدية، ولا يأتي إلى دينونة، بل قد انتقل من الموت إلى الحياة . الحق الحق أقول لكم انه تأتي ساعة وهي الآن حين يسمع الأموات صوت ابن الله والسمعون يجيئون . لأنه كما أن الأب له حياة في ذاته، كذلك أعطى الابن أيضاً أن تكون له حياة في ذاته ... لا تتعجبوا من هذا . فإنه تأتي ساعة فيها يسمع جميع الذين في القبور صوته ؛ فيخرج الذين فعلوا الصالحات إلى قيامة الحياة، والذين عملوا السيئات إلى قيامة الدينونة» (يوحنا ٥ : ٢٤ - ٢٩) .

الموت نوعان ... الموت الطبيعي وهو ما يجري على كل البشر ... والموت الروحي وهو موت الخطية وهو ما يتكلم عنه المسيح هنا، وانه بالإيمان به وبقوته توهب الحياة لكل من يؤمن به ... «كل من كان حياً وآمن بي فلن يموت إلى الأبد» . وطبيعي أن الرسل والتلاميذ والمؤمنين الأوائل ماتوا . إن الكلام هنا ليس عن الموت الطبيعي بل عن

الموت الروحي... «تأتى ساعة وهى الآن حين يسمع الأموات صوت ابن الله والسامعين يميون». وواضح أن السامعون أحياء بالجسد، لكنهم أموات روحياً بالخطية...

## سر التجسد وبركات الصليب :

اشترك المؤمنون بالمسيح فى كل بركات صلده وما قبل صلده... كيف كان ذلك؟... لقد تم ذلك من خلال تجسده الطاهر، أو بعبارة أخرى من خلال الجسد الإنسانى أو طبيعتنا البشرية التى أخذها من العذراء مريم وجعلها واحداً مع لاهوته بغير اختلاط ولا امتزاج ولا تغيير... كيف ذلك؟

لقد دُعى المسيح له المجد آدم الثانى... «صار آدم الإنسان الأول نفساً حية، وادم الأخير روحاً محياً... الإنسان الأول من الأرض ترابى. الإنسان الثانى الرب من السماء. كما هو الترابى هكذا الترابيون أيضاً. وكما هو السماوى هكذا السماويون أيضاً. وكما لبسنا صورة الترابى، سنلبس أيضاً صورة السماوى» (كورنثوس الأولى ١٥ : ٤٥ - ٤٩)... «قد ملك الموت من آدم إلى موسى، وذلك على الذين لم يخطئوا على شبه تعدى آدم الذى هو مثال الآتى» (رومية ٥ : ١٤)... وحينما يقول «الذى هو مثال الآتى» يقصد المسيح آدم الثانى... لماذا دُعى المسيح آدم الثانى؟ هناك وجه شبه بين آدم الأول والمسيح آدم الثانى.. آدم الأول هو رأس الخليقة الأول التى سقطت بالمعصية. وادم الثانى (المسيح) هو رأس الخليقة الجديدة... أى المؤمنين بابن الله، ومن ثم

علينا أن نفهم أن للسيد المسيح أكثر من صفة :

فهو ابن الله الذى هو واحد مع أبيه فى الجوهر، وأحد الثالث القدوس .

وهو ابن البشر أو ابن الإنسان أو آدم الثانى الذى أخذ جسداً بشرياً كاملاً (ناسوتاً) وأعد طبيعتنا اتحاداً كاملاً فى سر التجسد، وذلك حتى ما يشفى الجسد الإنسانى من ضعفاته، وينقل إل طبيعتنا قوته الإلهية بحسب شرح القديس كيرلس الكبير عمود الدين... وكآدم الثانى -رأس الخليقة الجديدة- ناب عن جنسنا البشرى فى ترضية الآب السماوى بالطاعة حتى الموت، موت الصليب (فيلبى ٢ : ٨)، مقابل آدم الأول الذى بعصيانته نفى الجنس البشرى من السماء... وهكذا بتجسد ابن الله صرنا متحدين معه. فكل ما كان يفعله صرنا نحن الذين نفعله به وفيه...

فحينما صام المسيح أربعين يوماً وأربعين ليلة، صام هو عنا، أو ضمناً نحن فيه، كما نعلم الكنيسة فى ألحان الصوم المقدس الكبير «يسوع المسيح صام عنا أربعين يوماً وأربعين ليلة».. وحينما أعتمد من يد يوحنا المعمدان فى نهر الأردن، اعتمد باعتباره آدم الثانى -مثلاً للجنس البشرى، أى انه اعتمد نيابة عن البشر... لقد غد المسيح خاطئاً حينما أرسل الله «ابنه فى شبه جسد الخطية» (رومية ٨ : ٣). كان اليهود

## كيف أصبح الموت حياة ؟

هناك ثلاث بركات أتتها المسيح بالصليب واشتركنا نحن فيها ...  
ويذكرها بولس الرسول تحت ثلاثة مفاهيم: صلب العالم، وصلب  
الذات، وصلب الجسد ... ونستعرض الآن كلاً منها:

### ١ - المسيح صلب العالم لي :

يقول بولس الرسول عن صليب المسيح « الذى به قد صُلبَ العالم لي ،  
وأنا صُلبت للعالم » (غلاطية ٦ : ١٤) ... فماذا يقصد بولس بلفظ  
العالم ، وماذا يعنى بصلب العالم ؟

أ - لفظ العالم في الكتاب المقدس ثلاثة معانٍ ... العالم بالمعنى  
الجغرافى أى المسكونة - والعالم بمعنى البشر القاطنين في العالم -  
والعالم بمعنى الشهوات الرديئة .

عن المعنى الأول يقول المسيح « حينما يكرز بهذا الإنجيل في كل  
العالم ، يُخبر أيضاً بما فعلته هذه تذكاراً لها » (متى ٢٦ : ١٣) ... ويقول  
بولس الرسول « لأننا لم ندخل العالم بشيء ، وواضح أننا لا نقدر أن  
نخرج منه بشيء » (تيموثاوس الأولى ٦ : ٧) ... وعن المعنى الثانى  
- البشر سكان المعمورة - يقول المسيح « هكذا أحب الله العالم حتى بذل  
ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية »  
(يوحنا ٣ : ١٦) ... « إن أكل أحد من هذا الخبز يمينا إلى الأبد . والخبز  
الذى أنا أعطيه هو جسدى الذى ابذله من أجل حياة العالم » (يوحنا  
٦ : ٥١) ... ويقول بولس الرسول « الله كان في المسيح مصالماً للعالم

يعتبرون أن من يعمس ميئاً ينتجس . وهكذا فإن يسوع باتخاذ شبه جسد  
الخطية - وهو جسد البشرية - عُذَّ خاطئاً ، وبحسب كلام إشعياء النبى  
« أحصى مع أئمة » (إشعياء ٥٣ : ١٢) ... ولذا اعتمد المعمودية التوبة من  
يد يوحنا المعمدان ، على الرغم من أن يوحنا نفسه كما قال كان محتاجاً أن  
يعتمد منه ، وتفتح أولاً في تمام طقس المعمودية ليسوع (متى ٣ : ١٤) ...  
وإذا كان المسيح - كما قلنا - قد اعتمد باعتباره آدم الثانى ، فإننا نكون قد  
اعتمدنا فيه على حد قول البابا أناسيوس الرسول ... [ عندما اعتمد  
(يسوع) كنا نحن الذين اعتمدنا فيه ... وعندما اغتسل الرب في  
الأردن كنا نحن الذين اغتسلنا فيه وبه . وعندما قبل الروح كنا نحن  
فيه الذين قبلنا الروح ] .

وهكذا بالنسبة لأفعال السيد المسيح الأخرى بالجسد ... لقد اشترك  
المؤمنون في بركات آلامه التى تُوِّجَّتْها بالصلب ... انهم في شركة مع  
المسيح المتألم « لأعرفه وقوة قيامته وشركة آلامه متشبهاً بموته » (فيلبى ٣ :  
١٠) ... وهكذا حينما صُلب صلبنا نحن معه « مع المسيح صُلبت »  
(غلاطية ٢ : ٢٠) ... لقد صُلب بجسد البشرية الذى أخذه من العذراء  
مريم ... وكذلك متنا معه « إن كنا قد متنا مع المسيح ، نؤمن أننا سنحيا  
أيضاً معه » (رومية ٦ : ٨ ؛ تيموثاوس الثانية ٢ : ١١) ... وحين قام  
فعلنا نحن معه أو أقامنا معه « وأقامنا معه وأجلسنا معه في السمويات في  
المسيح يسوع » (أفسس ٢ : ٦) .

لنفسه، غير حاسب لهم خطاياهم» (كورنثوس الثانية ٥ : ١٩) ... وعن  
 المعنى الثالث - الشهوات الرديئة - يقول يوحنا الرسول «لأن كل ما في  
 العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة، ليس من الآب بل  
 من العالم . والعالم يمضى وشهوته . وأما الذي يصنع مشيئة الله فثبت إلى  
 الأبد» (يوحنا الأولى ٢ : ١٦ ، ١٧) . ويقول يعقوب الرسول «أما  
 تملكون أن تحبه العالم عداوة لله . فمن أراد أن يكون محباً للعالم فقد  
 صار عدواً لله» (يعقوب ٤ : ٤) ... وبعد هذا العرض يتضح أن القديس  
 بولس حينما قال عن صليب المسيح «الذي به قد صُلب العالم لي ، وأنا  
 صُلبت للعالم» (غلاطية ٦ : ١٤) ، كان يقصد بالعالم شهوات العالم ...  
**ب - صُلب العالم لي :**

كيفية صُلب المسيح العالم لي ؟ ... قلنا ان لفظ العالم في الكتاب  
 المقدس يأتي بمعنى شهوات العالم الرديئة . فكيف صُلبت هذه الشهوات  
 بالصليب ... المقصود هو تقييد الشيطان ... كيف ذلك ؟ ... لقد  
 دُعي الشيطان ورئيس هذا العالم . قال الرب يسوع عن الشيطان «رئيس  
 هذا العالم يأتي وليس له قُوى شيء» (يوحنا ١٤ : ٣٠) ... «الآن دينونة  
 هذا العالم . الآن يُطرح رئيس هذا العالم خارجاً» (يوحنا ١٢ : ٣١) ...  
 «رئيس هذا العالم قد دين» (يوحنا ١٦ : ١١) . لقد سحق المسيح  
 الشيطان بالصليب . وبحسب تعبير بولس الرسول فإن المسيح بالصليب  
 «جرد الرياسات والسلطين، أشهرهم جهاراً ظافراً بهم فيه  
 (الصليب)» (كولوسى ٢ : ١٥) ...

كون الشيطان مقيد هذا أمر لا جدال فيه . والدور الذى يقوم به  
 الشيطان حالياً هو الغواية والاغراء ... الشيطان ليس له سلطان على  
 الإنسان ، لكن الإنسان يغطىء حينما يستجيب لغواية إبليس . يقول  
 بطرس الرسول للمؤمنين «اصحوا واسهروا لأن إبليس خصمكم كأسد  
 زائر يجول ملتصقاً من يتلعه هو . فقاوموه راسخين في الإيمان» (بطرس  
 الأولى ٥ : ٨) ... ولو كان لإبليس سلطان على الإنسان لما جال يلتبس  
 أحداً يتلعه ... هو يستطيع أن يبتلع الإنسان في حالة واحدة ، حينما  
 يُسلم نفسه بإرادته له ولذا فنصيحة الرسول بطرس للمؤمنين «قاوموه  
 راسخين في الإيمان» ... يقول القديس أغسطينوس عنه قال الرب للحية  
 بعد خطيئة آدم : على بطنك تسعين وتراباً تأكلين كل أيام حياتك . ما معنى  
 تراباً تأكلين ؟ الإنسان تراب . وقوله للحية (الشيطان) تراباً تأكلين ،

وسفر أيوب بوضح هذا الأمر بغاية الوضوح ، وهو أن الشيطان يجرب الإنسان في الحدود التي يسمح بها الله ، ولا سلطان له على أكثر من ذلك ... وتروى قصة أيوب أن الشيطان مثل أمام الله ولما سُئِلَ من أين أتى ، كان جوابه « من الجولان في الأرض ومن التمشي فيها » . بعدها أخذ الشيطان يشتكى ضد أيوب ويهيج الله عليه ، وكانت النتيجة أن الله قال للشيطان « هوذا كل ما له في يدك . وإنما إليه لا تمد يدك » ... ومرة أخرى يمثل الشيطان أمام الله ويشتكى ضد أيوب ويهيج الله عليه ، وكانت النتيجة أن الله سمح له في هذه المرة أن يُجَرِّبَهُ في جسده دون نفسه « ها هو في يدك ولكن احفظ نفسه » (أيوب ١ : ٧ - ١٢ : ٢٤ - ١ : ٦) .

#### جـ- الموت عن العالم والعالميات :

يقول القديس يوحنا ذهبى الفم بطريرك القسطنطينية في تعليقه على قول بولس الرسول « الذى به صُلب العالم لى ، وأنا صُلبت للعالم » ... [ ان الرسول بولس يريد القول : ان العالميات وأمور الحياة كمدبغ الناس والجاه والثروة وما شابهها . هذه كلها صارت ميتة بالنسبة لى ، كما أتى صرت ميتاً بالنسبة لها . هى لا تستطيع أن تأمرنى أو تغلىنى . لقد هانت . فأنا لا اشتبهها لأنى أنا أيضاً مت بالنسبة لها ] ... هنا يتكلم يوحنا ذهبى الفم عن الموت عن العالم والعالميات ، فما هو ؟

يؤكد السيد المسيح في تعليمه لتلاميذه أنهم ليسوا من العالم « لو كنتم من العالم ، لكان العالم يحب خاصته . ولكن لأنكم لستم من العالم ، بل أنا اخترتكم من العالم ، لذلك يبغضكم العالم » (يوحنا ١٥ :

أى تأكلتن الإنسان . فإذا أردت الأناكلك الحية ( الشيطان ) فلا تكن تراباً . أى لا تحيا حسب الجسد ...

إذا فالأمر بيد الإنسان وليس بيد الشيطان ... لذا يقول بطرس الرسول في نفس الرسالة « من يؤذيكم إن كنتم متمثلين بالخير » ( بطرس الأول ٣ : ١٣ ) . والمعنى واضح أنه ليس في استطاعة أحد أو سُلطانة أن يؤذى الإنسان . ولذا يقول يعقوب الرسول « قاوموا إبليس فيهرب منكم » ( يعقوب ٤ : ٧ ) ... وإن كان إبليس يهرب ، فليس هذا مسلك من له سلطان !! يقول بولس الرسول لأهل رومية « أريد أن تكونوا حكماء للخير وبسطاء للشر . وإله السلام سيسحق الشيطان تحت أرجلكم سريعاً » ( رومية ١٦ : ٢٠ ) ..

قال الرب يسوع لسبعان بطرس « سبعان سمعان هوذا الشيطان طلبكم لكي يغربلكم كالخنطة . ولكنى طلبت من أجلك لكي لا يفنى إيمانك » ( لوقا ٢٢ : ٣١ ، ٣٢ ) ... كانت كلمات المسيح هذه لتلميذه بطرس قبيل دخوله في مرحلة آلامه الاخيرة . انها تكشف بكل جلاء ووضوح أن الشيطان ليس له سلطان أن يفعل ما يريد بالشر . لقد طلب أن يغربل الرسل كالخنطة ، أى يهز إيمانهم ... وكلمة « طلب » توضح أنه يطلب سماحاً من الله بما يجرب به الإنسان ... إن الشيطان يشتكى على أولاد الله ولذا دُعي المشتكى . ولذا فقد سجل القديس يوحنا هذا الأمر في سفر الرؤيا « وسمعت صوتاً عظيماً قائلاً في السماء الآن صار خلاص إنا وقدرة وملكه وسلطان مسيحه ، لأنه قد طرح المشتكى على اخوتنا ، الذى كان يشتكى عليهم أمام إنا نهائراً وليلاً » ( رؤيا ١٢ : ١٠ ) .

الرسول في قوله « صلب العالم لي ، وأنا صُلبت للعالم » . وما جاء بتفسير  
 ذبي الفم لكلام هذا الرسول العظيم الذي خلق في سماء الروح .

إن تعبير « الموت عن العالم والعالميات » ، هو أقوى تعبير عن  
 انفصال المؤمن بقلبه وفكره ووجدانه وعواطفه عن محبة العالم  
 وشهواته ... هذا ما يعلم به الإنجيل المقدس ... فالرسول يعقوب يقول  
 « أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله . فمن أراد أن يكون محباً للعالم ، فقد  
 صار عدواً لله » ( يعقوب ٤ : ٤ ) ... والمسيحية تعلم أن العالم قد وضع في  
 الشرير ... « نعلم أننا نحن من الله ، والعالم كله قد وضع في الشرير »  
 ( يوحنا الأولى ٥ : ١٩ ) ... والرسول بولس يقول « لأننا لم ندخل العالم  
 بشيء ، وواضح أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء . فإن كان لنا قوت  
 وكسوة فلنكتف بهما » ( تيموثاوس الأولى ٦ : ٧ ، ٨ ) ... « لأنكم قد  
 متم وحياتكم مستترة مع المسيح في الله ... فأميتوا أعضاءكم التي على  
 الأرض الزنا التجاسة الخوى الشهوة الردية الطمع الذي هو عبادة الأوثان »  
 ( كولوسى ٣ : ٣ - ٥ ) ... « من أجلك غابت كل النهار » ( رومية ٨ :  
 ٣٦ ) ... هذا هو تعليم الإنجيل المقدس منذ عصر رسل المسيح ، ولا  
 علاقة له بالرهينة التي بدأت تظهر في الكنيسة المسيحية كلون من  
 الوان الحياة النسكية أواخر القرن الثالث المسيحي ...

وكنيستنا في صلواتها تؤكد هذا المعنى وهذه الفضيلة . ففى صلاة  
 الساعة التاسعة يقول المصل « يا مَنْ ذاق الموت بالجسد في وقت الساعة  
 التاسعة من أجلنا نحن الخطاة . آمين حواسنا الجسمانية أيها المسيح  
 إلهنا ونجنا » .

١٩) ... وفي صلواته الوداعية قبيل الآمه يؤكد هذا المفهوم « أنا أعطيتهم  
 كلامك والعالم أبغضهم لأنهم ليسوا من العالم ، كما انى أنا لست من  
 العالم .. لست أسأل أن تأخذهم من العالم ، بل أن تحفظهم من الشرير .  
 ليسوا من العالم ، كما انى أنا لست من العالم » ( يوحنا ١٧ : ١٤ ،  
 ١٦ ) ... والرسول بولس يؤمى المؤمنين « لا تشاكلوا هذا الدهر »  
 ( رومية ١٢ : ٢ ) ، أى لا تصيروا على شاكلته .

والقديس بطرس يخاطب المؤمنين مباركاً الله لأنه « ولدنا ثانية لرجاء  
 حتى ... وكأطفال مولودين الآن اشتهاوا اللبن العليل العديم الغش لكى  
 تنموا به ... وأما أنتم فجنس مختار وكهنوت ملوكى ، أمة مقدسة ،  
 شعب اقتناء لكى تجربوا بفضائل الذى دعاكم من الظلمة إلى نوره  
 العجيب » ( بطرس الأولى ١ : ٢٣ ، ٢ ، ٩ ) .

والموت نوعان : موت طبيعى لا إرادة ولا دخل للإنسان فيه  
 « وضع للناس أن يموتوا مرة ثم بعد ذلك الدينونة » ( عبرانيين ٩ : ٢٧ ) ،  
 وموت ارادى روحى عقلاى وهو عمل من أعمال إرادة الإنسان ...  
 هذا هو الموت عن العالم والعالميات ، وهو ما نود أن نتحدث عنه الآن ...

ويشيع البعض - عن جهل - أن الموت عن العالم والعالميات أمر  
 يختص بالرهينة والرهبان حيث أن الرهبان حينما يتخرطون في طغمة  
 الرهنة ينتم معهم تلقى الصلاة عن الموتى أو الراقدين ... وهم لا يعلمون  
 أن هذا الموت الإرادى عن العالم والعالميات فضيلة عامة مطالب بها  
 جميع المسيحيين بلا أدنى تفریق ... هذا ما يشير إليه القديس بولس

## ٢ - مع المسيح صُلبت :

يقول القديس بولس « مع المسيح صُلبت فأحيا - لا أنا ، بل المسيح يحيي فني » ( غلاطية ٢ : ٢٠ ) ... تكلمنا في النقطة السابقة عن قول الرسول « وأنا صُلبت للعالم » . وأشرنا إلى الموت عن العالم كاصطلاح روحي عند الآباء . هذا الموت عمل إرادى ، وهو يختلف عن الموت الطبيعى كما قلنا ... لكن هناك موتاً من نوع آخر تندخل فيه إرادة الإنسان ولا تندخل ... هذا الموت يتم فى المعمودية المقدسة ، أو ما يُعرف باسم الميلاد الثانى ... فعقيدة المسيحية فيه انه موت مع المسيح -موت حقيقى ، لكن بطريقة فائقة لأنه عمل إلهى روحي بالدرجة الأولى ...

يقول الرسول بولس « أم تجهلون أننا كل قرن أعتمد ليسوع المسيح اعتمدنا لموته . فدقنا معه بالمعمودية للموت ، حتى كما اقيم المسيح من الأموات بمجد الآب ، هكذا نسلك نه أيضاً فى جدة الحياة (الحياة الجديدة) . لأنه إن كنا قد صيرنا متحدين معه بشبه موته ، نصير أيضاً بقيامته . عالمين هذا أن انسانا العتيق (حالتنا القديمة فى آدم الأول) قد صُلب معه ليُبطل جسد الخطية ، كى لا نمود نُستعبد أيضاً للخطية » ( رومية ٦ : ٣-٧ ) .

قلنا عن هذا الموت الذى يتم فى المعمودية وبها ، أن إرادة الإنسان تندخل فيه ، ولا تندخل فيه : تندخل فيه لأن الميلاد الثانى بالمعمودية المقدسة يتطلب إيماناً ، واعلان الإيمان يتطلب إرادة الإنسان ... لكن من الناحية الأخرى ، فإن ما يتم بواسطة المعمودية - أى الولادة

الثانية من بطن المعمودية المقدسة - هو عمل إلهى وسرمقدس لا دخل للإنسان ولا لإرادته فيه ... وعلى أية الحالات ، فإن النتيجة فى كلا الحالتين هو الحياة مع المسيح وفيه وبه ... « فأحيا - لا أنا ، بل المسيح يحيي فني » ... إنها حياة جديدة أو « جدة الحياة » كما يدعوها بولس ، أو « خليقة جديدة » لها صفاتها ومتطلباتها ... يقول يوحنا ذهبى الفم [ مع المسيح صُلبت - أنا لا أحيا بعد لأنى ميت - والمسيح هو الحى فني ] ... هذه الخليقة الجديدة أو الإنسان الجديد ، الذى ولد من بطن المعمودية ، يتجدد يوماً فيوماً « إذ خلعتنم الإنسان العتيق مع أعضاله ، وليستم الجديد الذى يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه » ( كورنثوس ٣ : ١٠ ) .

## ٣ - صلب الجسد :

يقول القديس بولس الرسول « الذين هم للمسيح ، قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات » ( غلاطية ٥ : ٢٤ ) ... أولاً ، ماذا يعنى الرسول « بالذين هم للمسيح » . هل تعنى المسيحيين على الإطلاق ، ومنهم من هم مسيحيون اسماً أو شكلاً أو عرفاً أو بالمولد ؟ ... يقول الرسول بولس فى رسالته إلى أهل أفسس « لم يُبغض أحد جسده قط ، بل يقوته ويرببه كما الرب أيضاً للكيسة . لأننا أعضاء جسده من لحمه ومن عظامه » ( أفسس ٥ : ٢٩ ، ٣٠ ) . إذن فالذين هم للمسيح هم أعضاء جسده « ألتتم تعلمون أن أجسادكم هى أعضاء المسيح » ( كورنثوس الأولى ٦ : ١٥ ) ... أما صلب الجسد مع الأهواء والشهوات ، فالأمر واضح فيه أنه يتعلق بالجسد .

## كيف يدوم الموت بالصليب لتدوم الحياة في المسيح وبه ؟

قال السيد المسيح « إن أراد أحد أن يأتى وراثى فلينكر نفسه ويعمل صليبه كل يوم ويتبعنى . فإن من أراد أن يتخلص نفسه يهلكها . ومن يهلك نفسه من أجل فهذا يتخلصها . لأنه ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وأهلك نفسه أو خسرها » (لوقا : ٩ - ٢٣ - ٢٥ . أنظر متى : ١٦ : ٢٤ - ٢٦ ؛ مرقس : ٨ : ٣٤ - ٣٧) ... والملاحظ أن كلمات البشيرين متى ومرقس ولوقا بهذا الخصوص تكاد تكون واحدة ... هذه هي الوصية التى أوصانا بها السيد المسيح ، وبها يدوم الموت بالصليب كل يوم ، ومعه تدوم حياتنا في المسيح وبه ... لذا من المفيد التأمل في كل كلمة من كلماتها ... لقد وضع المسيح شروطاً للتلمذة له وأن يكون مسيحياً :

ينكر نفسه - يعمل صليبه كل يوم - يتبعنى ...

+ وصية انكار الذات وحمل الصليب هي وصية عامة لكل المسيحيين ، من كل الطبقات والاعمار بلا أدنى استثناء يقول مرقس البشير « ودعا الجميع مع تلاميذه » ... ليس هناك عذر لأحد . كما أنها وصية دائمة ، لا يستثنى في تنفيذها يوم من الأيام ... وإن كان المسيح قد قدم هذه الوصية في صورة اختيارية « إن أراد أحد » ، لكن الاختيار ليس منصباً على تنفيذ الوصية كما هي ، لكنه منصب على الإيمان بالمسيح ... لكن متى تم هذا الإيمان فلا بد من انكار الذات وحمل الصليب كل يوم

يقول الرسول بولس لأهل رومية « احسبوا أنفسكم أمواتاً عن الخطية ، ولكن أحياء لله بالمسيح يسوع ربنا . إذاً لا تملكن الخطية في جسدكم المائت لكي تطيعوها في شهواته . ولا تقدموا أعضاءكم آلات إثم للخطية ، بل قدموا ذواتكم لله كأحياء من الأموات ، وأعضاءكم آلات برّ لله » (رومية ٦ : ١١ - ١٣) ... وحينما يقول الرسول « احسبوا أنفسكم أمواتاً عن الخطية » إنما يعبر بأقوى الألفاظ عن معنى واحد ، هو الامتناع التام والكامل عن الخطية ... فلا يوجد أقوى من كلمة الموت للتعبير عن الانفصال الكامل بين وضعين أو شيئين أو حياتين .

ويعدّد الرسول هذه الأهواء والشهوات فيقول « أعمال الجسد ظاهرة التى هي زنى عهارة نجاسة دعارة عبادة الأوثان سحر عداوة خصام غيرة سخط تحزب شقاق بدعة . حسد قتل سُكر بخر وأمثال هذه ... » (غلاطية ٥ : ١٩ - ٢١) ... وصلب الجسد كما قلنا هو إماتة هذا الجسد « إن عشم حسب الجسد فستمتوتون ولكن إن كنتم بالروح تقيتون أعمال الجسد فستحيون » (رومية ٨ : ١٣) ... أما عن بركات الإماتة فيقول السيد المسيح « الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الخنطة في الأرض وتمت فهي تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتى بشمر كثير . من يحب نفسه يهلكها ومن يبغض نفسه في هذا العالم يحفظها إلى حياة أبدية » (يوحنا ١٢ : ٢٤ ، ٢٥) .



### فما معنى إنكار النفس في كلمات المسيح ؟

بحسب رأى العلامة أوريجينوس فإن إنكار النفس هو الثورة على الحياة الأولى بشدة ، وإزالة آثارها التى امضاها الإنسان في حياة الشر... وهكذا يصبح إنكار النفس هو التوبة عينها ، بها ينكر الإنسان كل فكر وكل قصد غير مقدس وكل عمل لا يلبق بآبَنَ لهُ هَذَا عن الناحية السلبية . وفي نفس الوقت - من الناحية الإيجابية يقدم بحياته الجديدة شهادة عن المسيح وفي المسيح . يقول أوريجينوس [إن الامتناع عن كل خطية هو إنكار للنفس بقودها وراء المسيح - مثل هذا الإنسان قد صُلب مع المسيح وحمل الصليب ، ويتبع ذلك الذى من أجلنا حمل صليبه ] .

### وما معنى حمل الصليب في كلمات المسيح ؟

يشترط السيد المسيح فبتنّ يحمل صليبه أن ينكر نفسه ويسير وراءه... معنى ذلك أن حامل صليبه يسير خلفه وفي نفس اتجاهه... وإذا كان المسيح وهو حامل صليبه اتجه إلى الجلجثة حيث مات ، فإن منّ يحمل صليبه ويسير وراء المسيح ، يكون قد أعطى ظهره للعالم ، ويتجه إلى حيث يموت... وهكذا فحينما يوصينا المسيح أن نحمل الصليب ونسير وراءه ، إنما ذلك اعلان أن يكون لنا في أنفسنا حكم الموت... أعطاه ظهورنا للعالم يشير إلى عدم اهتمامنا بالعالم والعالميات ، وحملنا الصليب اعلان عن قبولنا الموت خلف الرب أو على مثاله... لقد

خرج الناس إلى الطريق ليدعوا الرب يسوع أو يشيعونه بالعبرات ، وهو حامل صليبه... وكان من ضمنهم بعض الإناث اللاتى كن يبيكين فنظر إليهن وقال « يا بنات أورشليم لا تبكين علىّ بل ابكين على أنفسكن وعلى أولادكن » ( لوقا ٢٣ : ٢٨ ) .

ووصية حمل الصليب هى وصية دائمة... بقول « كل يوم »... لا يوجد وقت يجعل فيه المؤمن صليبه ، ووقت يُلقيه عنه... أنها مسيرة واحدة يجب أن تكمل ، وإن كانت تشمل الحياة كلها...

ونلاحظ في وصية المسيح له المجد كلمة « ويتبعنى »... إن حمل الصليب بدون اتباع الرب يسوع والسير خلفه ، إنما يُعتبر لغواً وتعديلاً للنفس والجسد لا داعى له... فالهدف هو المسيح ، ولذا يجب ألا نُحوّل النظر عنه « ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكمّله الذى من أجل السرور الموضوع أمامه احتمل الصليب » ( عبرانيين ١٢ : ٢ )... هناك كثيرون يمارسون الأعمال التقوية وأعمال الإيمانة كهدف في حدّ ذاتها ، ولذا فهى تمارس دون تجديد في الحياة الروحية... إذن علينا - فيما نحن نحمل الصليب - أن نتبع الرب يسوع ، لأنه هو الطريق والحق والحياة ، أو الطريق الحق الذى يؤدى إلى الحياة...

ثم إن كلمات المسيح المتصلة بحمل الصليب والسير وراءه ، تكشف لنا عن تأكيد معنى الموت عن العالم والعالميات... يقول « فإن منّ أراد أن يُخلص نفسه يهلكها . ومنّ يهلك نفسه من أجلّ فهذا يخلصها » .

أخيراً يكشف المسيح عن قيمة النفس البشرية التى لا تُقدّر بقوله

« لأنه ماذا ينتفع الإنسان لوربح العالم كله وخسر نفسه » ...

أيها الاخوة والأبناء ... إن العالم بكل ما فيه لا يعطى السعادة للإنسان ... فمسراتها كاذبة وخادعة ... ثروتها وأبجدها لا تشبع القلب ... الإنسان يشتهي ما لا يمتلكه . لكن حالما يمتلكه يشعر أنه باطل وفارغ ونافه ... وأسوأ ما في الأمر أننا حينما نفتنى أشياء العالم - التي طالما تفتيناها واشتهيناها - لا نستطيع الاحتفاظ بها . فالموت يدركنا ويُفترق بيننا وبين ما نمتلك ... فالنهاية المحتمة التي لا يمكن أن تتغير هي « عرياناً خرجت من بطن أمي ، وعرياناً أعود إلى هناك » (أيوب ١ : ٢١) ... أو بحسب تعبير القديس بولس الرسول « لأننا لم ندخل العالم بشيء ، وواضح أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء » (تيموثاوس الأولى ٦ : ٧) ... هذا هو العالم الذي يجذب انتباه آلاف البشر ... وهذه هي الدنيا التي لأجلها يُهلك ملايين البشر أرواحهم !! ... الخسائر المادية في الحياة لا تقارن بخسارة النفس ، إذ لا يوجد شيء يوازها ...

**كيف يموت المسيحي عن العالم وهو عائش فيه ؟**

إن آتنا بوصية المسيح الخاصة بحمل الصليب ، ويأنه موت عن العالم والعالميات ، فلنحلم هذا هدفاً لنا في حياتنا . لا بد أولاً من الاقتناع به ، ثم وضعه كهدف - مع ملاحظة ألا يكون الموت عن العالم هدفاً في ذاته . فنحن نمارس هذا الأمر دون انفصال عن النظر إلى المسيح والسبر وراعه ، حيث أن المسيح في حياتنا هو الهدف الأول والأكبر . ونقدم بعض أمثلة وانماط :

**الطعام :** كثيرون يُسرفون في موضوع الأطعمة ، ويتفتنون في أنواعه خاصة السيدات ... حتى في الأصوام أصبح الإنسان لا يفرق بين الأطعمة الفطاري والصيامي من فرط الاتقان والاهتمام ... لتتنازل بعض الشيء عن هذا الاتقان المتعمد والاهتمام الزائد . ولا نحمل لأنواع معينة من المأكولات والمشروبات (كالكافيه والقهوة) سلطاناً علينا حتى أننا لا نستطيع الاستغناء عنها ... لتذكر كلمات الرسول بولس « كل الأشياء نحل لي لكن لا يتسلط عليّ شيء . الاطعمة للجوف والجوف للأطعمة والله سيبيد هذا وتلك » (كورنثوس الأولى ٦ : ١٢ ، ١٣) ... هناك كثيرون يتسلط عليهم كيف معين كشرب الشاي أو القهوة وما إلى ذلك ... لتذكر كلمات بولس « لا يتسلط عليّ شيء » ... لتخفف من غلوائنا من مفاخر الطعام وإطايه « الله سيبيد هذا وتلك » ... لتذكر أننا نحيا حياة مؤقتة ، وكل ما ضيقنا على ذواتنا ، كل ما فتح لنا المسيح باباً من أبواب مراحه ، ومتعنا بالشركة معه ... « إن كان إنساننا الخارج يقضى فالداخل يتجدد يوماً فيوماً » (كورنثوس الثانية ٤ : ١٦) .

**اللباس والاتفاق بصفة عامة :** ما أكثر ما يفتق الناس في ثيابهم ، إذ هو المظهر الخارجي الذي يستترون فيه ... هناك ما هو ضروري ، وهناك ما هو زائد ويعتبر من الكماليات ... لتذكر كلمات بولس الرسول « إن كان لنا قوت وكسوة فلنكتف بهما » (تيموثاوس الأولى ٦ : ٨) ... نتأمل كلمات الرسول : قوت أي يُقيت الإنسان ويسد رفقه ، وكسوة أي ما يستره ويكسو عريه ... لتذكر ونحن نحمل الصليب أننا قد ادركنا ظهورنا للعالم ونتجه وراء المسيح نحو الجلجثة ... ولتذكر أيضاً أننا لو

## الغربة :

أولاد الله منذ البدء لم يربطوا آمالهم بالعالم ، بل اشتاقوا إلى « المدينة التي لها الاساسات التي صانعها وبارئها الله »... وابتغوا « وطناً أفضل أى سماويًا »... « وافروا بأنهم غرباء ونزلاء على الأرض » (عبرانيين ١١ : ١٥ ، ١٦ ، ١٣) ... هكذا شهد عنهم بولس الرسول ، وهكذا شهدوا هم أيضاً عن أنفسهم كما يظهر ذلك من صلاة داود النبي « لأنى أنا غريب عندك ، نزيل مثل جميع آبائى » (مزمو ٣٩ : ١٢) .

واستمر هذا الشعور بالغربة في العهد الجديد ... نلمسه في تعليم السيد المسيح نفسه لتلاميذه « لو كنتم من العالم لكان العالم يحب خاصته . ولكن لأنكم لستم من العالم ... لذلك يبغضكم العالم » (يوحنا ١٥ : ١٨ ، ١٩) ... وأيضاً بقوله للآب « ليسوا من العالم ، كما انى أنا لست من العالم » (يوحنا ١٧ : ١٤ ، ١٦) ... والغربة في مفهوم بولس الرسول ليست فقط وجودنا في العالم ، بل إن استوطنانا في الجسد يعتبر في حد ذاته غربة عن الله ... يقول « فإذا نحن وثقون كل حين وعالمون أننا ونحن مستوطنون في الجسد فنحن متغربون عن الرب ... فنتق ونسربالاً ولى أن نتغرب عن الجسد ونستوطن عند الرب » (كورنثوس الثانية ٥ : ٦ ، ٨) ... والرسول بطرس يطلب إلى المؤمنين « سيروا زمان غربتكم بخوف » (بطرس الأولى ١ : ١٧) ... « أطلب إليكم كغرباء ونزلاء أن تمتنعوا عن الشهوات الجسدية التي تحارب النفس » (بطرس الأولى ٢ : ١١) .

اعتدنا في انفاقنا لاستطعنا أن نقلل من مصروفاتنا ، ونُعد كثيرين من البؤساء والمحتاجين بفضلنا - أى بما يفضل عنا ... ليست السعادة هى أن يجمع الإنسان لنفسه كل شيء ، بل السعادة الحقيقية هى في إسعاد الآخرين ...

اذكر وأنت تأكل أطيب الطعام أن هناك بطوناً خاوية جائعة ، وافواها مفتوحة تطلب طعاماً . واذكر وأنت تختار لنفسك ثياباً فاخرة ناعمة ، أن هناك عرايا كثيرين ... هؤلاء مع الجماعين هم اخوة المسيح ، الذين بسبب العناية بهم تنال التطويب من فم المسيح في اليوم الأخير... « جعت فاطعمتوني ... عرياناً فكسوتموني » (متى ٢٥ : ٣١ - ٤٠) .

أنا لا انكر أن الناس ليسوا جميعاً على قدم المساواة في الإنفاق ، وما تتطلبه مراكزهم التي يشغلونها من حسن المظهر والاتفاق بصفة عامة ... لكن يجب أن يكون لكلٍ حدٌ في الاكتفاء .. فحدُّ الاكتفاء بالنسبة لإنسان عادى غير حدِّ الاكتفاء بالنسبة لإنسان يشغل منصباً كبيراً وهكذا ... « الله قادر أن يزيدكم كل نعمة ، لكنى تكونوا ولكم كل اكتفاء كل حين في كل شيء » تردادون في كل عمل صالح « (كورنثوس الثانية ٩ : ٨) .

## أمور تتصل بحمل الصليب وتشجعه :

هناك بعض فضائل وممارسات تتصل بالموت عن العالم والعالميات المعبر عنه بحمل الصليب ، وتشجعه ... ونكتفى بذكر فضيلتين هما الغربة والتجرد :

وهناك فضائل تصب الشعور بالغبرة لعل أهمها :

أ- تذكّار الموت الذى هو لجام قوى للنفس ، وتذكّار الموت بلد مخافة الله التى هى رأس الحكمة، والتوبة والتخشع والنسك والزهد فى الحياة والاحتراس ...

ب- الاشتياق إلى عالم أفضل « نحيث يكون كثيره هناك يكون قلبك أيضاً » (لوقا ١٢ : ٣٤) ، والارتباط بالسماء وبالقدسين هناك وباللائكة والسمايين .

ج- عدم مشاكلة العالم ... فلإنسان يحس أنه غريب عن الناس فى كل شىء ، لهم شهواتهم التى لا تنتهى ، أما هوقليست له سوى شهوة واحدة ليست فى هذا العالم .

### التجرد :

فضيلة التجرد ليست فضيلة رهبانية بل هى فضيلة مسيحية عامة تبلغ أسمى صورها فى الرهنة ... وليس أدل على عموميتها من قول يوحنا الرسول للمؤمنين عامة « لا تحبوا العالم ولا الأشياء التى فى العالم » (يوحنا الأولى ٢ : ١٥) ... هذه الآية التى اهتمت الكنيسة بتثبيتها فى عقول المؤمنين بأن جعلتها خاتمة قراءة فصل الكاثوليكون فى كل قداس ... ويؤكد يعقوب الرسول على ذلك بقوله « اما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله . فمن أراد أن يكون محباً للعالم فقد صار عدواً لله » (يعقوب ٤ : ٤) ... والسيد المسيح هو الذى وضع أساس فضيلة التجرد فى متنوع صورها ودرجاتها ، فلم يكن له أين يسند رأسه (متى ٨ : ٢٠) ... ولا أين

يصنع الفصح (مرقس ١٤ : ١٤) ... ولا يملك درهمين يدفعهما جزية (متى ١٧ : ٢٤ ، ٢٧) ... على الرغم من أنه مالك السماء والأرض ...!! وقال للشاب الغنى إن أردت أن تكون كاملاً ، اذهب وبع املاكك واعط للفقراء ، فيكون لك كنز فى السماء وتعالق اتبعنى حاملاً الصليب (متى ١٩ : ٢١ ، مرقس ١٠ : ٢١) ... وإن كان قد قال لأحد الأغنياء ، فقد قال أيضاً بصفة عامة « بيعوا ما لكم واعطوا صدقة . اعملوا لكم اكياساً لا تفسى ، وكترأ لا ينفد فى السموات » (لوقا ١٢ : ٣٣) ... وقال فى العظة على الجبل « لا تكنزوا لكم كنوزاً على الأرض » (متى ٦ : ١٩) ... كما أورد قصة الغنى الغبى فى نفس المعنى (لوقا ١٢ : ١٦ - ٢١) ...

**والحكمة من التجرد الأيحب الإنسان المال وكتره وتنميته « لا يقدر أحد أن يخدم سيدين . لأنه إما أن يُبغض الواحد ويحب الآخر أو يلازم الواحد ويحقر الآخر . لا تقدرين أن تخدموا الله والمال » (متى ٦ : ٢٤ ، ٢٥) ... وحتى لا يتولد فيه الشعور بالانكسار على المال ويفقد الاتكال على الله « ما أعسر دخول المتكئين على الأموال إلى ملكوت الله » (مرقس ١٠ : ٢٣ ، ٢٤) ... هذا فضلاً عن بركات التجرد التى تظهر فى مساعدة الفقراء والمحتاجين الذين يعتبرهم المسيح اخوته .**

ويرتبط التجرد بالغبرة بل هو ابنتها تلده وترضعه ... فكلمنا نمت روح الغربة فى الإنسان ، كلما فقا معها تجرده عن العالميات . والإنسان الذى يشعر بغبته فى العالم ، يتذكر الموت باستمرار . وتذكّار الموت يدفعه فى قوة إلى التجرد ، لأنه يعلم يقيناً أنه لا بد - بالموت - سيترك كل مقتنياته فى العالم ، وكل ما يسعى لاقتنائه .

يفنى فالداخل يتجدد يوماً فيوماً» (كورنثوس الثانية ٤ : ١٦) ...

هذا الإنسان الداخلى الجديد له حواس خمسة مقابل خمس حواس الجسد المعروفة... يقول السيد المسيح لملاك كنيسة لاودكيا «هكذا واقف على الباب وأقرع. إن سمع أحد صوتى وفتح الباب، أدخل إليه واتعشى معه وهو مومى» (رؤيا ٣ : ٢٠).... وواضح إزاء هذا الكلام أن الإنسان لا يسمع صوت المسيح بالأذن الجسدية، ولا يفتح له بالأبدي الجسدية، ولا يتشهى معه بالضم الجسدى، إنما كل ذلك يتم روحياً بواسطة الإنسان الداخلى الروحانى الجديد...

وبقدر ما يكون الإنسان الخارجى - وهو الإنسان الهوى الذى يرى - عائشاً لشهواته ورغباته، بقدر ما يكون الإنسان الداخلى مقيداً مكتوماً... يقول الرسول بولس «إن عشتم حسب الجسد فستموتون. ولكن إن كنتم بالروح تيمنون أعمال الجسد فستحيون» (رومية ٨ : ١٣)... إن كان للروح السيطرة والهيمنة على الجسد الهوى فيصبح الإنسان روحانياً، وينتقل من الموت الحياة...

إن الإنسان حينما يحمل صليبه ويميت الإنسان العتيق، فسوف يعتبر قوة كلمات الرسول «مع المسيح صلبت فأحيا لا أنا بل المسيح بحيا فمى»... «قد متم وحياتكم مستترة مع المسيح فى الله» (كولوسى ٣ : ٣)... المسيح هو الحى فى الإنسان، سوف لا تكون له مشيئة أخرى غير مشيئة الله، فالمسيح هو الحى وهو العامل به وفيه... إنها حياة الكمال المسيحى، وهكذا يكون الصليب حياة من موت.

وهناك فوائد كثيرة للتجرد منها أنه يدخل السعادة للنفس، فالإنسان المتجرد يعيش بعيداً عن الشهوات التى هى سبب آلام الإنسان، ولا يوجد ما يشغل فكره ويقلق نفسه، ولا توجد شهوة تحزنه إن لم يحصل عليها... والإنسان المتجرد يحيا فى سلام مع نفسه ومع الآخرين لأنه لا يوجد ما يتنافس لأجله مع الآخرين... أخيراً فإن الإنسان المتجرد يتمتع بقلب نقى هو مسكن صالح لله يحل فيه ويباركه.

### الحياة من الموت :

تكلمنا عن الصليب كموت عن العالم والعالميات وما يرتبط بها من شهوات... وقلنا إن هذا الموت موت بالإرادة... وهو يختلف عن الموت الطبيعى المعروف بأنه لا يضع نهاية للحياة، بل على العكس هو يبدأها ويجدها ويتمتها باستمرار... يعلم الآباء القديسون الروحانيون أن الإنسان الطبيعى يحمل معه ويداخله إنساناً آخر يطلقون عليه اسم الإنسان الداخلى أو الإنسان الجوانى... وبداية هذا الإنسان الداخلى الجوانى من بطن المعمودية المقدسة حينما وحيثما يولد الإنسان ميلاداً ثانياً جديداً... وبولس الرسول يذكر أهل كولوسى بذلك يقول لهم «اطرحوا عنكم أنتم.. الغضب السخط الخبث التجديف... إذ خلعتكم الإنسان العتيق مع أعماله. وليستم الجديد الذى يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه» (كولوسى ٣ : ٨ : ١٠)... هذا الإنسان الجديد الذى نلبسه والذى نتكلم عنه، إنما يظهر بعد خلع جسم خطايا البشرية بالمعمودية المقدسة (كولوسى ٢ : ١١، ١٢)... هذا الإنسان الداخلى أو الجوانى أو الجديد هو الذى يشير إليه بولس بقوله «إن كان إنساننا الخارج

## أبطال حملوا الصليب

أبطال حملوا صليب الكرازة :

بولس الرسول - بونيفاس الإنجليزي .

أبطال حملوا صليب الدفاع عن الإيمان :

البابا أناسيوس الرسول - البابا ديسقوروس .

أبطال حملوا صليب الشهادة :

فيلياس الأسقف - العذارى يوتامينا واجنس .

أبطال حملوا صليب التسك :

أرسانيوس - مكسموس ودوماديوس .

سنكليتيكي - أناستاسية المتوحدة .

عينات المؤمنين حملوا الصليب بثبات :

صليب المرض - صليب الزبحة - صليب الفاقة .

عن ذاته بالروح القدس انه تعب أكثر من جميع الرسل (كورنثوس الأولى ١٥ : ١٠) ... كلنا يعلم حياة بولس الأولى قبل اهتدائه للمسيحية ... ولكن ما أن آمن بالمسيح ، وقبله إلهاً ورباً ومخلصاً ، حتى التهاب قلبه بحبته ، وصار كل همته أن يقدم المسيح القادى المصلوب لكل نفس ... وحينما أقول المسيح المصلوب ، أعني المسيح المحب قلبى حب أعظم من هذا ، أن يضع واحد نفسه من أجل أحبائه ...

وما أن قبل نعمة المعمودية المقدسة حتى حمل صليب المسيح الذى عاتبه برفق «لماذا تضطهدنى» (أعمال الرسل ٩ : ٤) ... واندفع فى حب جارف كخادم لسيدته ، لا يلوى على شيء ، جاعلاً شعاره ... «ولا نفسى ثعينة عندى ، حتى اتم بفرح سعياً ، والخدمة التى أخذتها من الرب يسوع لأشهد ببشارة نعمة الله» (أعمال الرسل ٢٠ : ٢٤) ... لقد أعلن بولس الرسول هذه المشاعر لكهنة مدينة أفسس ، بعد أن كشف لهم عن طرف من صليب الكرازة الذى كان يجعله ... «أنتم تعلمون من أول يوم دخلت آسيا كيف كنت معكم كل الزمان أخدم الرب بكل تواضع ودموع كثيرة وتجارب أصابتنى بمكايد اليهود ... والآن ها أنا ذاهب إلى أورشليم متيقداً بالروح لا أعلم ماذا يصادفنى هناك . غير أن الروح القدس يشهد فى كل مدينة قائلاً إن وثقاً وشدائد تنتظرنى» (أعمال الرسل ٢٠ : ١٨-٢٣) ...

لقد حمل بولس صليب الكرازة باسم يسوع المسيح المخلص بفرح واتضاع ... ولقد أصابته شدائد كثيرة كشف عن بعضها مضطراً لصالح الخدمة ، حينما حاول بعض أعدائه أن يصوّروه كرسول من الدرجة الثانية ، لأنه لم يتعلم على المسيح بالجد . وكان ذكرها فى

من أين نبدأ موضوع هذا المساء «أبطال حملوا الصليب» ... هل نتكلم عن المؤمنين فى أجيال المسيحية الأولى . وقد كانوا كلهم قديسين حملوا الصليب فى حب وثبات واتضاع ... عن ايهم نتكلم . وقد أرضوا جميعهم الرب بسيرهم خلفه ، وبطاعته حتى الموت ... لقد عاشوا محتضنون الصليب - ما فارقه - إذ رأوا فيه صليب مخلصهم . وقطعوا السيرة كلها ، وقاموا مع المسيح ، وعيدوا له ومعه عيداً روحياً ... سنحاول بقدر الإمكان أن تقدم عينات من أولئك الأبطال الذين حملوا الصليب ، لعل ذلك يكون مشجعاً لنا ومعزياً ...

## أولاً - أبطال حملوا صليب الكرازة :

كان أمر السيد المسيح ووصيته لرسله وتلاميذه ، الذين يؤلفون نواة الكنيسة الأولى ... «اذهبوا إلى العالم أجمع . اكرزوا بالإنجيل لتحليقة كلها» (مرقس ١٦ : ١٥) ... فانطلق هؤلاء وأولئك يعملون بشرى الخلاص ويكرزون للجميع بالمسيح المصلوب ... إن هؤلاء الكارزون فيما يعملون الصليب ، يكرزون بالمخلص الذى مات مصلوباً ... هكذا رآهم الناس ، ورأوا صليب المخلص فيهم ... ما أكثر ما صادفهم من ضيقات وشدائد واحزان وآلام ، لكن فى هذه جميعها يعظم انتصارهم بالذى أحبههم (رومية ٨ : ٣٧) . ونقدم الآن مثلين ممن حملوا صليب الكرازة :

### ١- بولس الرسول :

لعل بولس هو أبرز مثال لمن حملوا صليب الكرازة ... ذلك الذى قال

تجمع حوله بعض اليهود المتعصبين التزمتم في الهيكل بأورشليم،  
وجروه خارجة متهمين إياه أنه يبدس الهيكل بادخاله بعض الوثنيين إليه .  
وكانوا سيقتلونه لا محالة ، لولا أن الضابط الروماني أنقذه من أيديهم  
( أعمال الرسل ٢١ ) ... لكن الأمر لم ينته عند هذا الحد ، فقد تعاهد  
أكثر من أربعين من اليهود ألا يذوقوا طعاماً أو شرباً حتى يقتلوه  
( أعمال الرسل ٢٣ : ١٢ ) ... وأرسل بولس بعد ذلك إلى الوالي الروماني  
في قيصرية لينظر في أمره . وظل مسجوناً بها لمدة سنتين ... بعدها رُتل  
مقيداً بالقيود الحديدية إلى روما ليحاكم هناك بناء عن طلبه كمواطن  
روماني ... وظل أسيراً بها حوالي سنتين ثم أطلق سراحه . بعد ذلك  
قبض عليه مرة أخرى وسبق إلى روما وسجن بها ، وظل هكذا حتى  
استشهد قتلاً بحد السيف على عهد نيرون الطاغية في سنة ٦٧ ، أو  
٦٨ م .

## ٢ - بونيفاس الانجليزى :

وهو الذى حمل الإيمان المسيحى إلى القبائل الجرمانية الشبريرة ،  
فيما يعرف الآن باسم ألمانيا وهولندا . ولد في أسرة ثرية سكسونية تحت  
بصلة قرابة للأسرة المالكة في ولاية ويسكس Wessex ، ودعى اسمه وينفرد  
Winfrid أى الجميل الجذاب ... ولد في بلدة كريديتون Crideton بمقاطعة  
ديفونشير Devonshire بإنجلترا سنة ٦٨٠ ، وتلقى دراسته في المدرسة الملحقة  
بالدير في اكستر Exeter ... واضطرم قلبه منذ صباه بحمل رسالة  
المسيحية إلى القبائل الوثنية في بلاد الجرمان التى هاجر منها آباؤه  
واجدادهم قبل أن يستوطنوا الجزر البريطانية ... فاتح بعض رفاقه فيما يتوق

معرض دفاعه عن رسوليته ، قال ... « أهم خدام المسيح ، أقول كمختل  
العقل فانا أفضل . في الاتعاب أكثر ، في الضربات أوفر . في السجون  
أكثر . في الميثان مراراً كثيرة . من اليهود خمس مرات قبلت أربعين جلدة  
إلا واحدة . ثلاث مرات ضربت بالعصى . مرة رجعت . ثلاث مرات  
انكسرت بي السفينة . ليلاً ونهاراً قضيت في العمق . بأسفار مراراً كثيرة .  
بأخطار سيول . بأخطار لصوص . بأخطار من جنسى . بأخطار من الأمم .  
بأخطار في المدينة . بأخطار في البرية . بأخطار في البحر . بأخطار من أنثوة  
كذبة . في تعب وكد . في أسفار مراراً كثيرة . في جوع وعطش . في أصوام  
مراراً كثيرة . في برد وعرى . عدا ما هودون ذلك التراكم على كل يوم  
الاهتمام بجميع الكنائس . من يضعف وأنا لا أضعف . من يعثر وأنا لا  
التهب . إن كان يجب الاختيار فسأختار بأمر وضعفى . الله أبوربنا يسوع  
المسيح الذى هو مبارك إلى الأبد يعلم انى لست أكذب » ( كورنثوس  
الثانية ١١ : ٢٣ - ٣٦ ) .

لقد حمل بولس الصليب وركز لمعظم العالم المعروف في ذلك  
الوقت ... رجه الوثنيون مع اليهود في مدينة لستره بآسيا الصغرى ، وجزوه  
خارجها ظانين أنه قد مات ( أعمال الرسل ١٤ : ١٩ ) ... ولقد لقي مقاومة  
عنفة من الذين أرادوا أن يهودوا المسيحية . لكنه ثبت على التعليم أن  
الخلاص هو بدم المسيح وحده بدون أعمال الناموس اليهودى القديم ...  
ومن فرط مضايقاتهم له في مدينة أفسس شبههم بالوحوش ( كورنثوس  
الأولى ١٥ : ٣٢ ) ... وكانوا يتعقبونه من مدينة إلى أخرى محاولين هدم  
تعليمه ...



إليه ، فارتضى ثلاثة منهم أن يقوموا بهذه المغامرة ...

استقل الأربعة سفينة بدائية مصنوعة من الخشب الخشن ، حملتهم إلى شواطئ هولندا . لكنهم لم يلقوا ترحاباً ، لأن ملك البلاد كان مشتبكاً في حرب مع شارل مارتل ملك الفرنجة المسيحي . وأمرهم بمغادرة البلاد ، فقفلوا راجعين إلى بلادهم .

عل أن هذه الصدمة لم توهن عزيمته ، بل فكر في وسيلة أخرى لتحقيق حلمه ... رحل عن طريق فرنسا قاصداً روما عبر جبال الالب التلجية ... وفي إيطاليا تعرض هو وزملاؤه لهجمات قبائل اللومباردين الشريرة ... وفي روما مثل أمام بابا روما جريجوري الثاني ، الذي أعجب به ، وشجمه وبارك مهمته .

أخذ الشاب ويتفرد بمجاهد في نشر الدعوة بين القبائل الجرمانية الشريرة ، وآمن كثيرون على يديه .. ولما بلغ هذا النشاط أسماع بابا روما ، استدعاه ، ورسمه اسقفاً على الكنيسة الناشئة في ألمانيا والمناطق الواقعة شرقي ضفاف نهر الرين باسم بونيفاس Boniface ، وحمله توصية للذوق شارل مارتل حاكم مملكة الفرنجة المسيحي ، ليقدم له المعونة الممكنة بين القبائل السكسونية ، وكانوا يعيشون وسط الغابات .

وظل بونيفاس يجوب البلاد سائراً على قدميه أو ممتطياً جواداً ، يدعو الناس إلى الإيمان بالمسيح ويمدهم . وأحياناً كان يشتغل بيديه لتطهير بقعة من الأرض في الغابة لإقامة كنيسة عليها ... ولقد تمجد الرب كثيراً على يديه ، فبلغ عدد الذين عقدتهم حتى سنة ٧٣٩ نحو مائة ألف . وكان

له من العمر ٥٩ سنة !!..

ولما بارك الله في خدمته ، واتسع حفل كرازته بعث إلى وطنه انجلترا يطلب متطوعين جدد من رجال ونساء ... كانت ابنة عمه أول من لبى النداء للعمل بين الفتيات الجرمانيات في الغابات . وقد خرج في أثرها من أديرة العذارى ببريطانيا سيل جارف من الراغبين في الخدمة ... وما لبث أولئك الجرمان المتبريرين المتوحشين في طباعهم ، أن أطاعوا كلمة الله تحت أقدام رسل الرحمة ودعاة المحبة والخير من هؤلاء المبشرين والتقدم .

ولما بلغ بونيفاس الخامسة والسبعين الفى رداء الأسقفية جانباً وارتدى ملابس الرهبان الخشنة . وشرع مع اثني عشر من صحابته المغامرين معه في مغامرة جديدة ... أقام من يخلفه للاشراف على الخدمة في غابات ألمانيا . وسار مع تلاميذه الاثني عشر إلى هولندا . البلاد التي رفضته أولاً ... هناك ظل لمدة سنتين كاملتين يعمل بين أشد القبائل شراسة وقسوة ، منتقلاً فوق الأنهار والمستنقعات والمجاري المائية ، يبني الكنائس الخشبية هنا وهناك لمن يقبلون دعوته ... ولقد بارك الله خدمته ، وقبل كثيرون الإيمان بالمسيح .

وفي أحد أيام سنة ٧٥٥ نصب بونيفاس وأصحابه نخيامهم على شاطئ أحد الأنهار استعداداً لإقامة طقس الثبث لعدد غفير من المسيحيين الهولنديين ... وفيما هو يتربح بجبه هؤلاء . أقبل عرضاً عن مواكب المسيحيين ، عصابة مسلحة تصيح صيحات الحرب ... نهض أصحابه للدفاع عنه ، أما هو فخرج من خيمته ، وبرباطه جاش استقبال هؤلاء المتوحشين

المسحين، الذين أتوا للقضاء على البشريين بتحريض كهنة الأوثان...  
التفت إلى زملائه وقال لهم في هدوء وسكينة [أيها الاخوة كونوا أبطالاً،  
ولا تخافوا من الذين يقتلون الجسد، أما الروح فلا يقدر أن  
يقتلها... تقبلوا الموت ببسالة، لكي تكونوا مع المسيح إلى  
الأبد]...

وما أن اتهم بونيفاس كلمته حتى هجم هؤلاء الوثنيون المتبربرون  
على المسيحيين القلائل وقتلوا بهم عن آخرهم... وكان يحمل معه  
كفته أينما ذهب، وأوصى أن ينقل جسده بعد موته إلى دير فولدا Fulda  
الكبرى في مقاطعة هيس Hesse الذي أسسه... ويقول عنه أحد المؤرخين  
المحدثين، لعله أعظم مبشر كارز شهدته الكنيسة المسيحية بعد بولس  
الرسول.

### ثانياً - أبطال حملوا صليب الدفاع عن الإيمان :

ما كاد الإيمان المسيحي ينتشر في العالم حتى تعرض على يد بعض  
المراطقة لاتحرفات مختلفة... على أن حفظ الإيمان المسيحي «المسّم  
مرة للقديسين» (يهوذا ٣)، أمر بالغ الأهمية... فالقديس بولس  
الرسول يدعو الإيمان ودبعة - أى أمانة لا يجوز التفريط فيها - (تيموثاوس  
الأولى ٦ : ٢٠) ... ويوصي تلميذه الأسقف تيموثاوس أن يتمسك بصورة  
الكلام الصحيح الذى سمعه منه في الإيمان (تيموثاوس الثانية ١ : ١٣) .  
كما يوصي تلميذه الأسقف تيطس قائلاً «وبختم بصراعة لكي تكونوا  
أصحاء في الإيمان» (تيطس ١ : ١٣ : ٢ : ٢) . وفيما كان الرسول  
بولس يسكب سكيناً ووقت انحلاله من الجسد قد حضر، هتف

هتاف النصره لأنه حفظ الإيمان (تيموثاوس الثانية ٤ : ٧) ... لا يكفى  
الإيمان بالمسيح كسب عام، بل يجب المحافظة على سلامة هذا الإيمان من  
كل فكر دخيل أو زيادة أو نقصان... هكذا علمت الكنيسة، وهكذا  
سارت .

وإذا كانت الكنيسة المسيحية قد جازت معركة ضارية مع الوثنية  
مثلة في الدولة الرومانية، من أجل بقاء الإيمان المسيحي، فقد  
خاصت معركة لا تقل ضراوة مع المراطقة والمبتدعين، ومن لاذوا بهم  
من الأباطرة والملوك والحكام حفاظاً على سلامة هذا الإيمان والعقيدة  
المسيحية... وإذا كانت قد سفت دماء زكية غزيرة من أجل بقاء  
الإيمان، فقد سالت دماء طاهرة أيضاً من أجل حفظ هذا الإيمان نقياً .

ومن أجل الحفاظ على الإيمان الأرثوذكسى (المستقيم) التأمت  
مجامع كنيسية على المستويين المكائى والمسكونى... في هذه الفترات برز  
أبطال - بكل ما في هذه الكلمة من معنى - حملوا صليب الدفاع عن الإيمان .  
وقد ناهم ما ناهم، واحتملوا النقي والتشريد، بل بعضهم جاد بحياته دون  
أن تلين لهم قناة... ويأتى في مقدمة من حملوا هذا الصليب، البابا القبطى  
السكندرى أنثناسيوس الرسول...

### ١ - البابا أنثناسيوس الرسول :

لعله أعظم بطاركة كنيسة الاسكندرية على الاطلاق، بل في الكراسى  
الرسولية جميعاً... ظهر أنثناسيوس في فترة اشد فيها الخطر على الإيمان  
المسيحي بسبب المراطقة الارويسية التى أتكرت لاهوت ابن الله الكلمة .

أقوى والد خصم لهم ... وعلى سبيل المثال عقد أعداؤه مجمعا في صور سنة ٣٣٥ محاكمته واتهموه فيه بالزنا بعذراء فض بكارتها وذلك ضمن اتهامات أخرى، أظهر الله في نفس المجمع بطلانها وكشف افتراءات خصومه ...

نفى أول مرة إلى تريف Treves على الحدود بين فرنسا والمانيا، وظل بها سنتين وأربعة أشهر بين سنتي ٣٣٦، ٣٣٧ .

ونفى للمرة الثانية إلى روما بين سنتي ٣٣٩، ٣٤٦ . وأقام الامبراطور أسقفاً دخيلاً ليحل محله هو غريغوريوس الكيادوكي ... ولتنفيذ هذا الأمر هاجم الجندي ناصرهم الايوسيون الكنيسة التي كان يصل فيها أنثاسيوس، وكان يوافق ذلك اليوم يوم جمعة الصلوات سنة ٣٣٩ . وانتقد أنثاسيوس من الموت بمعجزة إلهية ... كانت مدة نفيه في روما سبب بركة للعالم كله وولاد الغرب خاصة . فقد كتب هناك كتابه الخالد عن حياة الأنبا أنطونيوس مؤسس الرهبنة .

ونفيه للمرة الثالثة استمر من سنة ٣٥٦ إلى سنة ٣٦٢ ... حدث أنه في منتصف ليلة ٨ فبراير سنة ٣٥٦ حوصرت كنيسة تيوناس من كل ناحية . وكان أنثاسيوس يقوم بصلاة التسبحة مع بعض أفراد الشعب .. هاجموا الكنيسة وقتل عدد كبير من الشعب، ومعجزة إلهية خرج أنثاسيوس من الكنيسة يحيط به الاكليروس دون أن يفتنوا إليه . وقد ظل خلال فترة الست سنوات هذه محتفياً داخل الحدود المصرية، ينتقل من دير إلى دير ومن مكان إلى مكان آخر، دون أن تستطع قوات الشرطة التي

وقد وجدت الكنيسة المسيحية في العالم كله في شخص أنثاسيوس أقوى مدافع حامى عن إيمانها ... لذا فإن الكنيسة اعترافاً بفضلها خلعت عليه لقب «حامى الإيمان» و«الرسولى» و«هد العالم» ... وفي ذلك الوقت لم تكن الخطورة في الآراء الفكرية التي نادى بها هؤلاء المرافقة، بل في مساندة القوى الحاكمة، الذين استطاع المرافقة استقطابهم ...

ظهر أنثاسيوس أول ما ظهر في أول مجمع مسكونى انعقد في مدينة نيقية سنة ٣٣٥ م - كان من الناحية الكهنوتية مجرد شماس، لكنه كان دون منازع فارس الحلبة، بل يظل كنيسة الله كما دعاه الملك قسطنطين الذى كان يحضر جلسات المجمع ... لكن هذا التآلق والتبوع والذكاء المفرط، جرّ عليه كل المتاعب التي أتت عليه بعد أن صار بطريكاً بعد ثلاثة أعوام من المجمع .

ظل أنثاسيوس بطريكاً على كنيسة الاسكندرية لمدة ٤٦ عاماً (٣٢٨ - ٣٧٣) ذاق فيها الأمرين . فقد نفى خلالها خمس مرات بعيداً عن كرسيه ... لكنه في فترات النفى والإبعاد كان لا يكف عن الجهاد من أجل الإيمان، إما بتجميع القوى المختصة للإيمان السليم، وإما بكشف أضاليل المرافقة وتنفيذ حججهما إما شفاهاً أو بكتابة الرسائل .

لقد تألب عليه أعداؤه، ولم يتركوا وسيلة إلا سلكوها للتخلص منه ... وعلى الرغم من أنهم كانوا من رجال الدين، لكنهم لم يتورعوا عن اللجوء إلى أحط الوسائل والاتهامات للنيل منه والقضاء على

بحث عنه أن تكشف مكان اختبائه .

وفي إحدى المرات كان يستقل مركباً في النيل ... وتصادف أن بعض أعدائه كان في مركب أخرى يبحثون عنه . اقتربوا من المركب الذي كان فيه . ولما شعر أثناسيوس بذلك غير اتجاهه وسار نحوهم . ولما لم يتعرفوا عليه ، سألوه عما إذا كان أثناسيوس قد مر من ذلك المكان . فقال لهم : نعم وليس هو بعيداً من هنا ... فتركوه واخذوا يجذون في اللحاق به ... هذا التصرف من جانب أثناسيوس يدل على منتهى الذكاء والشجاعة ...

ونفى للمرة الرابعة على عهد يوليانيوس الجاحد ، واستمر نفيه بين سنتي ٣٦٢ ، ٣٦٣ ... وقد قضى تلك الفترة في بعض الأديرة خاصة في منطقة الفيوم .

أما النفي الخامس ( ٣٦٦ - ٣٦٧ ) فكان في عهد فالتر Valens الاريوسي الذي أصدر قراراً بعزل كل الأساقفة السابق عزمهم ... هرب أثناسيوس واختبأ في قبر أبيه خارج مدينة الاسكندرية لمدة أربعة أشهر ...

كتب عن أثناسيوس اللاهوتي الإنجليزي وينشارد هوكر ( القرن السادس عشر) في كتاب له عن سياسة الكنيسة يقول [ لم يذق أثناسيوس طعم الراحة ، ولم يَزَ السلام يوماً واحداً في الست واربعين سنة التي مضت ما بين اليوم الذي ارتقى فيه السدة البيطريكية والساعة الأخيرة من حياته في هذه الدنيا . قلب له قسطنطين ظهر المبتن ، وتآلب عليه فسطنس فأنزله به من صنوف التعذيب والإيلام كل ما استطاعت الضغينة والحقد أن تحترعا . ثم أتى يوليانيوس المرتد ، وتبعه فالتر الذي لم يكن أقل

شراً من سلفه . واتهموه بكثير من الجرائم ... حتى إذا ما سبق إلى المحاكمة كان قضائه هم متهموه ... أما الأساقفة وأئمة رجال الدين الذين كان أثناسيوس يجاهد زوداً عنهم ، فكان عليهم أن يأخذوا بناصره وبشاركوه في الدفاع ... هؤلاء كانوا بين شقى الرضى : إذا توددوا إليه تجرأوا على أنفسهم الويلات ، التي إن لم تحوّلهم عنه - ولو ظاهرياً - فلا أقل من أن تبرهن لغيرهم على خطر البقاء على الولاء له . فلم يكن بد في نهاية الأمر من استسلام الجميع - باستثناء قلة - للعوامل الدنيوية ، وتحول الناس عن أثناسيوس ، إن لم يكن عاجلاً فأجلاً ... وهكذا اندفع تيار تلك الأيام الجارف ، فأخلى الناس قاطبة السبيل له إلى أثناسيوس . فإنه في تلك المناسبة الطويلة الشاقة ، لم يفعل إلا ما هو خليف بالحكماء ذوى الصدور الأمانة ... وهكذا انقضى نحو نصف قرن من السنين في نضال مستمر ، لا يعلم الناس فيها أى الفئتين هي الغالبة . هل فئة الأكرتية التي كان الكل في جانبها ، أم الفئة القليلة التي لم يكن لها صديق إلا الله ، أم الموت الذي ينهي حياة أثناسيوس فنتهى متاعه !! ]

## ٢ - البابا ديسقوروس :

هو بطريرك كنيسة الاسكندرية الخامس والمشرون ، تدعوه الكنائس القومية الرأي « بطل الارثوذكسية » ... نالته شذائد كثيرة إبان المرطقة التي نادى بها اوطاخى رئيس دير في ضواحي القسطنطينية وخلصتها أن طبيعة السيد المسيح الناسوتية ثلاثت في طبيعته الإلهية ، فصار المسيح طبيعة واحدة مجتزعة ... وكانت تلك الفترة توج بالصراعات الذهبية . وكان كثيرون - خاصة المرطقة ومعهم الامبراطور تلقفهم المكانية المرموقة التي بلغها باهوت

وتنتيجة لهذه الكلمات نهجمت هذه الشريرة ومدت يدها وصفته  
صفعة شديدة، اقتلعت ضرسين من اضراسه لشيخوخته. وما لبث أن  
انهال عليه بعض رجال القصر واوسعوه ضرباً. وأمعاناً في الاستهزاء به  
ونتفوا شعر لحيته... أما هوفيتى صامتاً محتلاً يردد كلمات الرسول بولس  
«من أجلك نمت كل النهار»... ثم جمع الأب الضرسين مع شعر  
لحيتة، وأرسلها إلى شعبه بالاسكندرية، مع رسالة يقول فيها [هذه  
ثمرة جهادى لأجل الإيمان. اعلموا أنه قد نالتنى آلام كثيرة في سبيل  
المحافظة على إيمان آبائى القديسين. أما أنتم الذين بنيتم إيمانكم على  
صخرة الإيمان القويم، فلا تخافوا السيول المرطوية، ولا الزوابع  
الكفرية].

أما نتيجة هذه الصلابة في الإيمان، فإن الأساقفة المرغزين وغير  
سليمى الإيمان ومتملقى الامبراطور، في مجمع غير قانونى، هو مجمع خلقيدونية  
سنة ٤٥١ دبروا وخططوا وأصدروا حكمهم على الابا العظيم تحيياً باسقاط  
الأسقفية عنه وعزله من خدمة الكهنوت... وأرسلوا إليه هذه القرارات. أما  
هو فكتب على هامشها ما يظهر فسادها، كما كتب حرماً على كل من  
يتجاسر على تغيير العقيدة الارثوذكسية، أو يتلاعب بقوانين المجامع  
السكونية...

ما أن علم الامبراطور بذلك حتى هاج وعزل على قتل ديسقوروس،  
ولكنه خشى نتيجة هذه الجريمة، فاكفى بنفيه إلى جزيرة غاغرا بأسيا  
الصغرى وبقي في منفاه خمس سنين صرفها في هداية الضالين وشفاء  
المرضى حتى انتقل من العالم سنة ٤٥٧.

الاسكندرية. ومن ثم فقد اخذوا يدبرون الدسائس والمؤامرات.

كان امبراطور الدولة البيزنطية هومركيان وزوجته الملكة بولكاريا...  
عقد الامبراطور مجعماً في قصره بالقسطنطينية دعا إليه كثير من  
الأساقفة معظمهم من الناصرة، وحضر البابا ديسقوروس هذا  
المجمع... حاول البعض أن يستميلوه ليوافق على طومس لاون (رسالة  
لاون) أسقف روما التى تثبت الطبيعتين في المسيح بعد الاتحاد..

حدث في هذا المجمع أن أحد الأساقفة توجه بالكلام للبابا ديسقوروس  
وطلب إليه أن يدعن لرغبة الامبراطور ولا يخالفه كى يبقى في منصبه. فما  
كان من ديسقوروس إلا أن قال له [إن الامبراطور لا يلزمه البحث في هذه  
الأمور الدقيقة، بل ينبغي له أن يشتغل بأمور مملكته وتدبيرها، ويدع الكهنة  
يبحثون عن الإيمان المستقيم، فإنهم يعرفون الكتب. وخير له أن لا يميل مع  
الهُوى، ولا يتبع غير الحق]...

دهش الجميع من جرأة ديسقوروس... وهنا قالت الملكة بلكاريا [يا  
ديسقوروس لقد كان في زمان والدتى اقدوكسيا إنسان قوى الرأى مثلك  
(نقصد يوحنا ذهبى الفم). وأنت تعلم أنه لم يَر من جرأ مخالفتها خيراً.  
وانى أرى أن حالك سيكون مثله.. فأجابها ديسقوروس بكل شجاعة  
[وانت تعرفين ما أصاب أملك نتيجة اضطهادها هذا القديس.  
وكيف ابتلاها الله بالمرض الشديد، الذى لم تجد له دواء ولا علاجاً،  
حتى مضت إلى قبره وبكت عليه، واستغفرت الرب فعوفيت. وهانذا  
بين يديك افعلى ما تريدن، وستربحين ما ربحته أملك]...

## ثالثاً - أبطال حملوا صليب الشهادة :

قال السيد المسيح لتلاميذه قبيل صعوده « وتكونون لى شهوداً فى اورشليم واليهودية والسامرة والى أقصى الأرض » (أعمال الرسل ١ : ٨) ... وفى مجال تأدية هذه الشهادة ، قدموا حياتهم قدوة ونوراً للآخرين ، وشهدوا للإيمان باسمه انه ابن الله الحى ... وإذا تأزمت الأمور وخُتِرَوا بين الحياة مع انكار ايمانهم بالمسيح ، والموت مع الشهادة للمسيح ، ما كانوا يترددون لحظة فى اختيار الموت مع المسيح ، حاسبين أنه ربح ...

وقد اذهل شهداء المسيحية العالم بكثرة أعدادهم ، وقوة ثباتهم وصبرهم واحتماسهم ... ولم يكن الرجال وحدهم هم الذين ضحوا بأنفسهم ، بل إن العذارى والنساء حتى الصغار لم يكونوا أقل حماساً من الكبار ... وحفلت قوائم الشهداء بنفوس أحببت المسيح وظلت على ولائها له من كل المراتب والاعمار والاجناس . ونعرض الآن لباقة ممن حملوا صليب الشهادة :

### ١ - فيلباس أسقف تمي :

كان سليل أسرة عريقة فى المجد والجاه والثروة ، متقهاً فى العلوم الدينية والفلسفية . آمن بالمسيحية فاعتنقها بفرح . نظراً لمكانته عينته الدولة والياً على منطقتها . وقبل هو هذه المهمة لأنه وجد فيها فرصة لخدمة شعبه . أقيم اسقفاً على نفس المنطقة ، فتحول من خدمة الدولة إلى خدمة المسيح .

قبض عليه فى مدة الاضطهاد الذى بدأه دقلديانوس وأكمله جاليريوس ومكسيبتوس ، وحوكم بالاسكندرية أمام الوالى كلسيانوس Calicianus ... ونظراً لمكانته حاول الوالى بكل الطرق أن يدفعه للتضحية للآلهة من أجل انقاذ حياته دون جدوى ... ودار حوار طويل بين الوالى وفيلباس أثناء المحاكمة ... وجاءت اجابات فيلباس معنية لآمال المحامين الذين دافعوا عنه ، حتى أنهم قالوا له [ لماذا تقاوم الوالى بهذه الطريقة ؟ ] ..

وأثناء المحاكمة صاح المحامون نحو الوالى - رغبة منهم فى انفاذه ورغماً عنه [ أيها الوالى العظيم ، لقد قدم سابقاً ذبائح فى قلب الملعب ] ... فقاطعهم فيلباس [ أبداً ، لم يحدث ] ... لكن المحامين - فى ياس - قالوا [ أيها الوالى العظيم ، إن موكلنا الجزيل الاحترام يطلب فرصة للتفكير ] ... اجاب الوالى [ نعم سأمنحه كل الوقت اللازم ] ... وهنا قال فيلباس [ تفضلنى وأنا للتفكير ! اعتقد انى سوف اتردد لحظة ! لن يكون ذلك لله فكرت منذ زمن طويل . واختيارى لا يحتاج إلى ما يُبَيِّته . انى اتعذب وسأموت لأجل المسيح ] .

وهنا بدأ مشهد مؤثر ... أحاط به اقراره الجسديون واصدقاؤه القدامى وكبار موظفى مدينة الاسكندرية ، ورجوه بدموع أن يتظاهر على الأقل بإطاعة الأوامر الامبراطورية . والقوا بأنفسهم عند قدميه ، غير انه كان كالصخرة تلامسه الامواج دون ان يتألم منه أو ترحزحه . لقد رفض كلماتهم وانجبه بقله إلى السماء ، ووجه بصره إلى الله وقال إن واجبه أن يفكر فى الشهداء الأبرار والرسل كأصدقائه وذوى قرباه ...

كانت الطريقة التي تقرر اعدامها بها ، أن يصب ماء مغلي على أعضائها . لكنها صاحت قائلة للوأي [ أستحلفك برأس الامراطور الذي تحشاه ، لا تجعلهم يحدونني من ثيابي ، بل يدعوني انزل إلى القار المغلي قليلاً قليلاً ، حتى ترى أية قوة احتمال اعطانيها المسيح الذي لست تعرفه ] ...

أما الجندي باسيليوس الذي حامى عنها فكانت مكافأته أنها وعدته أنها ستذكرة أمام المسيح حالما تصل إليه ... وفعلاً ظهرت له في رؤيا لمدة ثلاثة ليالي بعد استشهاده ، وهي تقلده اكليلاً وتقول له انها توصلت إلى الرب من أجله ، وأنه بعد قليل سيلحق بها ... وهذا ما تم فعلاً . فبعد أيام من استشهاد يوتامينا ، اعترف باسيليوس بالمسيح وقطعت رأسه بعد السيف .

قبل أن كلاً من باسيليوس ويوتامينا كانا من تلاميذ اوريجنيسوس ... وذكر عن يوتامينا أنها كانت أمّة . ولأن سيدها عجز عن أن يجعلها ترضخ لشهواته ، اتهمها أمام الوأي بأنها مسيحية ، وقدم له رشوى ليزيد من تعذيبها ، لعلها تنثنى عن عزمها ، وبذا تعود إليه ..

### اجنيس Agnes :

ولدت بروما أواخر القرن الثالث من أسرة مسيحية شريفة ، وكانت بارعة الجمال ... وما أن بلغت عامها الثاني عشر حتى اتجهت بكل أشواقها نحو الرب ... تعلق بحبها شاب يدعى بروكبيوس ، كان أبوه حاكم مدينة روما . وعزم على الزواج منها ... تقدم إلى أسرته طالباً بدها .. ولما تأخر رد

وكان بين كيار الشخصيات التي حضرت المحاكمة شخص يدعى فيلوروس ، كان يشغل منصباً كبيراً في الدولة ، لما رأى أن فيلياس غير مكتر لدموع احيائه ونوسلاتهم ولأشئلة الوأي ، نهض وصاح :

[ هذا المشهد القاسي قد امتد طويلاً . لماذا تريدون أن تختبروا صلابة الرجل أكثر من ذلك . لماذا ترغبون في تحويل إنسان مخلص عن الله بقصد ارضائكم . ألم تلاحظوا أن عينيه لم تغد ترى دموعكم ، وآذانه لم تغد تسمع أناتكم . إن هذا يكفي . اتركوا هذا الرجل بسلام ] .

وعند هذا الحد انتهت المحاكمة بالحكم على الأسقف فيلياس بالموت بقطع رأسه بحد السيف . واستشهد معه فيلوروس وكثيرون ممن أعلنوا إيمانهم ...

### ٢ - يوتامينا :

وفي الاضطهاد الذي أثاره سبتيموس ساديرس ( ١٩٣ - ٢١١ ) احتملت يوتامينا - وهي عذراء مصرية - أشد أنواع العذاب ... كانت تتمتع بنضج عقلي وجسمي ... وبعد أن عذبتها الوأي تعذيباً قاسياً ، هددها بتسليمها إلى المصارعين للإساءة إلى جسدها ... وإذ مثلت عما استقر عليه رأيها ، فكرت قليلاً ثم قدمت إجابة اعتبرت خارجة عن حدود اللياقة ... وللحال صدر عليها الحكم ، وساقها لتنفيذ حكم الموت الضابط باسيليوس . ولما حاول الشعب اساءتها واهانتها بألفاظ بذيئة ، أبعده باسيليوس عنها أولئك المسيئين ، وأظهر نحوها كثيراً من الرقة والعطف .

الأمسة، نفذ صبر الشاب، فحاول أن يكلمها في الطريق مظهراً عواطفه نحوها... فالتقى بها في الطريق واقرب منها ليكلمها، لكنها رجعت إلى خلف كأنها أبصرت حية. وقالت له [ أنا لا يمكنني أن اتكث بعهدى واتون عريسي الذى لا أحيا إلا بحيه ]... وأخذت تفيض في اظهار مشاعرها نحو هذا العريس... ورفضت قبول هدايا قدمها لها...

غير أن بروكوبوس ابن الحاكم الذى كان يود الزواج منها، نجاسر ودخل ليُفسد أجنس. وحالما اقترب منها ضربه ملاك الرب فخر صريعاً ممتاً... ولما رأى الحاضرون ذلك هربوا ونشروا الخبر في كل المدينة... أتى الحاكم والد الشاب مهولاً، وبعد أن عثفها عاد وتذلل إليها أن تقيم ابنه الميت... فصلت أجنس وقام الشاب وهو يصيح [ ليس إله حق إلا الذى يعده المسيحيون ]... انتشر خبر هذه المعجزة، لكن كهنة الأوثان هيجوا الناس واخذوا يصيحون [ لمت أجنس الساحرة ] .

أما الحاكم فحين إزاء صخب الناس واحال الأمر لوكيله ، الذى استحضر اجنس وأمر أن تلقى في النار... لكن النار لم تؤذيها، وشوهدت هي وسطها واقفة تصل.. فلما رأى ذلك أمر بقطع رأسها بالسيف... ولما اقترب منها جندي لينفذ الحكم، ارتعد وتراجع... أما هي فشجته قائلة [ هلم اقتل هذا الجسد الذى اعثر غير عريسي السماوى ]... كان استشهاده في الاضطهاد الذى أثاره دقلديانوس، ولما من العمر ١٢ أو ١٣ سنة .

وفي اليوم الثامن لاستشهادها تراءت في حلم لوالديها ، ومعها زمرة من الفتيات الصغيرات ، ومعها أيضاً حمل أشد بياضاً من الثلج... وقالت لهما [ ألا كُفَّما عن الحزن لموتى . وفرحاً لأنى ظفرت باكليل ] .

أحس الشاب بطعنة في كرامته ، لأنه ظن أنها متعلقة بحب شخص آخر ، وصل جبهها له حد العباداة... ومن فرط هيامه وتعلقه بها مرض... فلقن عليه والده، واستدعى اجنس وفتحها في الأمر، لكنها شرحت له في أدب انها نذرت بتوليئتها... ولما لم يكن في الوثنية نظير لنذر البتولية ، فقد تدخل أحد الحاضرين وافهمه أن الفتاة مسيحية... وهنا خيَّرها الأب بين أمرين ، إما أن تعبد الآفة الوثنية وتتزوج بابنه ، وإما أن تُعذب حتى الموت . وامهلها حتى اليوم التالي لتعطيه جواباً... لكن الفتاة رفضت هذه المهلة للتفكير، وقالت له إن الأمر لا يحتاج من جانبها إلى تفكير، لأنها قد انتهت من اختيار الطريق... كانت اجابتها هذه بداية الآمها .

أمر الحاكم - والد العريس - أن تقيد أجنس بالأغلال الحديدية، وتُسحب إلى هيكل للأوثان . أما هي فرسمت ذاتها بعلامة الصليب ، ولم تنظر نحو الأوثان... ولما لم يفلح في اربابها هدها بارساها إلى بيت من بيوت الدعارة... أما هي فقالت له [ لا أخاف بيت الفساد ، لأنى معى ملاكاً يحفظنى من كل سوء ]... شرع الجنود يعزونها من ثيابها ليدخلوها إلى ذلك البيت . وللحال غطى شعرها كل جسمها حتى تعجب الجميع . وما أن دخلت ذلك البيت حتى اضاء نور سماوى . فتعزت



## رابعاً - أبطال حملوا صليب النск :

الاستشهاد هو تعبير عن قمة الحب للمسيح ... وبعد انتهاء الاضطهاد العنيف الذى حلّ بالكثيسة على يد دقلديانوس واعوانه وصدور مراسم التسامح الدينى فى الربع الأول من القرن الرابع على يد الامبراطور قسطنطين وغيره، واعتبار الديانة المسيحية ديانة مسموح بها فى أنحاء الامبراطورية، توقفت سيل الدماء ... وظهرت الرهينة والنيار السكى كامتداد للاستشهاد ... وإذا كان الاستشهاد هو الموت من أجل المسيح على مستوى الواقع، فإن حياة الرهينة بما فيها من نكس وإماتة للجسد، تعتبر موتاً بدون سفك دم ... ونعرض الآن لبعض عينات ممن حملوا صليب النسك من الرجال والعذارى ...

### ١ - الأنبا أرسانيوس :

ويُعرف باسم معلم أولاد الملوك لأن الامبراطور ثيودوسيوس الكبير عهد إليه بتربية اركاديوس وهونوريوس، وكان يقيم بالقصر الامبراطورى ... فكر فى تفاهة العالم وفنائه، ومن ثم هجر القصر الامبراطورى إلى برية شيهيت الذائعة الصيت بنسائها وقتذاك ... سلك مسلك النسك وعاش بصرامة شأنه شأن بقية النساك فى البرية ... جاءه يوماً إنسان يحبره عن ميراث آل إليه ... فقال له أرسانيوس [ منذ كم من الوقت مات فلان ]، فقال له منذ كذا شهر. أما هو فقال له أما أنا فقد مت منذ ستين ... عاش حياة الموت عن العالم ... وكان بين الحين والحين يحث نفسه على الجهاد فيخطبها قائلاً [ يا أرساني اذكر فيما خرجت

لأجله . اذكر لماذا تركت العالم واتيت إلى ههنا ] .

عرف عن محبته الشديدة للوحدة والصمت ... ومن ضمن الأقوال المأثورة عنه [ كثيراً ما تكلمت فندمت . أما عن صمتى ( كلمة لم أقلها ) فما ندمت قط ] ... زار البابا ثاوفيلس البطريرك ٢٣ البرية، وأراد أن يقابل الأنبا أرسانيوس فأرسل إليه يستأذنه فى الحضور . اعتذر الأنبا أرسانيوس وقال [ إن اتى فلا أستطيع إلا أفتح له وأقابله . وإن فحت له وقابته فسأفتح لكل الناس وأقابلهم . وإن فحت بابى لكل الناس ، فلا أستطيع البقاء هنا ] ... فلما سمع البابا ثاوفيلس ذلك قال إن ذهبنا إليه فكأننا نظرده ...

عاش مثلاً حياً وقدوة ... عُرف عنه التأمل والاغراق فى الصلاة

... قبل عنه انه كان يقف ليصل متجهاً نحو الشرق وقت الغروب، والشمس خلفه ... ويظل هكذا طوال الليل دون ان يحس، حتى تبرز الشمس فى فجر اليوم التالى وتأتى أمامه ... وكان كثير الدموع غزيرها، حتى قيل عنه أنه كان يبيل الحوص الذى يصنع منه الققف من دموعه ... وذكر عنه أن الدموع صنعت مجارى على خديه لذا عرف باسم أرسانيوس الباكي .. اتصف بالعقل الكامل والحكمة ... وعمر طويلاً، وتنبع فى شيخوخة صالحة . وقال عنه تلميذه الذى دون سيرته، أنه مات وإبتسامة على شفثيه كمن هو ذاهب للقاء حبيبه .

كانا ابني فالنتينانوس قيصر الغرب في الدولة الرومانية ، وكان رجلاً يخاف الله ... تربيًا على حياة التقوى ، واشتاقًا منذ نعومة أظفارها لحياة البتولية . كان خروجهما من قصر ابيهما الامبراطور بحجة زيارة موضوع المجمع المسكوني الأول بمدينة نيقية بآسيا الصغرى . ومن هناك رحلا إلى الشام وتلمذا لأب قديس يدعى اغابوس . وقبل نياحته أمرهما بالذهاب إلى برية شهيت بالقطر المصري ليتلمذا للأب مقاريوس أب البرية . وكان ذلك بناء على رؤية اعلنت له ... وبعد رحلة شاقة قطعها بحراً وبراً ، ومشياً طويلاً حتى تجرحت أقدامهما ، وصلا إلى البرية والتقيا بالأب مقاريوس ... وفي بداية الأمر نصحهما الأب مقاريوس بالعودة إلى العالم ، لشظف العيشة وعشوتها في البرية ، خصوصاً لما لاحظته عليهما من دلائل الرقة والنعومة . لكنهما قالاه [ إن كنا لا نقدر يا أبانا ، فإننا نعود إلى حيث جئنا ] ... عاشا في مغارة لمدة ثلاث سنوات ، كانا لا يُرَيان إلا في الكنيسة للتناول من الأسرار المقدسة . وبعد سكنهما في البرية هذه الثلاث سنوات ، تنجح الكبير مكسيموس ولاحق به دوماديوس بعد ثلاثة أيام .

في أثناء اقامتهما ببلاد الشام اتجهت أنظار الناس ليقبوا مكسيموس أسقفاً على روما بعد نياحة أسقفها ، كما كان طبيعياً أن يرت الأصغر في هذه الحالة وهو دوماديوس العرش الامبراطوري خلفاً لأبيه ... لكنهما تشبها بموسى الذي حسب عار المسيح ( صليبه ) غنى أفضل من خزائن مصر .

ولدت هذه العذراء بالاسكندرية من أسرة شريفة . كان لها أخان شقيقان مات أصغرهما في صباه ، أما الكبير فمات ليلة زفافه ، الأمر الذي جعلها تفكر في زوال العالم ، ونظرت إلى مباحج الدنيا وإذا هي باطلة كلها ... قررت أن تكرس حياتها لخدمة الله ، ومراعاة لشاعر والديها المجروحين بقيت معهما في البيت ، لكنها اعلمتهما أنها نذرت بتوليتهما ... ووضعت لنفسها نظاماً نكياً تسرع عليه بكل دقة مع بقائها في بيتها ...

ظلت في منزل والديها حتى انتقالهما . وعندئذ وزعت أموالها على الفقراء ، وأخذت اختها الوحيدة الباقية من الأسرة وقصدت مقبرة أسرتهما ، وهناك عاشت بضع سنين . وفي هذه الفترة ضاعفت أصوامها وصلواتها ... وبدأ خبرها يُعرف في الاسكندرية ، فقصدتها البعض لرؤيتها ونوال بركتها ... وقصدتها بعض الشابات العذارى ومكثن معها ...

تركت مقبرة العائلة وعاشت مع زميلاتنا في منى خارج مدينة الاسكندرية وكرست حياتها لخدمتهن ... بلغت الثمانين من عمرها وهي تتمتع بصحة تامة ، لكنها اصيبت بمرض صعب في نهاية حياتها ... وقبل انتقالها بثلاثة أيام رأت جمهوراً من الملائكة ومعهم عدداً من العذارى ، وقلن لها [ اننا آتينا لندعوك فتعال معنا ] وما أن سمعت هذه الكلمات حتى تبدلت صورتها واكتنفها نور إلهي يشع منها . وعاشت بعد ذلك ثلاثة أيام بعدها انتقلت إلى بيعة الأبقار ... كتب سيرتها البابا أناسيوس الرسول على نحو ما سجل لنا سيرة العظيم أنطونيوس ...

## اناستاسية المتوحدة بشهيت :

هي عذراء شريفة من القسطنطينية . كان لها مركز مرموق في بلاط الامبراطور البيزنطي جوستنيان ( ٥٢٧ - ٥٦٥ ) وزوجته الامبراطورة ثيودورة . اعجب الامبراطور بجمالها وذكائها وهام بحبها وأراد الزواج منها ، لكن زوجته كانت على قيد الحياة ... واذا ضاقت اناستاسية ذراعاً بمضايقات جوستنيان ، وكانت قد عزمت في قلبها أن تكون عروساً للسميح ، قررت ترك القصر الامبراطوري ، بل ومدينة القسطنطينية كلها ، ورحلت خفية إلى الاسكندرية ... وعلى مقربة منها أسست ديراً ظلت تتعبد فيه ، عرف فيما بعد باسم دير اناستاسية بالطريقة أى الشريفة .

وبعد وفاة الامبراطورة ثيودورة سنة ٥٤٨ جئ الامبراطور في البحث عنها . واذا احست هي بذلك ابتكرت طريقة للهرب . فتنكرت في زي الرجال وتوجهت إلى برية شهيت وتباركت من أجساد التسعة والأربعين شهيداً شيوخ برية شهيت . وقابلت الأنبا دانيال قمص البرية واعلمته بأمرها . أما هوفعتين لها احدى المغارات في البرية الداخلية في جهة متنزلة . وكان يرسل لها تلميذه كل أسبوع مرة يدها باحتياجاتها من الزاد والماء . وظلت هكذا لمدة ثمان وعشرين سنة لا يعلم أحد عن أمرها شيئاً حتى تنيحت سنة ٥٧٦ بعد أن جاهدت جهاد الرجال ، من أجل الاحتفاظ ببطهارتها وحبها لعريسها السمائي .

## خامساً - عينات أخرى لمؤمنين حملوا الصليب بثبات :

لم يكن الكارزون والمدافعون عن الإيمان والشهداء والنشاك والناسكات هم وحدهم الذين حملوا الصليب ، لكن هناك مؤمنين عاديين عاشوا في العالم وحملوا صليهم بشكر وبلا تدمر أو شكوى ، في صبر وطول أناة ... منهم من حمل صليب المرض ، ومنهم من حمل صليب الزجعة وآخرون حملوا صليب الفاقة وغيرهم وغيرهم كثيرون وكثيرون ...

## أ - صليب المرض :

صليب المرض ليس صلياً هيناً ... إن الإنسان بحمله هذا الصليب بشكر إنما يقدم جسده ذبيحة على مذبح الألم ... ورد في كتاب بستان الرهبان أن راهباً أعلن له الله في رؤيا مراتب القديسين في السماء . فرأى في مقدمتهم المريض الشاكر ... في عام ١٩٥٨ دخلت احدى المستشفيات بالقاهرة واجريت لى عملية جراحية . وقلت في نفسي انه حينما يسمح لى بمغادرة الفراش سافقد المرضى النزلاء بهذا المستشفى ... فسألته عن أكثر المرضى تعباً وألماً ، فأرشدوني إلى سيدة تعاني من مرض الفالج ( الشلل ) ... دخلت إليها ، كانت في الثلاثينيات من عمرها وتعاين من شلل كل ، وهي زوجة لطيب ... كانت تستطيع أن تتكلم بصعوبة ... وكانت تحب على كل أسلتي بعبارة واحدة « اشكر الله » ، تقولها بلسان ملتوت ...

والأب المبارك القمص بيشوى كامل كاهن كنيسة مار جرجس باسيورنج بالاسكندرية ، وقد اصيب أواخر حياته بمرض السرطان

الحديث ، واتجريت له عملية جراحية دون جدوى ... وكان في كل هذا لا يشكو من الآلام هذا المرض المبرحة ... بل كان يشاهد دائماً مبتسماً ، وكان يدعو مرض السرطان أنه مرض الفردوس .

### ب - صليب الزيجمة :

ربما أدركت البعض أن أذكر أن للزيجمة صليبا .. !! لكنه صليب عنيف وشديد ... أمامه يضمف كثيرون ، ويلقى البعض صليبهم عن كاهلهم ، ويرتدون عن المسيحية ... لكن هناك كثيرين حملوا هذا الصليب بشكر وبلا تدمير ... لكن ماذا تقصد بصليب الزيجمة ؟ نقصد أن يكون أحد الزوجين إما الزوج أو الزوجة منحرفاً في اخلاقه ، فظاً في طباعه ، متعباً في معاملاته ... فيكون هذا الطرف المنحرف المتعب صليبا لشريكه في الحياة الزوجية ..

اعرف كثيرين عاشوا وتعايشوا في ظروف بالغة الصعوبة والمرارة ، وحلوا صليبهم بشكر ، فكان ذلك بركة لحياتهم ولأولادهم ...

وقد يكون هذا الصليب مرض أحد الزوجين مرضاً صعباً ، أياً كان هذا المرض الذي يفقده الحيوية أن يمارس حياته كزوج أو كزوجة ...

منذ نحو مائة سنة ذهب عامل نقاش إلى البطريرك الذي كان موجوداً في ذلك الوقت ، وطلب منه أن يطلقه من زوجته ويزوجه زوجة ثانية لأن زوجته مريضة بالشلل الكلى ، وهو شاب و يريد من يخدمه ويحشى على نفسه من الزلل .. فطلب إليه الأب البطريرك أن يعطيه فرصة لمدة ثلاثة أيام يمز بعدها عليه ... وفي إحدى ليالي هذه الأيام الثلاثة رأى ذلك العامل في

ذهب إلى الأب البطريرك وقال له [ لقد عدلت عن طلبى ] وروى له الحلم ... فدعا له البطريرك بالشفاء لزوجته ... وكان أحد الأعياد الكبرى على الأبواب ، وبعد أن انتهى ذلك العامل الشاب من عمله عاد إلى بيته . وقيما هو في الطريق أخذ يحزن ويكتئب ويندب حظه بسبب مرض زوجته ... لكنه حينما عاد إلى بيته وجد زوجته المريضة في صحة جيدة تمشى في المنزل ... ماذا حدث ؟ ... أخذت الزوجة تروى لزوجها كيف أن العذراء الطاهرة أتت وشقتها وامسكت بيدها وقشقت بها ومعها في كل حجرات المنزل ثم اختفت عنها ...

ومنذ حوالى ثمانية عشر عاماً استوفقت أحد التاكسيات بالقاهرة لأستقله . وكنت قبلها حاولت إيقاف تاكسى آخر قبله لكنه لم يتوقف ... ركبت في التاكسى وسألنى السائق عن البابا المنتيح الأنبا كيرلس وهل هو موجود بالقاهرة لأنه يريد أن يقابله ... فلما استوضحته عن السبب . فذكر لى أن زوجته مريضة بمرض لا يجعلها صالحة كزوجة ... فأخذت أروى له القصة السابقة . وكنت عند هذا الحد قد وصلت إلى المكان الذى

أصدده ... فنظر إلى السائق وقال لي لولا كلامك هذا، كنت سأتوجه صباح باكراً لترك المسيحية ...

### ج - صليب الفاقة :

وهو صليب أيضاً له ثقله ... وكم من نفوس تضعف تحت وطأة الحاجة والفاقة (الفقر والعجز)، فيرتدون عن الإيمان ... لكن كم من أشخاص عانوا من هذا الصليب، ومع ذلك حلوه بشكر ... عرفت إنساناً قبل ذهابي للدير ... كان رب أسرة . وكان تاجراً متيسراً في حياته ... ولكن بسبب اماتته ورفضه أن يقسم اليمين في المحكمة فقد كل ما يملك ... كان يترك باب الشقة التي كنا نقتطع فيها أنا وبعض الاخوة . ويتصادف أن نكون حول مائدة الطعام . وتدعوه لمشاركتنا في الطعام، لكنه يقول [أنا سيقتكم] ... ويتضح بعد ذلك أنه هارب من منزله لأن أولاده ليس لديهم ما يأكلونه، وقد ترك منزله، لأنه لا يحتمل منظر أولاده ... وكان عفيف النفس ... حل صليب الفاقة بشكر . ما شكنا الإنسان، بل كان ينكر احتياجه ... أما النتيجة، فلقد بارك الله في جميع أولاده ... ورفق في الرب وهو مستريح ...

وبعد أيها الاخوة ... نعود إلى وصية الرب « إن أراد أحد أن يأتي ورائي فلينكر نفسه ويحمل صليبه كل يوم ويتبعني » (لوقا ٩ : ٢٣) ...

دعوة وجهها ربنا يسوع المسيح إلهنا المحب إلى تلاميذه وإلى جميع المؤمنين به ... وظلت أصداء هذه الدعوة تتردد عبر الأجيال ...

دعوة اختيارية، وليست تكليفاً اجبارياً ... دعوة وجهها في غير عنف أو قهر أو عنث « إن أراد أحد أن يأتي ورائي » ... لكن -حتى لو كانت الدعوة في صورتها اختيارية- لكنها أساسية حيوية للسفر خلفك أيها المسيح ومعك ... وقرن الذي يأتي أن يسر خلفك أيها الإله الخنون؟! ... إن كلماتك ترن في أذنه « ليس التلميذ أفضل من معلمه، ولا العبد أفضل من سيده . يكفي أن يكون التلميذ كعالمه والعبد كسيده » ...

أيها الإله الذي أتيت وحملت خشية الصليب بإرادتك، لتنجينا من موت محقق ... لقد فديتنا يا قدوس القديسين، فكيف نأبى أن نحمل الصليب ونسير وراءك تشبهاً بك ... حينما نسير وراءك تثبت النظر فيك، ويدوم النظر إليك ... وهل تشج العين من التطلع إلى رئيس الإيمان ومكمله، وإن كان يعمل صليباً ... على هدى خطاك سارت جموع البشر ناظرين إليك، يسمعون آياتك وإناات قلبك، يا قرن وقعت تحت الصليب وأنت تحمله من فرط الاعياء ... لم يجزعوا من آياتك، فهي آيات القلب الذي أحب جبلته إلى المنتهى ... وهي الآيات التي انطلقت حزناً على خطاياهم ... ولولا هذه الآيات لما نلتا الروح القدس الذي ولد البشرية ولادة جديدة وصيرنا هيكل الله، وينفع فينا بأنات لا يُنطق بها ...

لقد لبث دعوتك الألوفاً تلو الألوفاً، بل الملايين من كافة الاجناس والثقافات والأعمار وفي حب واتضاع احنوا اعناقهم للصليب وحلوه بفرح، وساروا خلفك، وعزائهم كلماتك « يكفي

التلميذ أن يكون كعلمه والعبء كسيده»... مسيرة ضخمة من حامل  
الصليب في كل قارات العالم ، لا يعرفون لغات بعضهم ، لكن الروح  
القدس ألف بين قلوبهم ... مسيرة ضخمة عمدت قرابة عشرين قرناً  
من الزمان ... ولم تستطع عوادي الزمان أن ترحزحها أو توقفها ...  
تبارع من الحب نحوك أيها الإله الذي هو الحب ذاته ، الذي أحب  
الخطاة وبذل ذاته عنهم ... أيها الإله العجيب في حبه وحنوه ورفقه ،  
نؤمن بك ، ونؤمن اننا رغم خطايانا فمحببتك لشعبك وخليقتك لن  
تسقط أبداً ... أذكرنا بمراحمك الغنية ...